

Yunus Emre Enstitüsü
**FAALİYET
RAPORU**
2019



YUNUS EMRE
ENSTİTÜSÜ



İÇİNDEKİLER

1) GİRİŞ	6
a) Sunuş.....	7
b) Misyon, Vizyon, Amaç	8
c) Yunus Emre Enstitüsü	
2) Yunus Emre Enstitüsünün Yurt Dışı Yapılanması	11
a) İrtibat noktaları	12
b) Mevcut Durum Analizi	14
I. Yunus Emre Enstitüleri	14
II. Türkoloji Bölümleri	17
3) Yunus Emre Enstitüsünün Faaliyet Alanları	18
a) Kültür Sanat Faaliyetleri	21
I. Yıllara Göre Faaliyet Sayıları.....	21
II. Bölgelere Göre Faaliyet Dağılımı	22
III. Türlerine Göre Faaliyet Dağılımı	23
IV. Kültür Sanat Projelerimizden Seçmeler.....	24
V. Kültür Merkezlerinin Düzenlediği Kültür Sanat Faaliyetlerinden Seçmeler	46
b) Türkçe Öğretim Faaliyetleri	105
I. Kültür Merkezleri Tarafından Yürütülen Türkçe Öğretim Faaliyetleri.....	106
II. Tercihim Türkçe Projesi Kapsamındaki Faaliyetler	111
III. Türkoloji Projesi Kapsamında Yürütülen Faaliyetler.....	114
IV. Türkçe Öğretim Portalı.....	121
V. Ölçme-Değerlendirme ve Sınav Faaliyetleri.....	123
VI. Türkçe Yaz Okulu Faaliyetleri	130
VII. Eğitimci Eğitimi	135
VIII. Suriyeli Sığınmacılara Yönelik Gerçekleştirilen Türkçe Öğretim Faaliyetleri	142



IX. Materyal Geliştirme Faaliyetleri	146
c) Bilimsel ve Akademik İşbirliği (TABİP) Faaliyetleri.....	151
I. TABİP Hakkında.....	151
d) Kültürel Diplomasi Faaliyetleri	170
I. GPDNET.....	170
II. Kültürel Diplomasi Akademisi	172
III. Ağırlanan Heyetler	174
IV. 15 Temmuz Kapsamında Yapılan Faaliyetler	178
4) Yunus Emre Enstitüsünün Kurumsal Yeterlikleri	182
a) İnsan Kaynağı Kapasitesi	184
I. 2019 Yılı Çalışan Sayısı	184
II. Personelin Cinsiyet Dağılımı.....	184
III. Personelin Yaş Dağılımı.....	184
IV. Personelin Mezuniyet Durumu	185
V. Yurt İçi Personelin Kadro Dağılımı.....	185
VI. Yurt Dışı Personelin Kadro Dağılımı	186
VII. Personelin Görev Süresine Göre Dağılımı	186
b) İşbirliği Kapasitesi	187
c) Bütçe Kapasitesi	196
I. Yıllara Göre Bütçe Karşılaştırması.....	196
II. Gelirlerin Karşılaştırılması	196
III. Giderlerin Karşılaştırılması	197
IV. İktisadi İşletme Bütçesi	198
d) Basın ve Medya Kapasitesi	199
I. Televizyon, Yazılı Basın ve İnternette Çıkan Haberler.....	199
II. Sosyal Medya Takipçi Sayıları	199
III. Basında Çıkan Haberler	200

GİRİŞ





a)Sunuş



2019'u geride bırakarak yeni bir yıla girmiş bulunuyoruz. Kurumsal anlamda bir muhasebe yapmak, gerçekleştirdiğimiz faaliyetlerin tesirlerini ölçmek ve 2020 yılının kültürel alt yapısını kurgulamak amacıyla 2019 Faaliyet Raporunu dikkatinize sunuyoruz.

Temel amacı kültürel diplomasi faaliyetleri yürüterek yurt dışında Türkiye'ye dost insan kazandırmak ve Türkiye'nin kültürel değerlerini ve birikimini doğru anlatmak olan Yunus Emre Enstitüsü, dünyadaki 58 merkeziyle 2019 yılında binden fazla kültür faaliyeti gerçekleştirmiştir.

Olumlu bir Türkiye imajı oluşturmak amacıyla yerel bilim ve sanat insanlarıyla bağ kurarak ülkemizin bilim ve sanat dünyasını küresel aktörlerle irtibatlandırıyoruz.

Prof. Dr. Şeref ATEŞ

Türkiye'nin kapsamlı ve doğru anlatılmasına aracılık eden kültür ve eğitim

programlarımız uluslararası iş birliklerine de imkân sunuyor. Dünyanın farklı köşelerindeki kültür merkezlerimiz her yıl yüz binlerce insana Türk düşünce ve kültür hayatını tanıtan binden fazla program gerçekleştiriyor. Uluslararası bilim ve sanat çevreleri, profesyoneller, yazarlar, üniversite öğrencileri, paydaş sanat ve eğitim kurumları ile geliştirdiğimiz kültürlerarası diyalog, Türkiye'ye dost insanların bir araya gelmesini sağlamaktadır.

Kültür, eğitim ve bilim programlarımız kültürlerarası ilişkilere katkıda bulunarak Türkiye ile güvenilir kültürel köprüler kurmaktadır. Asıl amacımız, Türk kültür ve düşünce dünyasını doğrudan anlatarak uluslararası güven oluşturmak, karşılıklı değişim ve etkileşimle yeni işbirliği ağı yaratmak ve iletişim kanallarını açık tutarak yaşanılabilir bir dünya kurmaktır.

Kültürün birleştirici ve kuşatıcı özelliklerini önemseyerek, Türkiye'nin entelektüel ve sanat çevrelerinin uluslararası paydaşlarıyla dostane bilgi alışverişi yapmasını ve verimli ilişkiler kurmasını sağlayan Yunus Emre Enstitüsü, edebiyat, sinema, müzik, resim, arkeoloji, tarih, gastronomi, çocuk oyunları ve görsel sanatlar alanında emsalsiz bir birikime sahip olan Türkiye'nin kültürel ve yaratıcı vizyonunu faaliyet gösterdiği ülkelerin karar vericilerine ve kanaat önderlerine sunuyor.

Kültürel faaliyetlerimizin yanı sıra yabancılara Türkçe eğitim programlarımız ve derslerimizle Türkçeyi uluslararası standartlarda ve bilimsel yöntemler ışığında öğretilen bir dünya dili olarak yaygınlaştırmak amacıyla çalışmalar yürütüyoruz. Romanya, Polonya, Bosna Hersek, Gürcistan, Japonya, Malezya, Kosova, Arnavutluk ve Filistin'de Türkçenin seçmeli ya da zorunlu yabancı dil olarak okutulması amacıyla Tercihim Türkçe projesini düzenliyoruz. Türkçe öğretim setleri ve yardımcı materyalleri hazırlayarak dünyada Türkçenin doğru yöntemlerle öğretilmesine katkıda bulunuyoruz.

Enstitümüz, farklı yaş gruplarına yönelik müfredat ve öğrenim materyalleri geliştirmekte; öğretim ortamlarının oluşturulması, eğitim standartlarının belirlenmesi ve alanda ihtiyaç duyulan eğitimcilerin yetiştirilmesi amacıyla sertifika programları, hizmet içi eğitim seminerleri ve eğitmen eğitimi programları düzenlemektedir. Yurt dışında ilgili ülkelerin devlet okullarında Türkçenin seçmeli yabancı dil olarak müfredata dâhil edilmesine yönelik girişimlerde bulunmakta, yabancı dil olarak Türkçe öğretimi alanında faaliyet gösteren kurum ve kuruluşlarla iş birliği yapmaktadır.

Yunus Emre Enstitüsü kültürel diplomasi yanında bilim diplomasisi kanallarını da açık tutan girişimlerde bulunmaktadır. T.C. Cumhurbaşkanlığı himayelerinde yürütülen Türkiye Akademik ve Bilimsel İş Birliği Projesi (TABİP), Türkiye'nin akademik alanda uluslararası bilinirliğini, faaliyetlerini, akademik ve bilimsel iş birliklerini arttırmayı ve tanıtmayı amaçlamaktadır. Bilimsel iş birliği ağları üzerinden ulusal ve küresel problemlere kalıcı çözümler sunmak amacı ile ikili veya çok taraflı geniş kapsamlı projelere destek sağlanmaktadır.

Yunus Emre Enstitüsü sadece 48 ülkedeki 58 kültür merkeziyle değil, Türkçe öğretimine destek verdiği yüzlerce ilk ve ortaöğretim kurumu ve üniversitedeki bağlantılarıyla aslında dünya genelinde yüzlerce irtibat noktasında hizmet veren bir kurumdur.

Yunus Emre Enstitüsünün faaliyetleriyle ilgili ayrıntıları bulabileceğiniz 2019 Faaliyet Raporunun hayırlı olmasını diliyorum. Başta bütün çalışma arkadaşlarım olmak üzere emeği geçen herkese teşekkür ediyorum.

Prof. Dr. Şeref ATEŞ
Enstitü Başkanı

b) Misyon, Vizyon, Amaç



Misyon

Türkiye'nin uluslararası alanda bilinirliğini, güvenilirliğini ve itibarını artırmak.

Vizyon

Dünyanın her yerinde Türkiye ile bağ kuran ve Türkiye'ye dost insan sayısını artırmak.



Yunus Emre Vakfının Kuruluş Amacı

a) Türkiye'yi, kültürel mirasını, Türk dilini, kültürünü ve sanatını tanıtmak, Türkiye'nin diğer ülkeler ile dostluğunu geliştirmek, kültürel alışverişini artırmak için yurt dışında kültür merkezleri kurulmasını ve işletilmesini sağlamak.

b) Türkiye, kültürel mirası, Türk dili, kültürü ve sanatı konularında yurt dışında ücretli veya ücretsiz eğitim vermek veya verdirmek, bu alanlarda sertifika vermek, verilmesini sağlamak.

c) Türkiye, kültürel miras, Türk dili, kültürü ve sanatına ilişkin yurt içi ve yurt dışındaki bilgi ve belgeleri dünyanın istifadesine sunmak için araştırmalar, etkinlikler yapmak veya yaptırmak, yurt içinde ve yurt dışındaki üniversite ve sivil toplum örgütleri, ilgili diğer gerçek ve tüzel kişiler ile ortak projeler yürütmek ve yazılı ve görsel medyada süreli veya süresiz yayınlar yapmak veya yaptırmak.

YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ

Türkiye, geçmişi ve bugünüyle birçok evrensel değer sahibi ve öncüsüdür. Türkiye bilim ve sanat birikimini stratejik bir plan dâhilinde dünyaya aktarmaya çalışmaktadır. Kültürel diplomasi dediğimiz ve "Yumuşak Güç" olarak tarif edilen bu yöntem günümüzde, dünyada dış ilişkilerin evrildiği yön açısından konvansiyonel araçlardan çok daha etkindir.

Yumuşak gücün en önemli bileşenlerinden biri ise kültürel diplomadır ve esnek, samimi ve sivil bir ilişki kurma aracıdır. Yunus Emre Enstitüsü, ülkemizin uluslararası ilişkileri açısından bu bağlamda devreye girmektedir.

Enstitü, uluslararası alanda kültürel faaliyetler yürüten birçok kurumla çok geniş çapta bir işbirliği içerisinde. Enstitümüz bu manada, şimdiye kadar birçok farklı kurumla ortaklık yaptığı gibi çeşitli kurumların faaliyetini destekleyici ve tamamlayıcı faaliyetler yürütmüştür.

Türkiye'nin başat kültürel diplomasi kurumu olan Yunus Emre Enstitüsü, tüm faaliyetlerini Kültürel Diplomasi ekseninde yürütmektedir. Kültürel diplomasi, genel itibarıyla kültürel etkinlikler, dil, uluslararası yayıncılık (medya ve literatür çevirisi), eğitim ve bilim alanlarında gerçekleştirilmektedir.

Türkçe öğretiminden kültür sanata, Türkoloji çalışmalarından geleneksel sporlarımıza uzanan geniş bir yelpazede faaliyet gösteren Enstitü, Türkiye'nin uluslararası alanda bilinirliğini, güvenilirliğini ve itibarını artırmak misyonuyla hareket etmektedir. Dolayısıyla Yunus Emre Enstitüsü dünyanın her yerinde Türkiye ile bağ kuran ve Türkiye'ye dost insan sayısını artırmayı hedeflemektedir.

2009 yılında faaliyetlerine başlayan Yunus Emre Enstitüsünün yurt dışında 58 kültür merkezi bulunmaktadır. Kültür merkezlerinde verilen Türkçe eğitiminin yanı sıra, farklı ülkelerdeki eğitim kurumlarıyla yapılan işbirlikleri ile Türkoloji bölümleri ve Türkçe öğretimi desteklenmektedir. Özellikle yurt dışındaki üniversitelerle Türkiye'deki üniversiteleri birbiriyle irtibatlı hale getirmekteyiz. Bunların yanı sıra kültür ve sanatımızı tanıtmak amacıyla birçok etkinlik düzenlenmekte, ulusal ve uluslararası etkinliklerde ülkemiz temsil edilmektedir.

Yurt içi ve yurt dışında toplam 31 ülkeden 500'ü aşkın kurum/kuruluş ile aktif iş birliği içerisinde çalışan Enstitü, sadece kültür alanında değil bilim, sanat, ticaret gibi birçok alanda ülkemiz kurum ve kuruluşlarının yurt dışına açılan kapılarında biri olma yolunda ilerlemektedir.

Enstitü, tüm bu çalışmalarında uluslararası alanda Türkiye'ye karşı mevcut olan yanlış algı ve önyargıların ortadan kaldırılmasını öncelikli hedef olarak görmektedir.





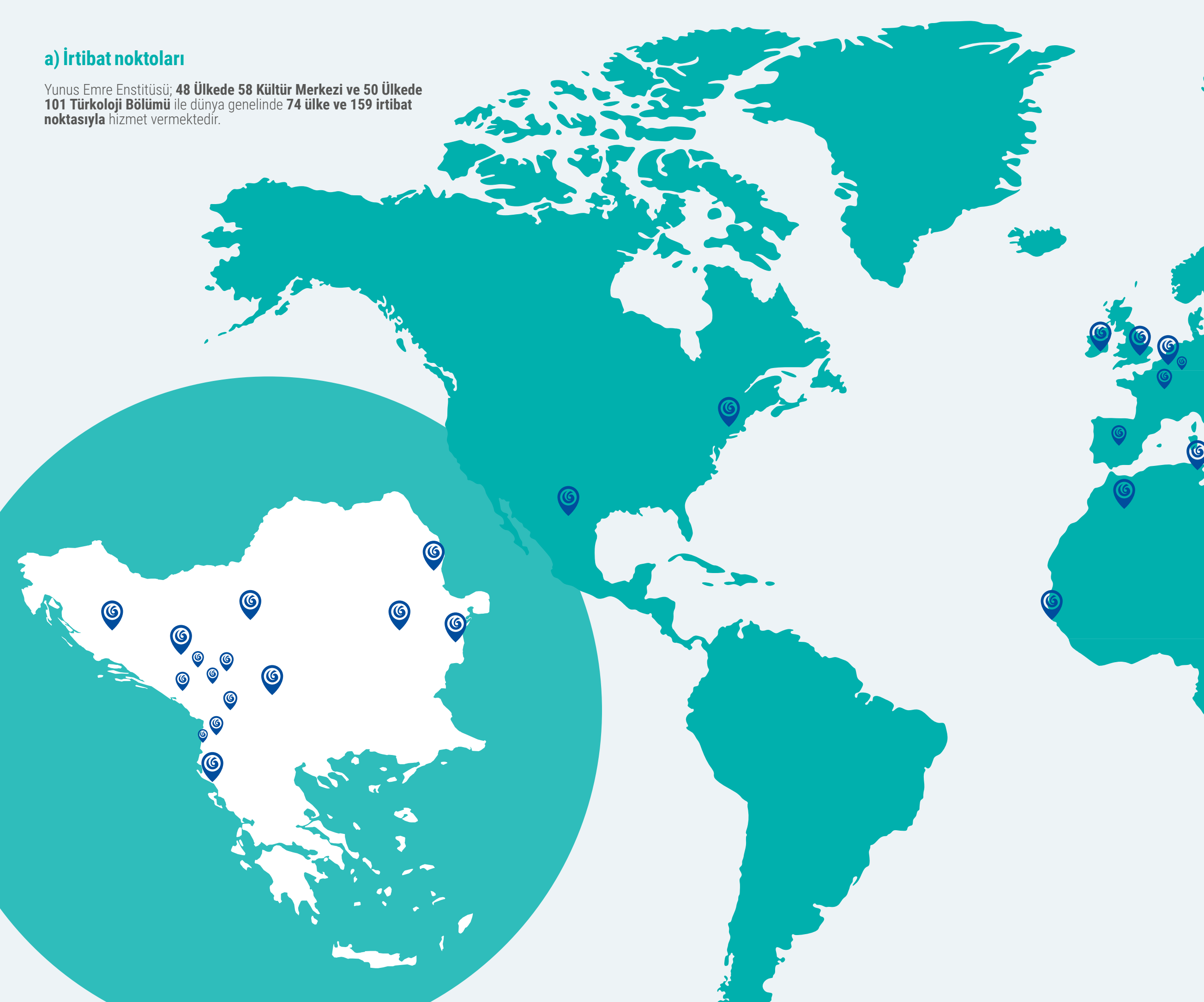
2) Yunus Emre Enstitüsünün Yurt Dışı Yapılanması

2009 yılında faaliyetlerine başlayan Yunus Emre Enstitüsünün yurt dışında 70'ten fazla ülkede irtibat noktası bulunmaktadır. Kültür merkezlerimizde verilen Türkçe kurslarının yanı sıra, Tercihim Türkçe ve Türkoloji Projesi ile de Türkçe öğretimi desteklenmektedir.

Kültür merkezlerimizde kültür-sanat faaliyetlerinden bilimsel işbirliklerine, kültürel diplomasi çalışmalarından akademik etkinliklere kadar geniş bir yelpazede faaliyetler gerçekleştirilmektedir.

a) İrtibat noktaları

Yunus Emre Enstitüsü; **48 Ülkede 58 Kültür Merkezi ve 50 Ülkede 101 Türkoloji Bölümü** ile dünya genelinde **74 ülke ve 159 irtibat noktasıyla** hizmet vermektedir.



32 AVRUPA

32 BALKANLAR

21 ORTA DOĞU

27 AFRIKA

37 ASYA

4 UZAK DOĞU

1 AMERİKA



b) Mevcut Durum Analizi

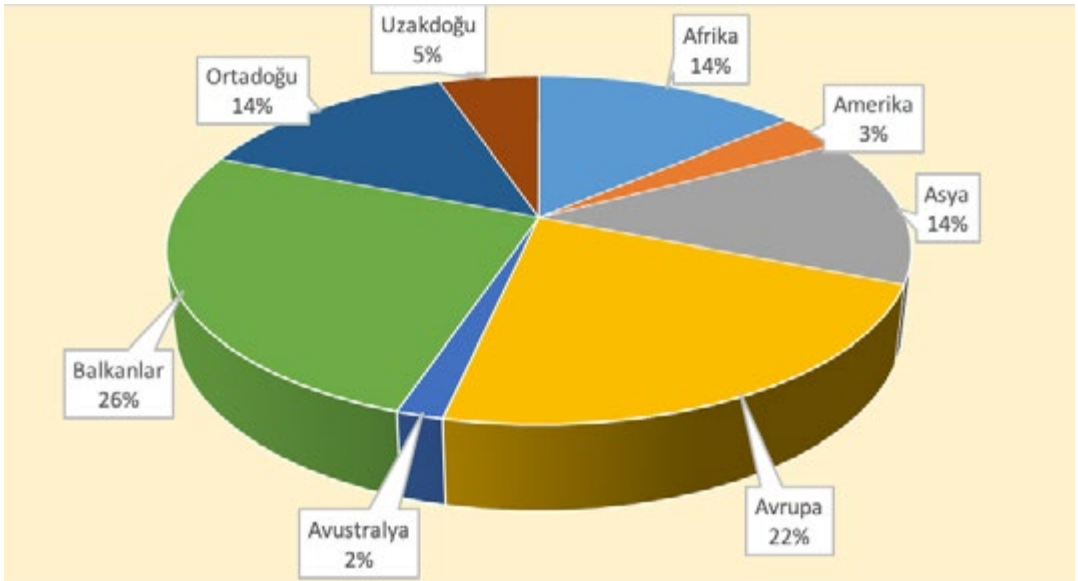
I. Yunus Emre Enstitüleri

1. Enstitülerin Bölgelere Göre Dağılımı

48 Ülke 58 Kültür Merkezi

Yunus Emre Enstitüsü, kurulduğu günden bu yana 48 ülkede 58 Kültür Merkezini faaliyete geçirmiştir.

Avrupa	Balkanlar	Orta Doğu	Afrika	Asya	Uzak Doğu	Amerika
Amsterdam	Belgrad	Amman	Cezayir	Astana	Kuala Lumpur	Meksiko
Berlin	Bükreş	Beyrut	Hartum	Bakü	Melburn	Washington
Brüksel	Foynitsa	Doha	Kahire	Kabil	Seul	
Budapeşte	İpek	Kudüs	Mogadişu	Karaçi	Tokyo	
Dublin	İşkodra	Lefkoşa	Johannesburg	Kazan		
Kiev	Komrat	Tahran	Rabat	Lahor		
Köln	Köstence	Manama	Tunus	Moskova		
Londra	Mostar	Ramallah	Dakar	Tiflis		
Paris	Podgoritsa					
Roma	Priştine					
Varşova	Prizren					
Viyana	Saraybosna					
Madrid	Tiran					
	Üsküp					
	Zagreb					
13	15	8	8	8	4	2





2. Kültür Merkezlerinin Açılış Yıllarına Göre Dağılımı

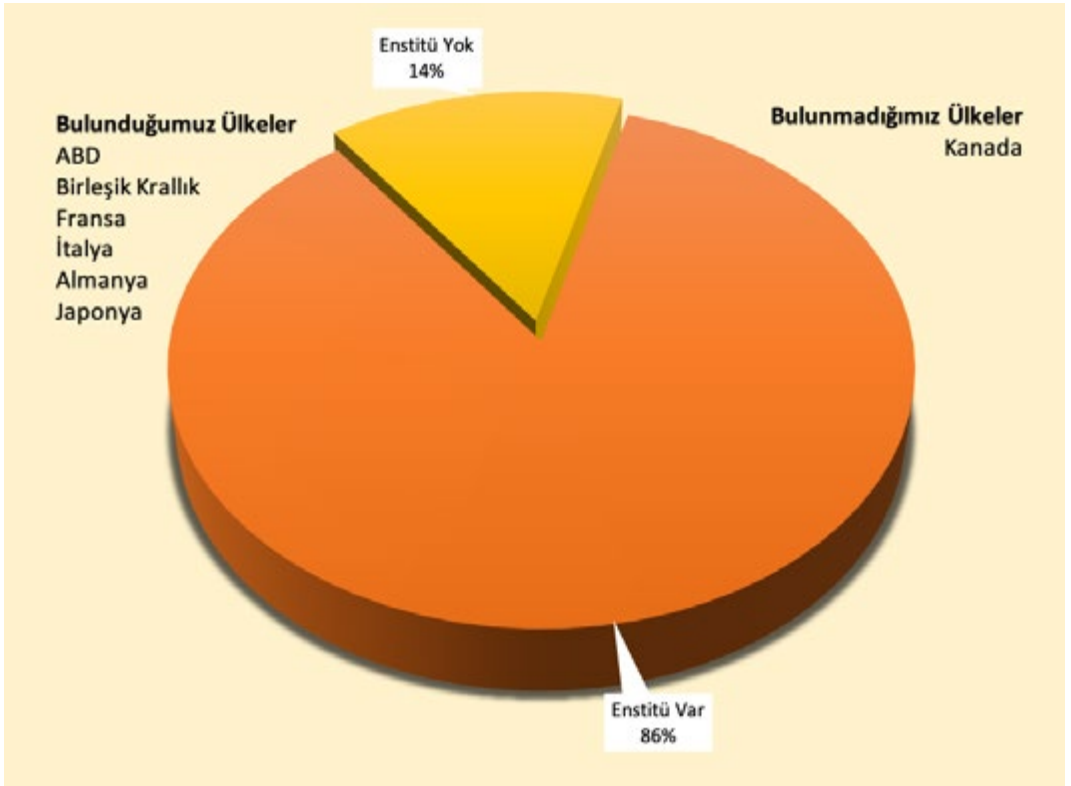
2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019
Saraybosna	Astana	Berlin	Amman	Bakü	Cezayir	Belgrad	Karaçi	Kiev	Meksiko	Dublin
Tiran	Brüksel	Bükreş	Amsterdam	Budapeşte	Köln	Hartum	Lahor	Moskova	Manama	Seul
	Kahire	Foynitsa	Beyrut	Johannesburg	Lefkoşa	Doha	Mogadişu	Tunus	Ramallah	
	Londra	Köstence	İpek	Kabil	Mostar	Komrat	Vaşington	Dakar	Madrid	
	Üsküp	Priştine	İşkodra	Kudüs	Podgoritsa	Kuala Lumpur			Melburn	
	Şam *	Prizren	Kazan	Rabat	Roma	Zagreb				
		Tokyo	Paris	Varşova	Viyana					
			Tahran	İskenderiye *						
			Tiflis							
2	6	7	9	8	7	6	4	4	5	2

Bugüne kadar 60 şehirde Yunus Emre Enstitüsü açılmış olup bu Enstitülerden 58'ü aktiftir.

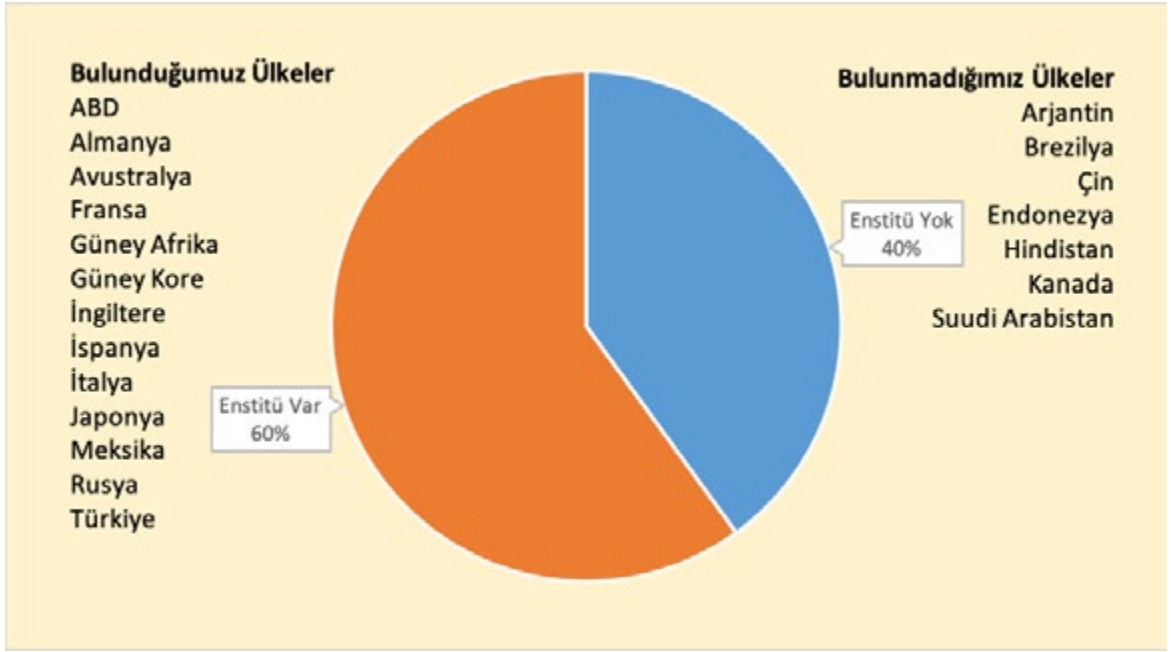
* Enstitüler faaliyet göstermemektedir.

3. Kültür Merkezlerinin G7 Ülkelerine Göre Dağılımı

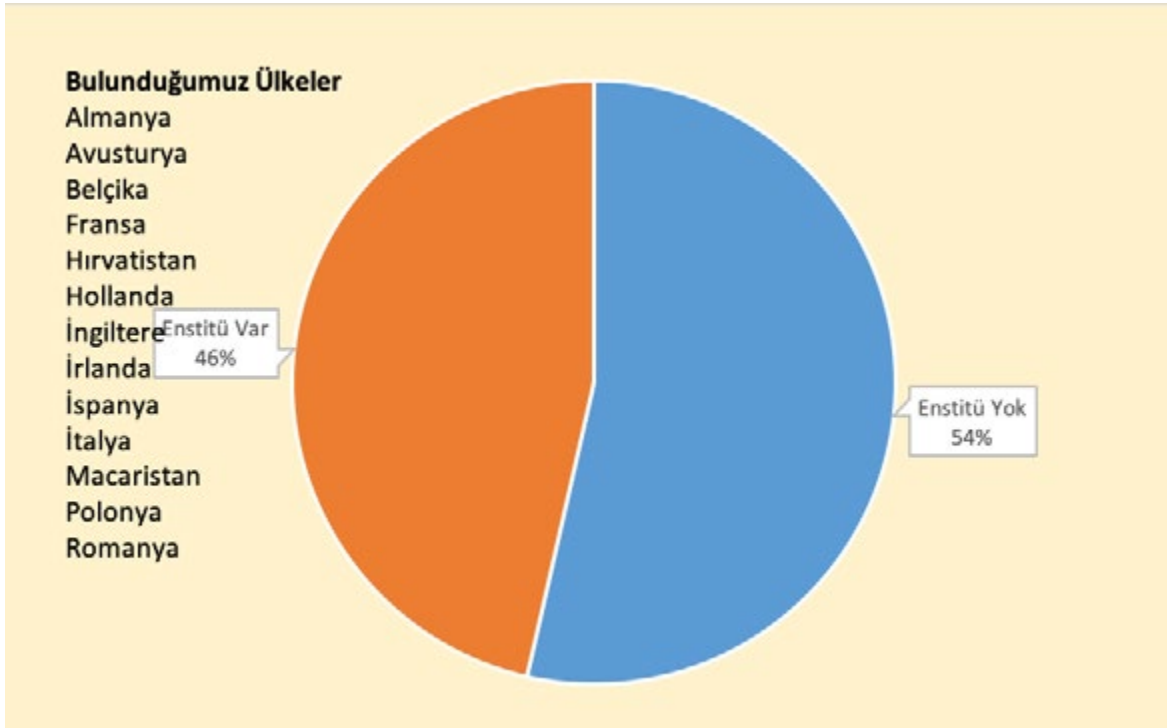
Yurt Dışında faaliyet gösteren Yunus Emre Enstitülerinin G7 ülkelerine göre dağılımı incelendiğinde Kanada hariç bütün G7 ülkelerinde Kültür Merkezi kurulduğu görülmektedir.



4. Kültür Merkezlerinin G20 Ülkelerine Göre Dağılımı



5. Kültür Merkezlerinin Avrupa Birliği Ülkelerine Göre Dağılımı



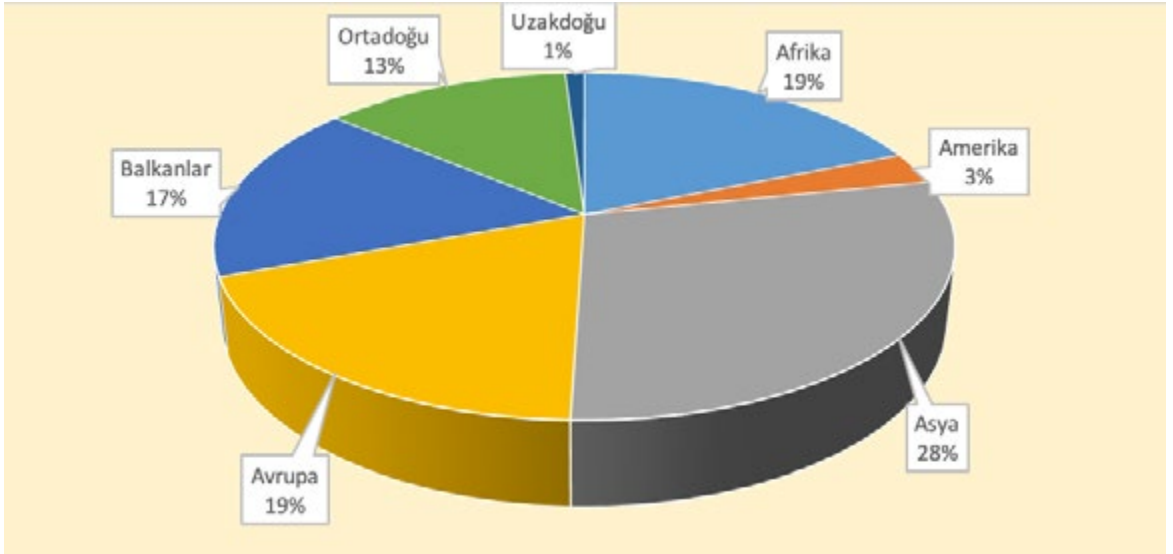


II. Türkoloji Bölümleri

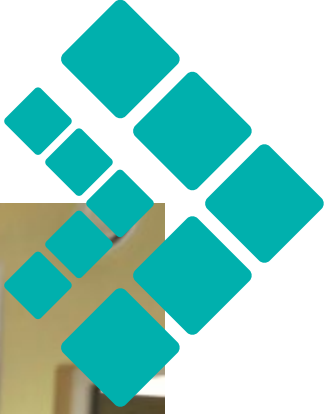
50 Ülke 101 Türkoloji Bölümü

1. Türkoloji Bölümlerinin Bölgelere Göre Dağılımı

Avrupa	Balkanlar	Ortadoğu	Asya	Afrika	Amerika	Uzak Doğu
19	17	13	29	19	3	1







3) Yunus Emre Enstitüsünün Faaliyet Alanları

Türkçe Öğretimi

Yunus Emre Enstitüsü, yurt içi ve yurt dışında Türkçeyi uluslararası standartlarda ve bilimsel yöntemler ışığında bir dünya dili olarak yaygınlaştırmak amacıyla aşağıdaki çalışmalarını yürütmektedir.

- Yabancılar İçin Türkçe Kursları
- Türkçenin Seçmeli Yabancı Dil Olarak Okutulması Projesi
- Türkçe Öğretim Setleri ve Yardımcı Materyallerin Hazırlanması
- Uzaktan Türkçe Öğretimi Projesi
- Eğitimcilerin Eğitimi
- Türkçe Yeterlik Sınavı (TYS)

Kültür Sanat

Yunus Emre Enstitüsü kültür ve sanat aracılığıyla dünyada kültürel etkileşim yaratabilmeyi ve Türkiye'nin tanınırlığını artırmayı sağlamak üzere aşağıdaki alanlarda çalışmalarını yürütmektedir.

- Dünya Kültür Mirasını Koruma ve Tanıtma Çalışmaları
- Sanatın Her Dalında Etkinlikler
- Kültür Sanal Alanında Üretim ve Tanıtım Çalışmalarının Desteklenmesi
- Dünya Üzerinde Sanatçıların Hareketliliğine İmkân Sağlanması

Bilim ve Akademi

Yunus Emre Enstitüsü Türkiye ile ilgili bilimsel-akademik çalışmalarını desteklemek ve zengin entelektüel birikimini dünyaya tanıtmak üzere aşağıdaki çalışmalarını yürütmektedir.

- Dünya Üniversitelerinde Türkoloji / Türkiye Çalışmaları
- Türkiye'nin Bilimsel ve Akademik Birikimini Tanıtmak
- Bilimsel İçerikli Eğitim Programları

Kültürel Diplomasi

Kültürel diplomasının pratiği konusunda dünya genelinde başarılı uygulamalar geliştiren Yunus Emre Enstitüsü, bu konuda teorik çalışmalar yapmak üzere kültürel diplomasi akademisi kurmuştur.

- Kültürel Diplomasi Akademisi



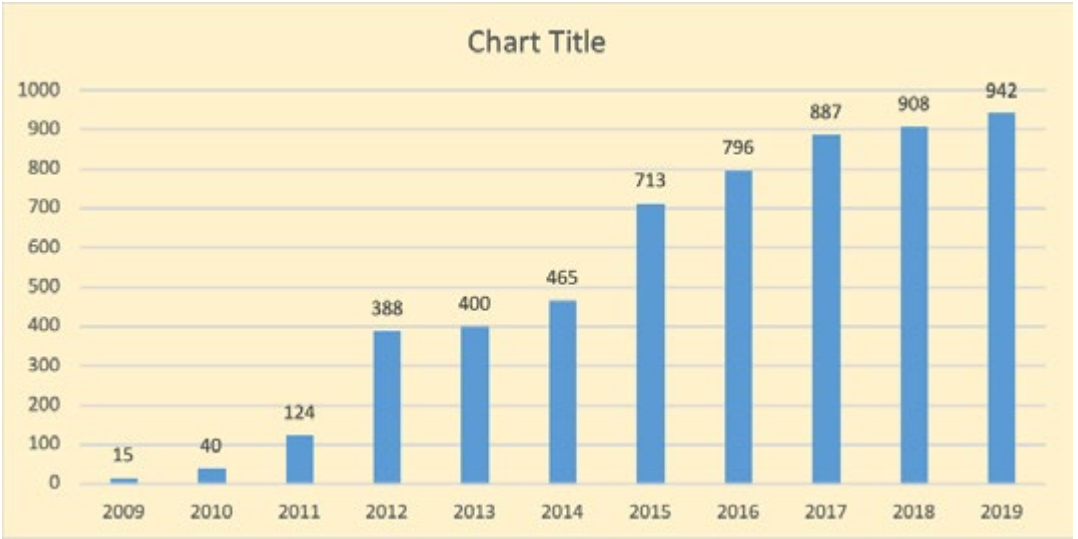
a) Kültür Sanat Faaliyetleri

Kültür ve sanat, Yunus Emre Enstitüsünün varlık gösterdiği alanların başında gelmektedir. Enstitü, kültür ve sanat faaliyetleri yoluyla Türkiye ile diğer ülkeler arasındaki kültürel etkileşimi artırmaya ve böylece Türkiye algısına hizmet etmeye çalışmaktadır.

Yunus Emre Enstitüsü, kültür sanat faaliyetleriyle Türkiye'nin kültür-sanatını dünyaya tanıtmayı, farklı ülke ve toplumlar arasında kültürel etkileşime aracı olmayı ve Türkiye'deki sığınmacıların kültürel entegrasyonuna katkı sağlamayı amaç olarak benimsemektedir.

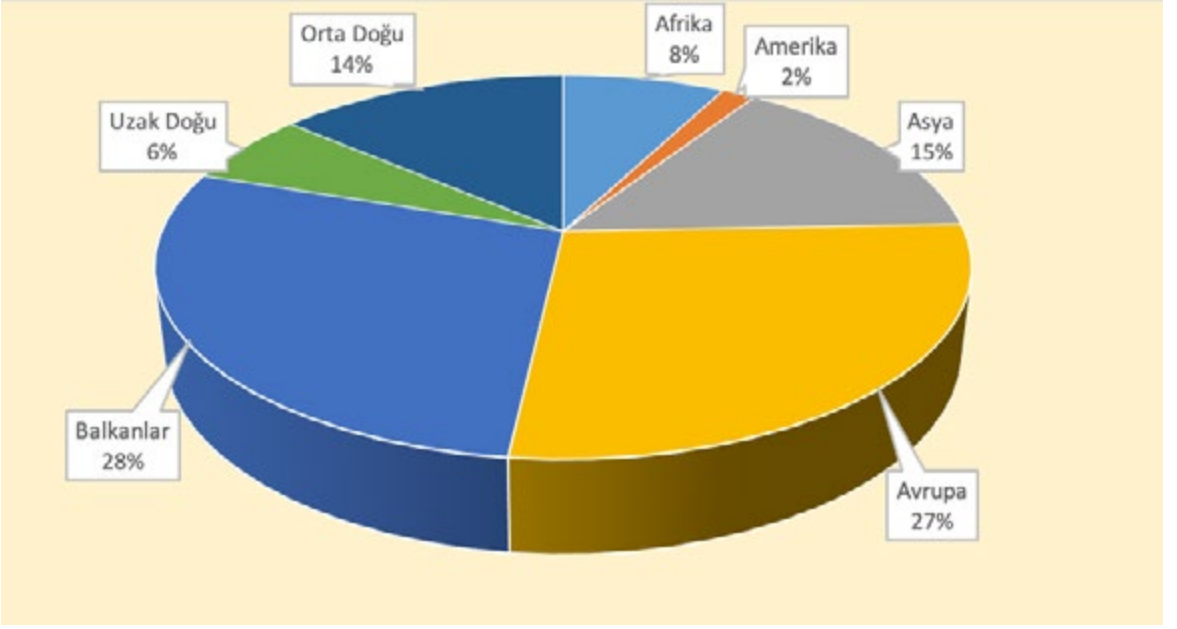
I. Yıllara Göre Faaliyet Sayıları

2019 yılında, artan Kültür Merkezi sayısı ile doğru orantılı olarak faaliyet sayısı, niteliği ve çeşitliliği artış göstermiştir.



II. Bölgelere Göre Faaliyet Dağılımı

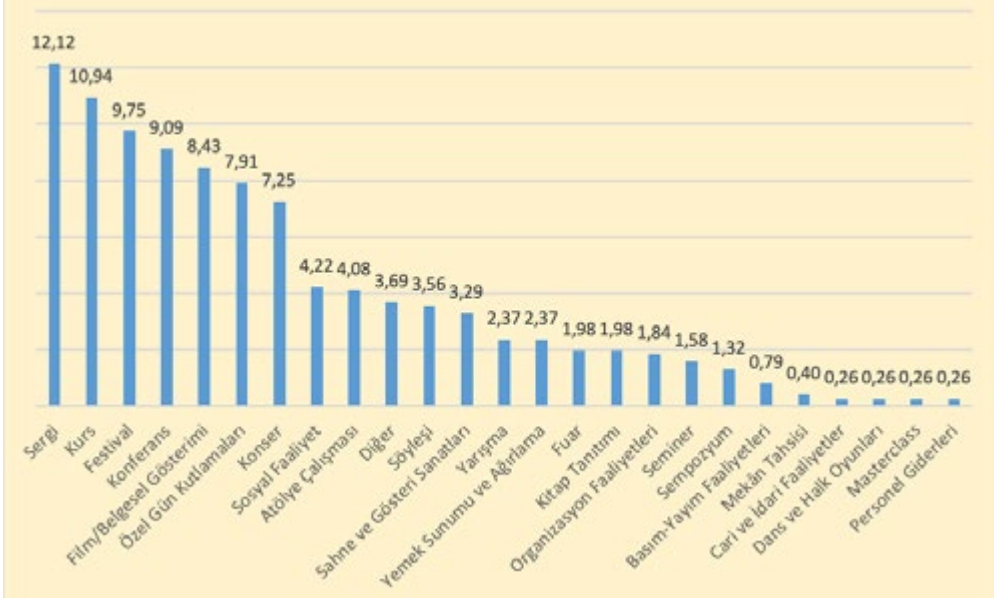
2019 yılında gerçekleştirilen faaliyetlerin bölgelere göre dağılımı aşağıda verilmiştir.

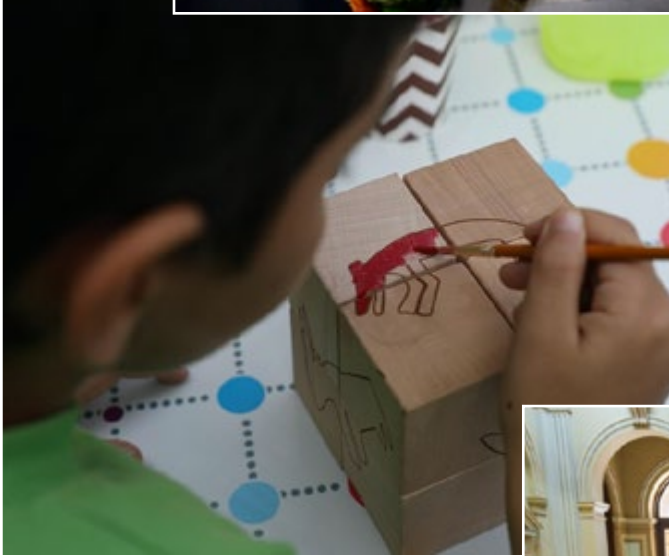




III. Türlerine Göre Faaliyet Dağılımı

2019 yılında gerçekleştirilen faaliyetlerin türlerine göre dağılımını gösteren grafik aşağıdadır. Tablodan da görüleceği üzere Yunus Emre Enstitü, Türkiye'nin kültür ve sanatını her alanda başarıyla temsil ederek bine yakın faaliyet gerçekleştirmiştir.







IV. Kültür Sanat Projelerimizden Seçmeler

1. Kemankeş Projesi

Faaliyet Başlığı: Kemankeş Projesi "Geleneksel Türk Okçuluğu"
Faaliyet Tarihi : 2019

Yunus Emre Enstitüsü ve Okçular Vakfı iş birliğinde 2017 yılında hayata geçirilen "Kemankeş Projesi" kapsamında 2019 yılında da faaliyetler hızla devam etti. 2019 yılında yurt dışında açılan 19 "Geleneksel Türk Okçuluğu" kursuna 900 kursiyer katıldı.

Kemankeş projesi kapsamında İstanbul'da 15-22 Nisan 2019 tarihleri arasında 3. Türk Okçuluğu Eğitimi programı 10 ülkeden 22 eğitimci adayının katılımıyla gerçekleştirildi. Yoğun eğitimin ardından ülkelerine dönen eğitimciler, buldukları ülkelere Yunus Emre Enstitülerinde hazırlanan sınıflarda "Türk Okçuluğu" müfredatı kapsamında kendileri için hazırlanan kaynaklarla ve hepsi el yapımı olan okçuluk malzemeleriyle ilgililere kurs hizmeti verdi.

Kemankeş projesi kapsamında 19 Aralık 2019 tarihinde Kuala Lumpur Yunus Emre Enstitüsünde Okçular Vakfı ile işbirliğinde "Minyatürlerle Osmanlı Devri Türk Okçuluğu" sergisi açıldı.





2. Türk Filmleri Haftaları



Faaliyet Başlığı: Türk Filmleri Haftaları
Faaliyet Tarihi : 15.03.2019-25.12.2019

Enstitü, Türk sinemasının tanıtılması ve geniş kitleler ile buluşturulması amacıyla, dünyanın birçok ülkesinde Türk Filmleri Haftalarını Projesini hayata geçirmekte ve bu çerçevede film gösterimleri organize etmektedir. Türk Filmleri Haftaları Projesi, Türk dizilerinin ihracat rekorları kırdığı ve dünyanın dört bir yanında büyük heyecanla takip edildiği günümüzde Türk sinemasının da dolaşımına ve sinemaseverlerle rahatça buluşmasına katkı sağlamaktadır. Sinema Genel Müdürlüğü destekleriyle 2018 yılında başlayan ve 13 farklı ülkede gerçekleştirilen proje, 2019 yılında da devam ederek 20 farklı dünya şehrinde organize edildi. 2019 yılında Türk Filmleri Haftalarının organize edildiği ülkeler; Amerika, Rusya, İngiltere, Kanada, İtalya, Avusturya, Bosna Hersek, Arnavutluk, Almanya, Kazakistan, Tataristan, Ürdün, Filistin, Hırvatistan, Sırbistan, Romanya, Macaristan, Ukrayna ve Fas.



3. Çocuk Festivali



Faaliyet Başlığı: Çocuk Festivali
Faaliyet Tarihi : 2019 yılı boyunca

Yıl içerisinde Hırvatistan, Amman, Katar, İspanya, Güney Kore, Kıbrıs ve Türkiye’de çocukların sağlıklı gelişimlerine katkı sağlamak; obezite, zararlı alışkanlık, teknoloji de dâhil her tür bağımlılığa karşı toplumun dikkatini çekip çocukların geleneksel oyunlar aracılığıyla doğayla temasını artırmak amacıyla gerçekleştirilen festivalde küp yapboz, topaç, maske boyama, kaşık bebek yapımı, topaç çevirme, rüzgârgülü yapımı, ritim atölyesi gibi birçok aktivite çocuklarla buluştu.





4. Türkiye Haftaları

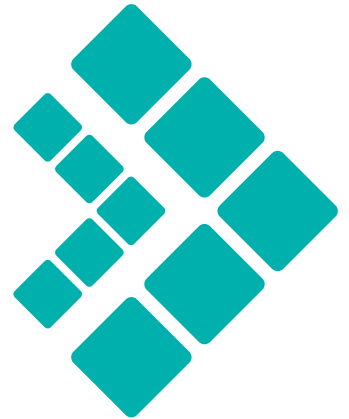


Faaliyet Başlığı: Türkiye Haftası
Faaliyet Tarihi : 2019 yılı boyunca

Yerleşik hayata geçişin sembolü kabul edilen, dünyanın bilinen en eski miraslarından biri olan Göbeklitepe'yi merkeze alan ve "Göbeklitepe: İnsan ve Hayat" ana temasıyla yıl boyunca Romanya, Hırvatistan, Sırbistan, Gürcistan ve Arnavutluk'ta birçok farklı etkinlik düzenlendi.

Türkiye Haftası kapsamında yer alan etkinlik dizisi;

- Göbeklitepe-Arkeoloji ve Fotoğraf Sergisi
- Göbeklitepe Konferansı
- Anadolu Medeniyetleri Seramik Sergisi
- Müzik Masterclass ve Uğur Işık Konseri
- Seramik Sanatı Atölyesi
- Ekonomi buluşmaları





5. Misafir Olun Projesi



Faaliyet Başlığı: Misafirimiz Olun Projesi Faaliyet Tarihi : Yıl boyunca

Yunus Emre Enstitüsü, kültür diplomasisi çalışmaları çerçevesinde 2017 yılında başlattığı “Misafirimiz Olun” projesi kapsamında birçok farklı ülkeden medyadan iş dünyasına, kültür-sanattan sivil topluma; geniş kamusal erişime sahip çevrelerin temsilcilerinden oluşan gruplar ülkemizin değerlerini ve doğal güzelliklerini tanıtmak amacıyla ağırlanmıştır.

Yunus Emre Enstitüsünün “Misafirimiz Olun!” çağrısı ile 2017 turizm sezonunda 3 farklı Çinli heyet ülkemizin tarihi ve turistik şehirlerinde misafir edilmiş, Türkiye ve sahip olduğu turizm potansiyeline dönük yapılan haber, yayın ve sosyal medya paylaşımlarının etkisi milyonlara ulaşmıştır. Çarpan etkisinin büyük olmasının anlaşılması üzerine projenin ilerleyen yıllarda da sürdürülmesinde fayda görülmüştür. Takiben, 2018 yılının “Çin’de Türkiye Turizm Yılı” ilan edilmesinin ardından, Çin Halk Cumhuriyeti ile kültürel etkileşimi artırmak amacıyla Çin’in ünlü sosyal medya fenomenleri ve gazetecileri 26 Haziran-03 Temmuz 2018 tarihleri arasında Kapadokya, İzmir ve Fethiye ve İstanbul’da (Pera Müzesi Sultanahmet Camisi, Ayasofya Müzesi, Yerebatan Sarnıcı, Dikilitaş, Kapalıçarşı ve İstanbul Modern Sanat Müzesi) ağırlanmıştır. Ayrıca, Çin’de Türkiye’nin tanınırlığına katkı sağlamak amacıyla Yunus Emre Enstitüsü, 700 milyon kullanıcısı olan Çin’in Facebook’u YIDIAN iş birliğinde “Türkiye’ye Gitmek İçin Çok Sebepim Var” projesi kapsamında video yarışması düzenledi. Çin’de “Türkiye Turizm Yılı” ilan edilmesinin ardından başlayan proje kapsamında, 150 binin üzerindeki Çinlinin katılım gösterdiği yarışma sonucunda YIDIAN sitesine yüklenen videolar arasından en beğenilen ilk 5 video sahibi ile 5 Çinli sosyal medya fenomeni, YIDIAN’ın üst düzey yöneticileri ile birlikte Türkiye’de ağırlandı.



Son olarak 2019 yılında; “Misafirimiz Olun” projesi kapsamında İngiliz parlamenterler ülkemizde ağırlandı. Gezi programları kapsamında “Göbeklitepe”yi ziyaret eden heyet, yetkililerden bilgiler alarak kazı alanında yapılan çalışmaları ve ortaya çıkarılan kalıntıları yakından inceleme şansı buldu. Enstitü, insanlık tarihini yeniden şekillendiren ve tüm ezberleri bozan Göbeklitepe’nin dünyaya tanıtılması amacıyla Göbeklitepe’yi merkeze alan çeşitli etkinliklerle Göbeklitepe tanıtım çalışmalarına devam etmektedir.



6. Türk Mutfağı Etkinlikleri

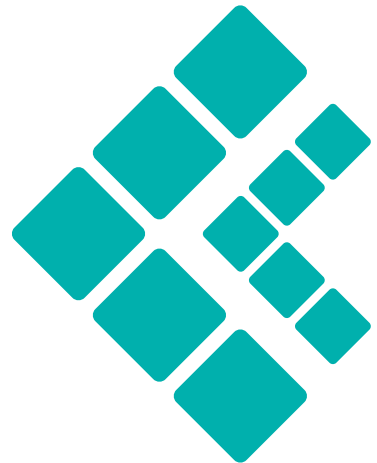


Faaliyet Başlığı: Türk Mutfağı Etkinlikleri Faaliyet Tarihi : 2019

Türk mutfağının yurt dışında tanıtılması amacıyla Yunus Emre Enstitüsü her yıl onlarca faaliyeti yurt dışında gerçekleştirmektedir. 2019 yılında Göbeklitepe yılı kapsamında buğdayın ilk yetiştirildiği bölgelerden yola çıkarak Türkiye'nin mutfak hikâyelerinin paylaşıldığı 26 ülkede 45 farklı etkinlik gerçekleştirildi.

Türkiye'nin Ömür Akkor, Ali Açıkgül, Şehmuz Acar gibi önde gelen şefleriyle yurt dışında Türk mutfağı atölye çalışmaları, Türk mutfağı kültür sohbetleri; farklı mutfak okullarında Türk mutfağı kursları; üst düzey misafirlere ve basın mensuplarına yönelik Türk mutfağı tadım etkinlikleri, resepsiyonları; Türk şerbetleri ve Türk kahvesi ikramları ve tadım etkinlikleri gibi çok geniş yelpazede etkinlik dünyanın dört bir yanında gerçekleştirildi.

Ömür Akkor ile "Buğdayın İzinde" temalı Türk mutfağı etkinlikleri kapsamında İngiltere Kings College'de konferans gerçekleştirildi, ayrıca Malezya programı kapsamında Malezya Kraliyet Sarayında Kral ve Kraliçe ile Türk lezzetleri beraber hazırlandı.





7. Aşık Veysel Konseri



Faaliyet Başlığı: Doğumunun 125. Yılında VEYSEL
Faaliyet Tarihi : 4 Kasım 2019

Enstitümüz ve Almanya Federal Cumhuriyeti Ankara Büyükelçiliği iş birliği ile Ankara Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası salonunda 4 Kasım 2019 tarihinde gerçekleşen etkinlikte Aşık Veysel'in torunlarının kişisel koleksiyonlarından oluşan fotoğraf sergisi ve sanat yönetmenliğini Uğur Işık'ın yaptığı "Veysel" konseri sanatseverlerin beğenisine sunuldu.





8. Göbeklitepe Etkinlikleri



Faaliyet Başlığı: 2019 Göbeklitepe Yılı Etkinlikleri Faaliyet Tarihi : 2019

«Göbeklitepe: İnsan ve Hayat» ana temasıyla, Türkiye haftaları 2019 yılı içerisinde Romanya-Bükreş, Hırvatistan-Zagreb, Sırbistan-Belgrad ve Gürcistan-Tiflis'te gerçekleştirildi. Türkiye haftaları kapsamında Türk mutfağı, Göbeklitepe sergileri ve konferansları, Anadolu seramik sanatı sergileri, «Anadolu Ruhu» konserleri ve çello sanatçısı Uğur Işık ile Türk müziği ustalık sınıfları gibi birçok etkinlik gerçekleştirildi. 2019 yılında gerçekleştirilen tüm Türkiye haftalarında tüm tasarımlar ve bilgilendirmeleri Göbeklitepe temasıyla yapıldı.

Yıl boyunca Göbeklitepe'nin tanıtılması adına 24 farklı ülkede 33 tane "Tarihin Sıfır Noktası: Göbeklitepe" fotoğraf sergileri gerçekleştirildi. Ayrıca Göbeklitepe Kazı Heyeti Başkanı ve Şanlıurfa Müzesi Müdürü Celal Uludağ, Göbeklitepe Kazı Koordinatörü Lee Claire, Iğdır Üniversitesinden Prof. Dr. Bahattin Çelik, Milano Teknik Üniversitesinden Prof. Dr. Giulio Magli ve Romanya'dan Dr. Silviu Ene'nin katılımlarıyla 5 farklı ülkede 8 tane "Göbeklitepe" konferansları gerçekleştirildi.

Bununla birlikte 2019 yılında Yunus Emre Enstitüsünün "Misafirimiz Olun" projesi kapsamında İngiliz parlamenterler heyeti; Arkeoloji Yaz Okulu kapsamında 21 ülkeden 21 genç arkeolog ve sanat tarihçisi ile Yunus Emre Enstitüsü Ankara personeli Göbeklitepe'yi ziyaret ederek bu önemli arkeolojik eser hakkında uzmanlardan bilgi aldı.

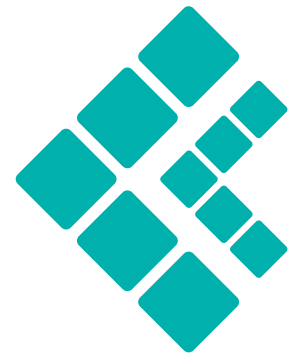


9. Türk Sineması Yaz Okulu



Faaliyet Başlığı: Türk Sineması Yaz Okulu Faaliyet Tarihi : 22 Temmuz - 04 Ağustos 2019

2018 yılında Yunus Emre Enstitüsü tarafından hayata geçirilen ve Sinema Genel Müdürlüğü tarafından desteklenen proje ile film endüstrisi ile ilgili yabancı iş çevreleri ve akademi dünyasının Türk sinemasını yerinde tanınması, Türk sinemasına ilginin artırılması, yabancı öğrencilerin ve sinema çevrelerinin Türk sinema sektörü ile ilişkilerini geliştirmesi, Yaz Okulları Projesinin çeşitlendirilmesi ve yeni hedef kitlelere ulaşılması, üniversiteler ile uluslararası işbirliklerinin artırılması ve bunun yanında sinema eğitimi alan uluslararası öğrencilerin Türkiye'ye ve Türk sinema sektörüne ilgilerinin artırılması hedeflenmektedir. Proje kapsamında 2018 yılında 20 farklı ülkeden 23 ve 2019 yılında ise 25 farklı ülkeden 25 uluslararası katılımcı programda yer almıştır.





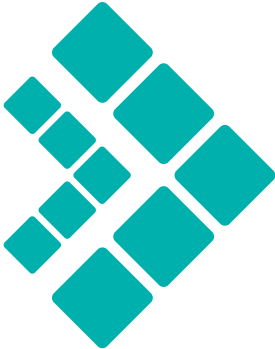
10. Türk Edebiyatı Yaz Okulu



Faaliyet Başlığı: Türk Edebiyatı Yaz Okulu-2019
Faaliyet Tarihi : 23 Temmuz 2019-4 Ağustos 2019

Türk edebiyatının tanıtılması ve edebî eserlerin yabancı dillere çevrilmesinin önünün açılması amacıyla Türk Edebiyatı Yaz Okulu programı düzenlenmiştir. İki haftalık programa, Ahmet Ümit'ten Mario Levi'ye, Beşir Ayvazoğlu'ndan Prof. Dr. İskender Pala'ya, Prof. Dr. Handan İnci'den Sevgül Sönmez'e, Prof. Dr. Abdullah Uçman'dan Emin Nedret İşli'ye kadar Türkiye'nin seçkin bilim ve sanat insanları seminerler vermiştir.

Programlar, İstanbul Üniversitesi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Alay Köşkü, Türk Edebiyatı Vakfı, Kubbealtı Vakfı, İstanbul Yazarlar Birliği ve Yunus Emre Enstitüsü'nün Eminönü'ndeki binasında gerçekleştirilmiştir.



11. Arkeoloji Yaz Okulu



Faaliyet Başlığı: 2019 Arkeoloji Yaz Okulu
Faaliyet Tarihi : 2019

Yunus Emre Enstitüsü, Türkiye'nin kültürel mirasının yurt dışında daha yakından tanıtılması amacıyla düzenlenen Dünya Kültür Mirasında Türkiye-Arkeoloji Yaz Okulu kapsamında, kültürel mirasa ve arkeolojiye meraklı 21 farklı ülkeden 21 genç arkeolog, sanat tarihçisi ve sosyal bilimciyi Türkiye'de ağırladı.

Troya Kazı Heyeti Başkanı Prof. Dr. Rüstem Aslan'ın akademik danışmanlığında hazırlanan programda katılımcılar, Anadolu uygarlıklarının arkeolojik yapılarının, tarihi, mimari ve sanat tarihi açısından inceleme şansına erişti. Türkiye'nin arkeolojik mirası hakkında akademisyenler, kazı başkanları, alan uzmanları, müze müdürleri, vb. uzmanlar tarafından zengin içerikli seminerlere katılan misafirlere, kazı alanları ve ören yerleri için hazırlanan belgeselleri ve filmleri de izledi. Troya, Efes, Göbeklitepe, Çatalhöyük Ören Yerleri; Troya Müzesi, Anadolu Medeniyetleri Müzesi, Zeugma, Şanlıurfa, İstanbul Arkeoloji Müzesi ve Kütüphanesi ziyaretleri ile Çanakkale, İzmir, Şanlıurfa, Gaziantep, Ankara, Konya, Nevşehir ve İstanbul gezilerinin düzenlendiği program 22 Temmuz-04 Ağustos 2019 tarihleri arasında Kültür ve Turizm Bakanlığı, Çanakkale Valiliği, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, GAP Bölge Kalkınma İdaresi Başkanlığı ve Çorum Valiliği katkılarıyla düzenlendi.





V. Kültür Merkezlerinin Düzenlediği Kültür Sanat Faaliyetleri

1. Amman Yunus Emre Enstitüsü



Faaliyet Başlığı: Ürdün'de Çocuk Bayramı Faaliyet Tarihi : 27.04.2019

23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramının 99. Yıldönümü 27 Nisan 2019 tarihinde T.C. Amman Büyükelçiliği ikametgahında Amman Yunus Emre Enstitüsü, Ürdün Türk Dostluk Derneği, Türk Kadınlar Komitesi ve Al-Ahli Club işbirliğinde büyük bir coşku ile kutlandı.

DİĞER KÜLTÜR SANAT FAALİYETLERİ	TARİH
1. Kemankeş Projesi Amman Durağı 3. Dönem	01.01.2019
2. Türk Sineması Gösterimleri	01.01.2019
3. Amman Çeviri Atölyesi	01.01.2019
4. Hicaz Demiryolu Konferansı	01.02.2019
5. Ebru Kursu ve Ebru Sergisi	01.02.2019
6. Amman Çocuk Festivali	20.04.2019
7. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı	23.04.2019
8. Şehzade Ömer Fevzi Efendi Resim Sergisi	01.05.2019
9. Amman Ramazan Konserleri	20.05.2019
10. Amman Türk Film Haftası	09.06.2019
11. Ürdün Kraliyet Film Komitesinde Türk Filmleri Haftası	29.09.2019
12. Göbeklitepe Fotoğraf Sergisi	29.10.2019



2. Amsterdam Yunus Emre Enstitüsü



Faaliyet Başlığı: Türk Müziği ve Theo Loevendie Konseri Faaliyet Tarihi : 20.04.2019

Amsterdam'ın tarihi konser salonu "Het Concertgebouw" da 20 Nisan 2019 Cumartesi akşamı , Hollanda'nın en önemli bestecilerinden biri olarak kabul edilen Theo Loevendie'nin Türk müziğinden esinlenerek bestelediği eserlerinden bir seçki sunduğu "Türk Esintileri" adlı konseri Hollandalı izleyicilerin büyük beğenisini aldı.Loevendie'nin çeşitli müzisyenlerden oluşturduğu ve farklı kombinasyonlarla izleyiciye sunduğu eserleri klasik müzik ve caz müziği arasındaki geçişlerle sahnelendi.

DİĞER KÜLTÜR SANAT FAALİYETLERİ	TARİH
1. Ney Kursu 2019	01.01.2019
2. Türkçe Çocuk Kulübü	12.01.2019
3. Sinema Akşamları	31.01.2019
4. Ebru Kursları 2019	01.02.2019
5. Minyatür Kursları 2019	28.02.2019
6. Türk Müziği ve Theo Loevendie Konseri	20.04.2019
7. 400 Yıllık Hatır. Hollanda Ulusal Arşivi	23.04.2019
8. Kırmızı Lale Film Festivali 7	30.05.2019
9. Sevda Bulut	01.09.2019
10. Türkçe Çocuk Kulübü	14.09.2019
11. Albaraka "Türk Hat Sanatından Bir Seçki"	11.10.2019
12. Göbeklitepe Konferansı	15.10.2019
13. Grand Bazaar (Kapalıçarşı)	06.12.2019

3. Bakü Yunus Emre Enstitüsü



Faaliyet Başlığı: “Türkiyeli Ressamların Eserlerinin Sergisi” Faaliyet Tarihi : 14.05.2019

14 Mayıs 2019 tarihinde Azerbaycan Kültür Bakanlığı, Bakü Yunus Emre Enstitüsü, Türk Hava Yolları ve Azerbaycan Ulusal Sanat Müzesi iş birliğinde “Türkiye’den esen meltem” isimli resim sergisi düzenlendi. Azerbaycan’ın başkenti Bakü’de gerçekleşen etkinlikte, Türk ressamlar Rauf Tuncer, Hüseyin Elmas ve Erkin Keskin’in eserleri sergilendi. Serginin açılışına Azerbaycan Kültür Bakanı Ebülfes Garayev, Türkiye’nin Bakü Büyükelçisi Erkan Özoral, Milletvekili Hikmet Babaoğlu, sergide eserleri yer alan ressamlar ve çok sayıda sanatsever katıldı.

DİĞER KÜLTÜR SANAT FAALİYETLERİ	TARİH
1. Ebru-Çini-Tezhip Kursu	07.01.2019
2. Tasavvufi Geleneği İçinde Seyyid Yahya Şirvani Baküvi Paneli” ve “Tasavvuf Musikisi Konseri”	27.01.2019
3. “Üstada Saygı Gecesi” (Vefatının 10. Yılında Bahtiyar Vahabzade’yi Anma Gecesi)	13.02.2019
4. “Kardeşim Benim” Türk Filmi Gösterimi	20.02.2019
5. “Ahmed Yesevi ve Türk Dünyası”	21.02.2019
6. “Azerbaycan Tercüme Tarihi”	05.03.2019
7. “Karanlıktan Doğan Işık” Belgesel Film Gösterimi	12.03.2019
8. “Azerbaycan-Türkiye Müşterek Halk Oyunları ve Gelenekleri” Paneli	14.03.2019
9. Nevruz Bayramında Azerbaycan-Türkiye Halk Dansları Gösterisi	17.03.2019
10. “Türkiyeli Ressamların Eserlerinin Sergisi”	18.04.2019
11. Âkif’ten Vahabzâde’ye İki Şair Bir Şiir “İstiklâl”	01.05.2019
12. AYB - Dünya Edebiyatı “Xx Yüzyıl Türk Hikayesi”	01.05.2019
13. “Millî Mücadele ve Kahramanlık” Konulu Şiir Dinletisi	03.05.2019
14. Ebru-Çini-Tezhip Sergisi	31.05.2019
15. “Millî Mücadele ve Edebiyat” Sempozyumu	12.06.2019
16. “Ankara Yazı Veda Mektubu” Türk Filmi Gösterimi	05.07.2019
17. FETÖ Terör Örgütü ve “15 Temmuz İhaneti”	15.07.2019
18. 14. Uluslararası Büyük Türk Dili Kurultayı	26.09.2019



Düğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
19. Kemaneş Projesi	30.09.2019
20. Karagöz Hacivat Oyunu	01.10.2019
21. "Bana Masal Anlatma" Türk Filmi Gösterimi	04.10.2019
22. "Belgelerle Osmanlı Devleti ve Azerbaycan Hanlıkları Münasebetleri" Sergisi	08.10.2019
23. Kitab-ı Dede Korkut Konferansı	11.10.2019
24. "Kanlı Taş" Romanı Kitap Tanıtımı	21.10.2019
25. "Sovyetler Döneminde Türkiye'yi Vatan Seçenler" Fotoğraf Sergisi	25.10.2019
26. Göbeklitepe Fotoğraf Sergisi	29.10.2019
27. Kültür Coğrafyamızda Peygamber Sevgisi	07.11.2019
28. "Togarmın Çocukları", "Kuzeye Yolculuk" ve "Altın Bozkırlar" Kitaplarının Tanıtımı	20.11.2019
29. "Müslüman Türk Bilim Adamlarının Bilim Ve Teknolojiye Katkıları" Panel	29.11.2019
30. Osmanlı Arşivi Güney Kafkasya Şehbenderlik Dosyalarının Tetkik, Tasnif, Transkrip ve Şerh Edilerek Yayınlanması Projesi	01.12.2019
31. "Tamam Mıyız?" Türk Filmi Gösterimi	06.12.2019
32. Azerbaycanlı Şairlerin Türkiye'ye İthaf Olunan Şiirleri	19.12.2019

4. Belgrad Yunus Emre Enstitüsü



Faaliyet Başlığı: Tarihe Işık Tutan Göbeklitepe Sergisi ve 10. Yıl Konseri Faaliyet Tarihi : 08 Ekim 2019 Sergi açılışı ,19 Ekim 2019 Konser

Bu yıl Kültür Bakanlığı tarafından Göbeklitepe yılı ilan edilmiştir. Dünyanın en eski şehirlerinden biri olduğu ortaya çıkan Göbeklitepe'nin tanıtılması temel amacımız olmuştur.

Türkiye haftası kapsamında Tarihi kale meydan da sergi açılmış. Serginin açılışı Cumhurbaşkanımızın Eşleri tarafından gerçekleştirilmiştir.

Sergi 20 gün açık kalmıştır.

Ömer Faruk Tekbilek dünyaca ünlü sufi müzik sanatçılarımızdan biridir. Bu müzik duayeninin ilk kez Belgrad'da konser verme fırsatı yakalamış olması ve bu konserin Yunus Emre Enstitülerinin 10. kuruluş yıldönümü etkinlikleri çerçevesinde gerçekleşmesi Türk müziğinin tanıtımı için uygun bir ortam oluşturulmuştur.

Konsere katılım oldukça iyiydi. Konser sırp seyirciler tarafından tam not aldı.

Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
1. YEE ve Çocuk	01.01.2019
2. 3T Trio Kültür Etkinliği (Türkçe, Türk Kültürü ve Türk Mutfağı)	01.01.2019
3. Yunus Emre Kültür ve Sanat Sohbetleri	01.01.2019
4. Beyaz Perdede Türkiye: Türk Film Gecesi	01.01.2019
5. Türk Diasporası Kültür ve Dayanışma Gecesi	01.01.2019
6. Türkoloji Buluşmaları	01.01.2019
7. 2019 yılı Geleneksel Türk Okçuluğu Kursu	02.02.2019
8. Hayalimdeki Dünya Resim Yarışması	18.02.2019
9. Ebru Sanatı Eğitimci Kursu	18.02.2019
10. Hazar'dan Tuna'ya Kültür Ezgileri Belgrad ve Novi Sad Konseri	19.02.2019
11. Kazakistan Kızılorda Oda Orkestrası Eşliğinde TÜRKSOY Solistleri Konseri	20.02.2019
12. Gastronomi Festivali: Antep Mutfağı	07.03.2019
13. Yeni Pazar Görevlendirme	12.03.2019
14. Mutlu Çocuklar Şenliği: Sırbistan Çocuk Festivali	21.04.2019



DİĞER KÜLTÜR SANAT FAALİYETLERİ	TARİH
15. Anadoludan Vojvodinaya Renklerin Yansıması: Sırbistan ve Anadolu Kostümleri Gösterisi	14.06.2019
16. Kursiyerler Arası Dayanışma ve Kaynaşma Pikniği	22.06.2019
17. "Pedallar Demokrasi İçin Dönüyor" 15 Temmuz Demokrasi Bisiklet Koşusu	13.07.2019
18. Dünya Darbeler Tarihi ve 15 Temmuz Sosyolojik Bir Bakış	16.07.2019
19. TÜRKSOY Gençlik Orkestrası Novi Pazar Konseri	20.07.2019
20. Kragujevac Türkçe Kursu	12.08.2019
21. Geleneksel Sancak Spor Oyunları	19.08.2019
22. Belgrad Türk Film Haftası	15.09.2019
23. Avrupa Dil Günü Etkinlikleri	15.09.2019
24. Balkan Folklor Festivali: Sınırları Aşmak	29.09.2019
25. Tarihe Işık Tutan Göbeklitepe Sergisi ve 10. Yıl Konseri	01.10.2019
26. Yunus Emre Enstitüsü Tanıtım ve PR Çalışması	01.10.2019
27. Türkiye Haftası - Belgrad	07.10.2019
28. 64. Uluslararası Belgrad Kitap Fuarı ve Ahmet Ümit Okur Buluşması	20.10.2019
29. Preševo Türkçe Kursu	11.11.2019
30. TÜRKSOY Kragujevac Konseri	15.11.2019
31. Auteur Film Festivali	22.11.2019

5. Berlin Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Berlin Anadolu'yla Buluştu Faaliyet Tarihi : 08.11.2019

Berlin Yunus Emre Enstitüsü ve Berlin Oda Senfonisi iş birliğinde 8 Kasım 2019 cuma akşamı muhteşem bir konser gerçekleştirildi.

Philharmonie'nin Kammersymphonie Salonu'nda, Bağlama Ustası Erdal Akkaya'nın Almanya'nın tanınan Orkestra Şefi Jürgen Bruns ve ekibi ile birlikte gerçekleştirdiği konser müzikseverlerden büyük ilgi gördü. Doğu ve Asya'nın tanınan enstrümanı bağlama ile Batının yaylı enstrümanlarının bir arada kullanıldığı konserte Erdal Akkaya'nın kendine has tekniği büyük beğeni ile karşılandı. Sesi ve yorumuyla Serap Duran ile ritimde Mustafa Boztüy konsere ayrı bir renk kattı.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Derya Türkan & Atilla Aldemir: Die Ersten Rhythmen Anatoliens	01.01.2019
Osmanlı Türkçesi Kursları	01.01.2019
EUNIC Berlin	01.01.2019
Film Gösterimleri	09.01.2019
Kütüphane Sohbetleri	28.02.2019
1Kahve 40Hatır	28.02.2019
Güzel Sanatlar Günü: Tezhip	09.03.2019
Güzel Sanatlar Günü: Ud	09.03.2019
Güzel Sanatlar Günü: Ebru	09.03.2019
Güzel Sanatlar Günü: Bağlama	09.03.2019
Leipzig Kitap Fuarı	21.03.2019
Âşıklar Şöleni	23.03.2019
Nevruz Etkinliği	23.03.2019
Kültür Sanat Konuşmaları	09.04.2019
Schiller Kütüphanesinde Tezhip Sergisi	02.05.2019
T.C. Berlin Büyükelçiliği 29 Ekim Resepsiyonu Göbeklitepe Sergisi	29.10.2019
Berlin Senfoni Oda Orkestrası & Erdal Akkaya Konseri ' Berlin Anadoluyla Buluşuyor'	01.11.2019
MİKTA Ülkeleri Ülke Mutfak Tanıtım Günü	28.11.2019



6. Beyrut Yunus Emre Enstitüsü



Faaliyet Başlığı: Türk Mutfağı Atölyesi Faaliyet Tarihi : 08.10.2019

Türk mutfağı araştırmacısı ve ünlü şef Ömür Akkor, 08-09 Ekim 2019 tarihlerinde "Buğdayın 12 Bin Yıllık Yolculuğu" ana temasıyla, Lübnan'ın Beyrut ve Trablus şehirlerinde Türk lezzetlerini Türk mutfağına ilgi duyan Lübnanlılarla buluşturdu.

Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Kemankeç Projesi	01.01.2019
Ebru Sanatının 10 Okulda Tanıtılması	01.01.2019
Eğitim Fuarına Ücretsiz Katılım	09.03.2019
Milletin sesi Mehmet Akif ve Çanakkale Şehitlerini Anma Programı	14.03.2019
23 Nisan Çocuk Bayramı	23.04.2019
Milletler Günü (Nations Day) Festivali	17.05.2019
Lübnan Trablus Üniversitesi Eğitim Programına Destek	05.07.2019
'İslam Düşünce Atlası' Konferansı	01.10.2019
Ömür Akkor ile Türk Mutfağı Etkinlikleri (Buğdayın 12 Bin Yıllık Yolculuğu)	07.10.2019
Kardeşlik Konseri	05.11.2019

7. Brüksel Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Brüksel Kütüphanesi Açıldı Faaliyet Tarihi : 14.12.2019

Brüksel Yunus Emre Enstitüsü (YEE), düzenlediği resepsiyonla Türkçe kitapların bulunduğu bir kütüphaneyi hizmete açtı. Resepsiyona yoğun ilgi gösteren Türk toplumu ile Türkçe öğrenen ve konuşan yabancılar, 8 bin kitaptan oluşan Türkçe kütüphanenin açılmasından duydukları memnuniyeti dile getirdi. Türkiye'nin Brüksel Büyükelçisi Zeki Levent Gümrükçü ve Türkiye'nin Avrupa Birliği Nezdinde Daimi Temsilcisi Mehmet Kemal Bozay'ın da katıldığı resepsiyonda tüm katılımcılara kitap hediye edildi. Yetkililer, kütüphanenin kısa zamanda mevcut kitaplar artırılarak zenginleştirileceği bilgisini paylaştı. Brüksel'in merkezi caddelerinden birinde bulunan kütüphanede, Türk dış politikasından Osmanlı mimarisine, Türk edebiyat tarihinden ders kitaplarına, sınırlı sayıda basılmış çalışmalardan romanlara ve çocuk kitaplarına kadar birçok Türkçe eser yer alıyor. Bir çalışma salonunu da içinde barındıracak kütüphane, ücretsiz üye olan tüm kullanıcılara hizmet verecek.



Düğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Akademik Programlar, Üyelikler ve Akademik Miras Programı	18.02.2019
Türk Sineması Günleri	12.09.2019
Büyük TABİP Lansmanı	06.10.2019
Çarşamba Seminerleri	09.10.2019
Çocuklar için Türkçe Dil Atölyeleri	09.11.2019
Brüksel Akademik ve Bilimsel İş Birliği Toplantıları	09.11.2019
Türk ve Avrupa Akademik Programları Tanıtımı Günü	25.11.2019
Çocuklar Türk Yazarlarla Buluşuyor	01.12.2019
Türk Okçuluğu Eğitimleri	08.12.2019
Azerbaycan - Türk Diasporası Buluşmaları	08.12.2019
YTB - SOGIL Eğitimleri	09.12.2019
Brüksel YEE Kütüphanesinin Açılış Etkinliği	13.12.2019
Europalia Festivali D. Kantemir Konseri	13.12.2019



8. Budapeşte Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Anaokulları Kapanış Programı

Faaliyet Tarihi : 12.04.2019

“İnsanın anavatanı çocukluğudur.” sözü uyarınca Budapeşte Yunus Emre Enstitüsü olarak Budapeşte Kispest Belediyesi iş birliğiyle 4 anaokulunda 2017 yılından beri 4-6 yaş arası çocuklara yönelik Türkçe etkinlik dersleri düzenlenmektedir.

Kispest Belediyesi bünyesinde faaliyet gösteren Árnvas Anaokulu ve Szivárnány Anaokulu mensubu 70 öğrencinin katılımıyla 12 Nisan 2019’da düzenlenen “Minik Laleler Türkçe Öğreniyor.” adlı kapanış programı açış konuşmalarıyla başladı.

Programı; T.C. Budapeşte Büyükelçiliği Müsteşarı A. Noyan Özkaya, T.C. Budapeşte Büyükelçiliği Ticaret Müşaviri Başak Araslı Akyol, Kispest Belediyesi Başkanı Gajda Péter, Csokakö Belediyesi Başkanı Fűrész György, Gül Baba Vakfı Genel Müdürü Szalai István, KKTC Budapeşte Temsilcisi Selda Çimen, Macaristan Ulusal Müzesi Müdürü Tomka Gábor, Türk-Macar İş Adamları Derneği Başkanı Osman Şahbaz, THY Budapeşte Müdürü Akın Çarkçr'nın yanı sıra birçok sivil yönetici, eğitimci ve bürokrat iştirak etti.



DİĞER KÜLTÜR SANAT FAALİYETLERİ	TARİH
Sergi-Konser- Film ile Üçü Bir Arada Türk Günleri	1.01.2018
Türk Sinema Akşamları -1-	1.01.2018
Türk Mutfağı Etkinlikleri Örnek Uygulamaları ve Saha İncelemesi - Budapeşte	3.01.2018
KORE FİLM FESTİVALİNDE TÜRK FİLMİ 'AYLA'	8.01.2018
Türksoy Türk Dünyası Ezgileri Konseri	25.01.2018
Budapeşte Fotoğraf Festivali	30.01.2018
EUNIC Edebiyat Gecesi	1.02.2018
Macaristan Ulusal Kitap Fuarına Katılım	23.02.2018
Minikler Türkçe Öğreniyor	21.03.2018
23 Nisan Çocuk Bayramı	22.03.2018
Çocuk Festivali	27.03.2018
Budapeşte Müzeler Gecesi -5-	12.04.2018
Babel Sound Festivalinde Türk Çadırı	20.04.2018
TRT GÖREVLENDİRME	11.05.2018
Gül Baba ve Bektaşilik	20.05.2018
Türkü Bağı	26.05.2018



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
İstanbul'dan Sayfalar (Prof. Dr. İlber Ortaylı)	1.01.2018
Prof. Dr. İlber Ortaylı'nın Kitabı Basımı	1.01.2018
Üç Kitada Tek Hat	3.01.2018
Türk Sanatında Gül	8.01.2018
29 Ekim Göbekli Tepe Sergisi	25.01.2018
Siyah Beyaz Tuşlarla Türkiye	30.01.2018
Budapeşte Türk Film Haftası	1.02.2018
Türk Dünyası Ezgiler Konseri	23.02.2018
Kemankeş Türk Okçuluğu Sergisi	21.03.2018
Geleneksel Türk Okçuluğu Kursu (Kemankeş)	22.03.2018

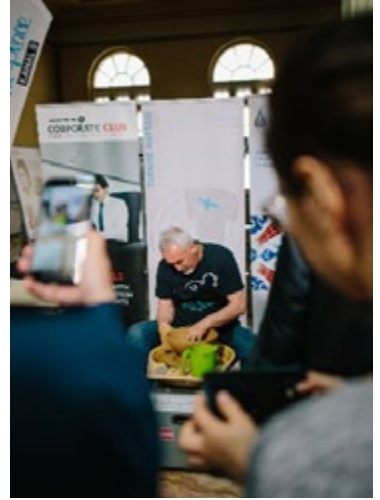
9. Bükreş Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Anadolu Mirası Tüm Renkleri ile Bükreş'te Faaliyet Tarihi : 03-07.04.2019

Faaliyet Tarihi
Türkiye'nin farklı renkleri ve seslerinin tanıtılacağı "Türkiye Haftası" programlarının ilki Romanya'nın başkenti Bükreş'te gerçekleştirildi.

Tarihteki ilk kentlerin, bürokrasinin, yazının ve devletin ortaya çıktığı, bir bakıma medeniyetin başlangıcı olan Göbeklitepe'nin tarih yolculuğundan alınan ilhamla Türkiye'nin zenginlikleri ilk olarak Romanya ile buluşturuldu.

"Göbeklitepe: İnsan ve Hayat" ana temasıyla bir hafta boyunca Bükreş'in tarihi ve önemli mekânlarında 3-7 Nisan 2019 tarihleri arasında gerçekleştirilen "Türkiye Haftası" kapsamında söyleşiler, sergiler, film gösterimi, konser ve atölye çalışmaları ile Türkiye'nin kültürel ve sanatsal birikimi Bükreşlilerle paylaşıldı.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Geleneksel Türk El Sanatları – Ebru Kursu	05.01.2019
Türkiye Haftası - Bükreş	03.04.2019
Avrupa Film Festivali	06.05.2019
Bookfest	23.05.2019
Bükreş'te İftar	28.05.2019
Prof. Dr. Orhan Kural ile Türkçemiz ve Medya Konferansı	13.07.2019
15 Temmuz Anma Programı	15.07.2019
Kazakistan Tattimbet Halk Çalgıları Orkestrası	18.07.2019
Türk Kültür Merkezi Tanıtım Günü	07.09.2019
Asya Filmleri Festivali	25.09.2019
Avrupa Dil Haftası	25.09.2019
Okullarda Türkçe Tanıtım Günleri	04.10.2019
Bükreş'te Cumhuriyet Bayramı Etkinlikleri	29.10.2019
Türk Şiirinin Son Ustaları	14.11.2019
Bükreş Türk Film Haftası	18.11.2019
Timişoara'da Göbeklitepe Sergi ve Konferansı	06.12.2019
Bükreş Yıl Sonu Kermesi (IWA)	08.12.2019



10. Doha Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Doha'da Geçmişten Günümüze Türk Sanatı Kursları Faaliyet Tarihi : 16.06.2019

Türk kültürünün çeşitli dallarında tanıtım faaliyetleri yapan Doha Yunus Emre Enstitüsünde bu sene ilki gerçekleştirilen sanat kurslarında kursiyerler başlangıç seviyesinde yağlı boya resim, ebru ve tel kırma kurslarına katıldı.

Yedi hafta süren kurslarda teorik derslerin ardından uygulama derslerine geçildi. Yağlı boya resim atölyesinde, seçtikleri eserleri eğitmenleri eşliğinde tuvale yansıtan kursiyerler yeni eserler ortaya koymanın keyfini yaşadı. Ebru atölyesinde renklerin harmonisini suya yansıtan kursiyerler eserlerini çiçeklerle bezediler. Ayrıca Türkiye'de "Bartın işi" olarak bilinen tel kırma atölyesinde kumaşa renk renk desenler nakşettiler.

Kursların sonunda katılım belgelerini alan kursiyerler düzenlenen kursların çok verimli geçtiğini ve eğitim aldıkları sanat dallarındaki çalışmalarını devam ettireceklerini belirttiler.



Düğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Kamu Ekonomisi Bağlamında Türkiye Ekonomisinin Durumu	14.01.2019
Türkiye'nin Avazı	15.02.2019
Tarihin Aynasında Katar Ve Türkiye İlişkileri	21.02.2019
Türküler Sevdamız	01.03.2019
Çini Boyama Kursu - Temel Düzey	14.03.2019
Ebru Kursu - Temel Düzey	14.03.2019
Yağlı Boya Resim Kursu - Temel Düzey	14.03.2019
Tel Kırma Nakış Kursu - Temel Düzey	15.03.2019
Çanakkale'den İstiklal Marşı'na Bir Karakter Abidesi: Mehmet Akif	17.03.2019
Çocuk Kulübü 2019 Bahar	05.04.2019
Maktaba Çocuk Kütüphanesine Kitap Bağışı	27.04.2019
Doha Çocuk Festivali	03.05.2019
Katar'da 15 Temmuz 2016 Gecesi	15.07.2019
Göbeklitepe Fotoğraf Sergisi	27.10.2019
Katara Geleneksel El Sanatları Festivali	30.10.2019
9.Geleneksel Dhow Festivali	26.11.2019

11. Dakar Yunus Emre Enstitüsü

**Faaliyet Başlığı: Göbeklitepe Fotoğraf Sergisi ve
29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Kutlamaları**
Faaliyet Tarihi : 29.10.2019

29 Ekim Cumhuriyet Bayramı'nda Dakar Yunus Emre Enstitüsü, Dakar Büyükelçiliği resepsiyonu sırasında Göbeklitepe Fotoğraf Sergisini misafirlerin beğenisine sunmuştur. Misafirler girişte sergiyi gezdikten sonra resepsiyona katılmışlardır. Sergi ile ülkemizin tarihi ve kültürel mirası yabancı misyon temsilcilerine tanıtılmıştır.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri

Quranic School for Social and Islamic Yardım Faaliyeti

Tarih

19.03.2019

23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı Saint Louis

22.04.2019

Göbeklitepe Fotoğraf Sergisi ve 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Kutlamaları

29.10.2019



12. Foynitsa Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: El Sanatları Sergisi ve Ney Dinletisi Faaliyet Tarihi : 20.06.2019

Foynitsa Yunus Emre Enstitüsünde 20 Haziran'da "El Sanatları" sergisi ve ney dinletisi programı gerçekleştirildi.

Enstitüde 2019 yılı içerisinde gerçekleştirilen tel kırmak kursu, temel bilgisayar eğitimi kursu ve yazılım kursunun sertifikaları takdim edildi.

Programın devamında ney kursu öğrencileri tarafından ney dinletisi gerçekleştirildi. Program, genç şarkıcı Abdusamed Slijvar'ın performansıyla sonra erdi.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
El Sanatları Kursları (Tel Kıрма- Tel Sarma Kursları)	01.01.2019
Yazılım & Grafik Tasarım Kursu	01.02.2019
Ney Dinletisi	28.04.2019



13. Hartum Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Çocuklar İçin Resim Kursu
Faaliyet Tarihi : 11.11.2019 - 04.12.2019

Hartum Yunus Emre Türk Kültür Merkezinde 4 hafta süren, 11-15 yaş grubu Sudanlı çocuklar için resim kursu düzenlendi. Kurs sonrasında çocukların resimleri için sergi yapıldı.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Açık Hava Sineması	03.01.2019
Kemankeş Projesi 3. Dönemi	01.02.2019
Tarih Sayfası (Konferans: Türkiye-Sudan Tarihi ve Kültürel İlişkileri)	28.02.2019
Türkçe Kursları Sertifika Töreni	06.03.2019
Osmanlıca Kursları	10.03.2019
Yöneticilik Sanatı	31.03.2019
Tarih Sayfası Konferansları-2: Darfur Sultanı Ali DİNAR	25.09.2019
Hartum 15. Uluslararası Kitap Fuarı	17.10.2019
Çocuklar İçin Resim Kursu	11.11.2019
2019 Bahar ve Yaz Dönemi Türkçe Kursları Sertifika Töreni	20.11.2019
Yöneticilik Sanatı - 2	01.12.2019
Yazarlık Atölyesi	08.12.2019
Tarih Sayfası Konferansları-3: Sudan Piramitleri	25.12.2019



14. İşkodra Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Türk Kahvaltı Kültürü
Faaliyet Tarihi : 15.09.2019

Zengin ve köklü bir geçmişe sahip olan kahvaltı öğününün Türk kültüründeki öneminin, içeriğinin ve sunumunun yansıtıldığı etkinlikte sofralarda; Türk çayı, simit, poğaç, Van yöresinden murtuğa, İzmir yöresinden pişi, Elazığ yöresinden akıtma, Karadeniz Bölgesinden kuymak, İç Anadolu Bölgesinden nohut salatası, yine farklı yörelere ait ekmekek ve reçel çeşitleri, haşlanmış yumurta, sucuklu yumurta, soğanlı yumurta, menemen, zeytin çeşitleri, salam, sosis, salatalık, domates, börek çeşitleri, tereyağı, bal, tahin helvası, süt, yoğurt, gibi Türk mutfağına ait ve Türk kahvaltı kültürünü yansıtan birbirinden lezzetli ve farklı tatlar yer aldı.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Sinema Filmleri Gösterimi (12 Film)	01.01.2019
18 Mart Çanakkale Zaferi, Şehitleri Anma Günü, İstiklal Marşının Kabulü ve Mehmet Âkif Ersoy'u Anma Günü Etkinlikleri	18.03.2019
Türk Kahvaltı Kültürü	15.09.2019
40 Yıllık Hatırın Hikayesi: Türk Kahvesi	24.04.2019
İşkodra'dan Edirne'ye Akademik Gezi	01.05.2019
Ebru Sanatı Tanıtımı	01.05.2019
Tezhip ve Minyatür Sanatı Sergi - Söyleşi	05.05.2019
İşkodra Geleneksel Çocuk Festivali	01.06.2019
15 Temmuz Anma Etkinlikleri Kapsamında "The Network" Belgesel Gösterimi	10.07.2019
15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü Anma Etkinliği	15.07.2019
Akademi Rumeli Projesi	19.07.2019
Resim Sanatı Söyleşi	01.08.2019
Paylaşmanın Tadı Aşure	01.09.2019
Tarihe Işık Tutan Kültürel Zenginliğimiz: Posta Pulları Sergisi	09.10.2019
Türk Çay Kültürü	06.11.2019
İşkodra YEE Kütüphanesi Açılış Programı	15.11.2019
Göbeklitepe Fotoğraf Sergisi	05.12.2019

15. Johannesburg Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Güney Afrika da Türk-Afrika Sinema Günleri Faaliyet Tarihi : 15.07.2019

15 Temmuz'un yıl dönümünde Johannesburg Yunus Emre Enstitüsü Mandela Konferans ve Sergi Salonunda "15 Temmuz'u Anlamak" konulu panel ve Anadolu Ajansı ile birlikte "15 Temmuz Fotoğraf Sergisi" açılışı yapıldı.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
"Güney Afrikalının Gözünden Türkiye" Fotoğraf Sergisi	01.03.2019
Geleneksel Türk El Sanatlarının İcrası Programı; Ebru Sanatı Kursu	23.03.2019
"15 Temmuz Fotoğraf Sergisi"	15.07.2019
Geleneksel Türk El Sanatlarının İcrası Programı; Hüsn-i Hat Kursu	17.08.2019
Nelson Mandela Günü Etkinliği	03.12.2019





16. **Kabil** Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Okuma Yazma Seferberliği
Faaliyet Tarihi : 01.04.2019 – 30.09.2019

Kabil Yunus Emre Enstitüsü, Hane-i Mihriban Vakfı iş birliğiyle Afganistan'ın başkenti Kabil'de eğitim imkânlarına ulaşmakta zorluk yaşayan kadınlara yönelik okuma yazma kursu açtı. 6 aylık okuma yazma kursunu tamamlayan 182 Afgan kadını gerçekleştirilen törende okuma-yazma sertifikalarını aldı.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Aylık Faaliyet Edebi Okumalar	01.01.2019
Aylık Faaliyet Film Gösterimi	01.01.2019
Çanakkale Zaferi Kutlama Programı	18.03.2019
Okuma Yazma Seferberliği	01.04.2019
Ulusal Egemenlik Ve Çocuk Bayramı 23 Nisan Kutlamaları	23.04.2019
Afganistan'da Türkoloji Projesinin Desteklenmesi	01.07.2019
Demokrasi Günü Anma Programı	15.07.2019
Göbeklitepe-Arkeoloji Fotoğraf Sergisi	29.10.2019

17. Kahire Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Türk Masalları Günü Faaliyet Tarihi : 16.06.2019

Kahire Yunus Emre Enstitüsü Kasım ayında Türkçe konuşan Türk ve Mısırlı ailelerin çocukları için bu etkinlik düzenledi. Etkinlikte Türk kültür ürünlerinden masallar okundu, fıkralar anlatıldı ve geleneksel Türk oyunları oynandı.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Aylık Türk Filmi Gösterimleri	01.01.2019
Dönemsel Türkoloji Buluşmaları	01.02.2019
Şiir Okuma Yarışması	03.02.2019
Kültürel Geziler (1.Muiz, 2.Sakkara, 3.Family)	08.02.2019
Türk Kahvesi Akşamları	17.02.2019
El Sawy Cultural Exhibition	22.02.2019
Dönemsel Kültür-Sanat Buluşmaları	01.03.2019
Çanakkale ve İstiklal Marşı Haftası Etkinlikleri	04.03.2019
Türk Mutfağı Tanıtım Günü	01.04.2019
Türkçenin Söz Dizimi Konferans Serisi	01.04.2019
Türkiye Fotoğrafları Sergisi	07.04.2019
Geleneksel Bilgi Yarışması	15.04.2019
Antik Mısır Gizemleri Konferans Serisi	21.04.2019
Geleneksel Türk Oyunları Günü- 23 Nisan	23.04.2019
Türk Masalları Günü	16.06.2019
15 Temmuz Demokrasi Bayramı Ve Şehitleri Anma Programı	15.07.2019
Aşure Günü	01.09.2019
Türk Yemekleri Kursu	24.09.2019
Göbeklitepe Arkeoloji Fotoğraf Sergisi	29.10.2019
Mısır'da Türk Musikisi	07.11.2019
Medeniyet İttifakı Geleceğin İnşası	22.11.2019
Türkçe Öğretim Portalı Tanıtımı	18.12.2019
Mehmet Âkifi Anma Programı	22.12.2019
Mehmet Âkif Şiirleri Sergisi	22.12.2019



18. Kazan Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: UFA Türk Filmleri Haftası

Faaliyet Tarihi : 17.04.2019

2019 Türkiye-Rusya karşılıklı Kültür ve Turizm yılı kapsamında T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü, Başkurdistan Cumhuriyeti Kültür Bakanlığı, Yunus Emre Enstitüsü ve Türk Hava Yolları iş birliğiyle düzenlenen Ufa Türk Filmleri Haftası "Sarı Sıcak" filminin gösterimi ile başladı.

Ufa Türk Filmleri Haftası "Güvercin" ve "Bal" filmlerinin gösterimi ile son buldu.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Çocuklar İçin Türkçe Kursları	20.01.2019
UFA Türk Filmleri Günleri	17.04.2019
Türk Mutfağı Tanıtım Günleri	17.04.2019
Rusya Müslüman Girişimciler Birliği İçin Türkçe Kursları	19.04.2019
İstanbul Erkek Lisesi Satranç Turnuvası	27.04.2019
Kazan Türkoloji Buluşmaları	05.05.2019
"Altın Orda" Türk-Tatar Çalıştayı	06.06.2019
2. Uluslararası Kazan Türk Dünyası Filmleri Festivali	21.06.2019
15 Temmuz Şehitlerini Anma Töreni ve Belgesel Gösterimi	15.07.2019
Türk Dünyası Dergisi Tercüme	22.08.2019
Yıldız Sarayı Fotoğraf Koleksiyonu'ndan Çarlık Rusya'sına Bakmak Sergisi	03.10.2019
4. Kazan Türk Filmleri Haftası	25.10.2019
"Göbeklitepe Fotoğraf Sergisi" 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Resepsiyonu	29.10.2019
Türkiye'de Tatar Araştırmaları Sempozyumu	19.11.2019
Kültür Köprüleri Ortak Resim Sergisi	13.12.2019

19. Komrat Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Satranç Turnuvası
Faaliyet Tarihi : 02.06.2019

Strateji, zekâ, hızlı düşünme çocuklar üzerinde önemli kazanımları olan Satranç oyununu, çocuklara öğretmek, Gagauzya'daki bilinirliğini artırmak amacıyla Komrat Yunus Emre Enstitüsü tarafından Satranç Turnuvası düzenlenmiştir. Turnuva sonunda dereceye girenlere ödülleri verilmiştir.



DİĞER KÜLTÜR SANAT FAALİYETLERİ	TARİH
Aylık kültür sohbetleri	01.01.2019
23 Nisan kutlamaları.	23.04.2019
Gagauz Ressamlar Birliğinin Resim Sergisi	08.05.2019
19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı	19.05.2019
Vasi Filioğlu'nun 70. Yaşı Kutlaması	23.05.2019
Satranç okulu	02.06.2019
Ressam Svetlana Panaitova'nın kişisel resim sergisi	02.06.2019
Güzel sanatlar günü	25.08.2019
Gagauzya'nın Kuruluşunun 25. Yıldönümü-Resim Sergisi	22.09.2019
29 Ekim Cumhuriyet Bayramı	28.10.2019
Gagauz Yeri'nin 25. yıldönümü kutlaması	23.12.2019



20. Köln Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Rafadan Tayfa Müzikli Gösteri Faaliyet Tarihi : 24.04.2019

Köln Yunus Emre Enstitüsü ve Köln DITIB Merkezi iş birliğinde TRT Çocuk Kanalı'nın en sevilen çizgi filmlerinden 'Rafadan Tayfa' bir müzikal ile Köln'de çocuklarla buluştu. Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı (YTB) desteğiyle DITIB Köln Merkez Camii Konferans Salonunda gerçekleşen ve iki seans olarak planlanan program, yoğun ilgi nedeniyle dört seans olarak yapıldı.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Köln YETKM Dışındaki Sivil Toplum Kuruluşlarında Verilen Türkçe Kursları	01.01.2019
Yeni Yıl Konseri	11.01.2019
"Melez Desenler" Etkinlikleri -Göç ve Sanat	01.02.2019
'İstanbul'da Almanlar, Köln'de Türkler' Fotoğraf Sergisi	01.02.2019
Avrupa Dil Gününde Çocuk Şarkıları	01.02.2019
Modern Ankara'nın Oluşumunda Alman Mimarlar Sergisi	01.03.2019
Okullarda Çift Dilli Kitap Okumaları	01.03.2019
Avrupa'da Camiler Konferansları	01.03.2019
Haymatloz-Türkiye'ye Sığınan Alman Bilim İnsanları Anma Programları	01.03.2019
Okullarda Çift Dilli Karagöz Hacivat Gölge Oyunu	01.03.2019
Rafadan Tayfa Müzikli Gösteri	23.04.2019
Okullarda Ebru Atölye Çalışması	01.05.2019
Von Moltke, Amurat paşa ve diğerleri-Osmanlı Ordusunda Polonyalı ve Alman Askeri Şahsiyetler	01.06.2019
Köln Türk Film Haftası	19.06.2019
Almanya'da Bağlama Konferans ve Konseri	01.09.2019
Göbekli Tepe Sergisi	18.10.2019
Ezgi'den Desen'e Tanbur ve Klasik Kemençe Konseri ve Sanat Atölyesi	25.10.2019
CrossCut Edebiyat Söyleşi	12.12.2019

21. Köstence Yunus Emre Enstitüsüleri (Priştine, Prizren, İpek)

Faaliyet Başlığı: Kazakistan Tattimbet Halk Çalgıları Orkestrası Konseri Faaliyet Tarihi : 30.07.2019

Yunus Emre Enstitüsü'nün kuruluşunun 10. yılına ithafen Türk dünyası solistleri eşliğinde "Kazakistan Tattimbet Halk Çalgıları Orkestrası" konseri 30 Temmuz 2019 tarihinde Köstence'deki "Jean Constantin" Çok Fonksiyonlu Gençlik Eğitim Merkezi'nde gerçekleşti. 700 kişinin katılımıyla gerçekleşen etkinlik sanatseverlerden tam not aldı.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Kültür Sanat Kursları (Çocuklar için Resim Kursu)	01.01.2019
Kültür Sanat Kursları (Keman Kursu)	01.01.2019
Türk Sineması Film Gösterimleri	13.03.2019
Osmanlı'da Dobruca Bölgesi Konferansı	28.03.2019
Çocuklar için Geleneksel Türkçe Şiir Okuma Yarışması	24.05.2019
15 Temmuz Fotoğraf Sergisi	15.07.2019
Geleneksel Tulça Film Festivali	26.07.2019
Kazakistan Tattimbet Halk Çalgıları Orkestrası Konseri	30.07.2019
Cluj Günleri	01.09.2019
3. Romanya- Türkiye Matematik Konferansı	19.09.2019
Göbeklitepe Sergisi	09.10.2019
Kültür Sanat Kursları (Ebru Kursu)	14.10.2019



22. Kuala Lumpur Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Türk Mutfağına Yolculuk

Faaliyet Tarihi : 19-21.11.2019

Türk Mutfağı Tarihi Araştırmacısı, Yemek Yazarı ve Şef Ömür Akkor, 19 Kasım Salı günü Malezya Kraliçesi Azizah Aminah Maimunah Iskandariah ile birlikte Türk mutfağından yemekler pişirdi. Osmanlı mutfağından Helva-i Hakani ve mücver yemeklerini tanıtan Şef Akkor, Kraliçe Azizah'a bu yemeklerin hazırlanışını gösterdi. Şef Ömür Akkor 20 Kasım 2019 tarihinde Yönetim ve Bilim Üniversitesinde "Dünyanın En Eski Mutfağı: Anadolu'dan Yemek Hikâyeleri" isimli bir konferans gerçekleştirdi. Konferansa Üniversitenin Aşçılık Bölümü öğrencilerinin yanı sıra akademisyen ve üst düzey yöneticilerin de arasında bulunduğu 500 kişi katıldı. Etkinliğin üçüncü gününde Şef Akkor, Malezya'nın önemli TV kanallarından TV Al-Hijrah'ta "Türk Mutfağı" konulu programa katılım gösterdi.



DİĞER KÜLTÜR SANAT FAALİYETLERİ	TARİH
Genç Akademisyenler Buluşması	01.01.2019
Seçmeli Türk Okçuluğu Dersi	01.01.2019
Türkiye Tanıtım Günleri	11.01.2019
12 Mart İstiklal Marşının Kabulü ve Mehmet Akifî Anma Programı	12.03.2019
Ebru Sanatı	15.03.2019
Türk Tasavvuf Musikisi ve Sema Gösterisi	18.03.2019
Mülteci Çocukların Hayata Kazandırılması	14.04.2019
Ramazân İftar Programı	24.05.2019
Bayramlaşma Programı	05.06.2019
15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü	15.07.2019
Türkiye'de Yükseköğretim	31.08.2019
Geleneksel Türk Okçuluğu Dersi	25.10.2019
Göbeklitepe Fotoğraf Sergisi	29.10.2019
Türk Mutfağına Yolculuk	19.11.2019
Minyatürlerle Türk Okçuluğu Sergisi Hazırlıkları	22.11.2019
Geleneksel 3. Türkiye Mezunları Buluşması	27.11.2019
Kuala Lumpur YEE Resmî Açılışı	19.12.2019
Türk-İslam Medeniyetinde Okçuluk Mirası Sergisi	19.12.2019

23. Kudüs Başkonsolosluğu Yunus Emre Türk Kültür Merkezi

Faaliyet Başlığı: Layali Tarab Doğu Müziği Festivali

Faaliyet Tarihi : 14.11.2019

Birzeit Üniversitesi Edward Said Konservatuarının organize ettiği "Layali Tarab - Doğu Müziği Festivali"ne Türkiye'den katılan müzisyenler Kudüslü genç müzisyenlerden oluşan Duja Müzik Grubu ile beraber sahne alarak Kudüslülere unutulmaz bir akşam yaşattı. Türkçe ve Arapça ortak şarkıların yer aldığı konserin biletleri günler öncesinden tükendi.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Tarihten Bugüne Kudüs'teki Osmanlı Vakıfları	19.01.2019
Türk Kahvesi İle Arap Kahvesi Buluşuyor	05.02.2019
Yerel Yönetimler Üzerine Tecrübe Paylaşımı Toplantısı	24.02.2019
Osmanlıca Atölyesi	01.03.2019
'Tarihi Yafa: Portakalın Şehri' Kitap Tanıtım Programı	01.03.2019
İslami Geometrik Şekiller Atölye Çalışması	04.03.2019
Cam Üzerine Resim (Vitray) Sergisi	09.03.2019
Ömür Akkor İle Türk Mutfağı Etkinlikleri (Buğdayın 12bin yıllık Yolculuğu)	11.03.2019
Fotoğrafçılık Kursu	01.04.2019
"Kudüs'ün Işıkları" Belgeseli - Gala Programı	23.05.2019
"Kudüs El Yazmaları Projesi"	01.07.2019
Dr. Suleiman Ghouseh'in 'Özü Arayış' isimli Kitabının Tanıtım Toplantısı	04.07.2019
15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü Anma Etkinlikleri - Fotoğraf Sergisi	15.07.2019
'Bana Filistin'i Anlat' Fotoğraf Sergisi - İstanbul	15.07.2019
"Benim Şehirlerim' İstanbul & Kudüs" Resim Sergisi	16.07.2019
Rozana Festivali	17.07.2019
Filistin Tarihi Konferans Dizisi- '7. ve 8. yüzyılda Filistin'	30.07.2019
Türk Mutfağı Stajı	21.08.2019
Filistin Tarihi Konferans Dizisi- 'Abbasi Döneminde Filistin'	29.08.2019
Nasıralı Sanatçılar Kudüs'te Buluşuyor - Sergi	07.09.2019
Uluslararası Kudüs 2. Elia Kısa Film Festivaline Katılım	12.09.2019
Filistin Tarihi Konferans Dizisi - 'Eyübiler Döneminde Filistin'	15.09.2019
Tarihi Filistin Fotoğrafları Sergisi	23.09.2019
Filistin Tarihi Konferans Dizisi-' Memlüklülük Döneminde Filistin'	26.09.2019



DİĞER KÜLTÜR SANAT FAALİYETLERİ	TARİH
Dış Faaliyetler için Mekan Tahsisi	05.10.2019
FİLİSTİN'DE TÜRK FİLMLERİ FESTİVALİ	17.10.2019
Kudüs Gençliği Kültürel Forumu Tarafından Düzenlenen Fotoğraf Yarışması için Mekan Tahsisi - Kayıtlanma ve Sergi	19.10.2019
Kudüs Şairi Nuri Pakdil'i Anma Programı	26.10.2019
Filistin Tarihi Konferans Dizisi- '16. yüzyılda Filistin'	31.10.2019
'Diriliş: Ertuğrul' Dizisi Oyuncusu Melikşah Özen ile Kudüs'te Söyleşi	02.11.2019
Uluslararası Kudüs Layali Tarab Doğu Müzikleri Festivali -2019	14.11.2019
Filistin Tarihi Konferans Dizisi- '17.yüzyılda Filistin'	28.11.2019
Filistin Tarihi Konferans Dizisi- '18. yüzyılda Filistin'	19.12.2019

24 . Kosova Yunus Emre Enstitüleri (Priştine, Prizren, İpek)

Faaliyet Başlığı: 23 Nisan Çocuk Konseri

Faaliyet Tarihi : 26.04.2019

Prenk Jakova Müzik Okulu ve Aydın Doğan Güzel Sanatlar Lisesi öğrencilerinin “Kardeşlik Konseri” Priştine’de 26 Nisan 2019 Kırmızı Salonda klasik müzik konseri düzenlendi. Priştine’de gerçekleşen konserden sonra Türkiye’nin Tiran Büyükelçiliği himayesinde Yunus Emre Enstitüsü Tiran ile Türkiye Maarif Vakfı iş birliğinde başkentteki Yapay Göl Parkında düzenlenen etkinlik kapsamında Türkiye ve Arnavutluk’taki okullardan çocuklar çeşitli performanslar sergiledi.



Düğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Koro Çalışmaları (Priştine YEE, Prizren YEE ve İpek YEE 2019)	01.01.2019
Ders Dışı Etkinlikler (Priştine YEE, Prizren YEE ve İpek YEE 2019)	01.01.2019
2019 - Anadolu Üniversitesi Kosova Programları	12.01.2019
Reşit Hanedan'ın Kitaplarının Satın Alınması ve Kargolanması	15.01.2019
İpek YEE'nin Ebru Gösterimleri	01.02.2019
Çiftelia Kursu (2019)	01.02.2019
2019 - Resim ve Fotoğraf Yarışması	01.02.2019
OTİZM ve Güncel Uygulamaları Paneli (2019)	01.02.2019
Türkiye’de ve Kosova’da Mesleki Eğitim -2019	02.02.2019
Kosova’da 18 Mart ve Çanakkale Ruhu (2019)	01.03.2019
2019 - YÖS -Yüksek Öğrenim Öğrenci Sınavları	04.03.2019
İstiklal Marşının Kabul Edilme Günü Ve Mehmet Akif Ersoy’u Anma Günü (Kosova 2019)	10.03.2019
2019 - Çeşme Derneği 13.Yaşında	01.04.2019
Kosovalı Engelli Çocuklar İle El Elle (2019)	01.04.2019
Türk Sineması Günleri-Kosova (2019)	02.04.2019
Gençlik Kampları (2019)	20.04.2019
2019 - 23 Nisan Kosova Türkleri Milli Bayramı	22.04.2019
23 Nisan Çocuk Bayramı Konseri	25.04.2019



DİĞER KÜLTÜR SANAT FAALİYETLERİ	TARİH
Kardeşlik Buluşmaları (2019)	01.05.2019
Bağcılar'dan İpek'e Kültür Köprüleri - Osmanlı Belgeleri'nde İpek kitap tanıtımı	03.05.2019
Türkçe Kurs/Derslerin Verildiği Okullarla İşbirliği (2019)	04.05.2019
Uluslararası Okul Yöneticileri Konferansı	27.06.2019
2019 - 15 Temmuz Anma-Demokrasi Ve Milli Birlik Günü -Önemli Anma Günü	01.07.2019
Balkanlar'da Bir Türk Aydını-Gülçınar İlhami Emin Belgesel Filmi (2019)	31.08.2019
Göbeklitepe - Fotoğraf Sergisi	29.10.2019
2019 - Tarih ve Sosyal Bilgiler Öğretmenlerinin Türkiye Ziyareti	17.11.2019
Kosova'da 24 Kasım Öğretmenler Günü Kutlaması	22.11.2019
Oyun Bozan Atolye Tiyatro Oyunları 2019	27.11.2019

25. **Kyiv** Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Dünya Bilimsel Birikimi ve Türk Bilim İnsanları Faaliyet Tarihi : 27.05.2019

Prof. Dr. Bilge Demirköz'ün Cern ve ODTÜ işbirliğinde Türkiye'de faaliyet gösteren Uzay Radyasyon Test Merkezini anlattığı etkinlik Kyiv I. Skorsky Politeknik Üniversitesinin Danisenko Teknik Bilimler Kütüphanesinde gerçekleşmiştir. Etkinliğe yaklaşık 50 kişi katılmış olup, Türkiye'de staj yapmak isteyen ya da Prof. Dr. Demirköz'e soruları olan öğrenciler Prof. Demirköz ile birebir irtibat kurma şansı yakalamışlardır.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Türkiye Bursları Bilgilendirme Toplantısı	30.01.2019
Bilimsel Araştırma Yöntem ve Teknikleri Semineri	12.02.2019
Tarihte Türk-Ukrayna İttifakları	26.03.2019
Gagavuz Günleri	26.03.2019
Bir Türk Ticaret Geleneği Olarak Ahilik	27.03.2019
Türk - Ukrayna Ortak Tarihi Kişilikleri: Cafer Seydahmet Kırmır	03.04.2019
23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı Kutlaması	23.04.2019
UDEF 12. Uluslararası Öğrenci Buluşması	25.04.2019
İftar Programı	06.05.2019
Yüksek Enerji Fiziğinde Yeni Eğilimler Kongresi	12.05.2019
Türkiye Cumhuriyeti'nin Kuruluşu ve Millî Mücadele (19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı Vesilesiyle)	23.05.2019
Dünya Bilimsel Birikimi ve Türk Bilim İnsanları	27.05.2019
East Fest	05.06.2019
Turizm Türkçesi Atölyesi	01.07.2019
"İnsanlar, Güç ve Politika" Kongresi	26.09.2019
Türk Masalları Gecesi	22.10.2019
"Millî Mücadele ve Türkiye Cumhuriyetinin Kuruluşu" Seminer Programı	29.10.2019
Türkiye Kültür Günleri Kapsamında "Barvy Svit" Sergisi	29.10.2019
Kiev Geleneksel Türk Filmleri Festivali	08.11.2019
Öğretmenler Günü Programı	24.11.2019
Kyiv Kermesi	30.11.2019



26 . Lahor Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: 23 Nisan Çocuk Şenliği
Faaliyet Tarihi : 23.04.2019

23 Nisan'da çocuklara yönelik etkinlik gerçekleştirilmiştir.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri

23 Nisan Çocuk Şenliği

15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü Anma Faaliyeti

Tarih

01.04.2019

12.07.2019

27. Lefkoşa Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Çocuk Festivali Faaliyet Tarihi : 08-09.11.2019

8-9 Kasım 2019 tarihlerinde enstitümüz tarafından "Haydi, Dışarı!" temasıyla gerçekleştirilen Çocuk Festivali yoğun ilgiyle düzenlendi. Festivale 800'den fazla çocuk katıldı.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
"Ebru" Kursları	01.01.2019
"Geleneksel Türk Okçuluğu" Kursu	01.01.2019
Tatlısu Ot ve Kültür Festivali, Güzelyurt Portakal Festivali, Büyükkonuk Festivali	01.01.2019
"Çini" Kursları	01.01.2019
"Yunus Emre Okumaları"	01.01.2019
Lefkoşa Yunus Emre Enstitüsü Salı Söyleşileri	08.01.2019
Tezhip Kursu	01.02.2019
"Mültecilerin Serüveni" Fotoğraf Sergisi	20.06.2019
Açık Hava Yaz Sineması	01.07.2019
Türkçe Eğitimi Programı	02.09.2019
Geleneksel Türk Okçuluğu ve Ebru Kursu (Türk Kızılayı Kıbrıs Delegasyonu Sponsorluğu ile)	05.10.2019
Ömer Faruk Tekbilek Konseri	15.10.2019
"Ney" kursu	06.11.2019
Çocuk Festivali	08.11.2019
Mevlanayı Anma Etkinlikleri	10.12.2019



28. Londra Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: 2. Londra Türk Filmleri Haftası Faaliyet Tarihi : 24-30 Nisan 2019

Türkiye Cumhuriyeti Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü'nün katkılarıyla Yunus Emre Enstitüsü tarafından 24-30 Nisan 2019 tarihleri arasında düzenlenen Londra 2. "Türk Film Haftası", Londra'nın merkezindeki Regent Street Sineması'nda, Türk sinemasının bu yıl vizyona giren ödüllü filmlerini izleyicilerle buluşturdu. Regent Street Sineması'nın yanı sıra Londra'nın merkezinde yer alan çeşitli mekânlarda düzenlenen etkinlikte 11 uzun metrajlı film, kısa filmler, belgeseller ve söyleşilere de yer verildi.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Kültür - Sanat Konuşmaları Serisi	01.01.2019
Türk Sineması Yaz Okulu 2018 kataloğu İngilizce çeviri ve tashih işi	01.01.2019
Cambridge Üniversitesi kataloglama projesi	01.01.2019
İngiltere Türk Somali Diasporası Muhtemel İşbirlikleri Paneli	04.01.2019
Secret Ensemble Konseri	07.01.2019
Ebru Kursları 1. 2. ve 3. Dönem	07.01.2019
EUNIC (Avrupa Birliği Ulusal Kültür Enstitüleri) Aylık Toplantısına Ev Sahipliği ve Diğer Çalışmalar	07.01.2019
Karagöz Hacivat Gölge Oyunu Gösterileri	07.01.2019



DİĞER KÜLTÜR SANAT FAALİYETLERİ	TARİH
Sergi: Artopia	10.01.2019
Sanat Atölyeleri Serisi	14.01.2019
Yazarlarla Buluşma	16.01.2019
Genç Akademisyenler Seminerler Serisi	17.01.2019
Ud Kursu 1. 2. ve 3. Dönem	19.01.2019
Ney Kursu 1. 2. ve 3. Dönem	19.01.2019
Osmanlıca Kursu 1. 2. ve 3. Dönem	23.01.2019
İngiltere Türk Toplumu Üyeleri Sanat Eserleri Sergisi	23.01.2019
Tezhip Kursu 1. 2. ve 3. Dönem	06.02.2019
Hat Kursu 1. 2. ve 3. Dönem	09.02.2019
Turquazz Caz Festivali 2019	01.03.2019
Bountiful Empire Osmanlı Mutfağı Paneli ve Mısır Çarşısı Fotoğraf Sergisi	08.03.2019
Minyatür Atölyesi ve Söyleşi	21.03.2019
Londra Türk Filmleri Haftası LTFW2019	22.03.2019
Yemenli Çocuklar Belgesel Çekimi	01.05.2019
Londra El Sanatları Haftasına Katılım (London Craft Week)	08.05.2019
Dublin'de 'Misafir' filmi gösterimi ve sergi	16.05.2019
Türkçe Kursları Sertifika Takdim Töreni	03.06.2019
Global Somali Diaspora İstanbul Konferansı	14.06.2019
Yıl Sonu Sergisi	01.07.2019
Türk Toplumu Sanat Sergisi	01.09.2019
Londra Tasarım Fuarı	19.09.2019
Muhafazakar Parti Kongresine Katılım	29.09.2019
Ömür Akkor ile Türk Mutfağı Etkinlikleri (Buğdayın 12bin Yıllık Yolculuğu)	21.10.2019
Dublin Trinity College	22.11.2019

29. Madrid Yunus Emre Enstitüsü

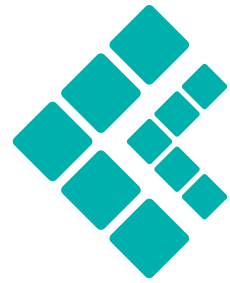
Faaliyet Başlığı: İslam Kültürü Günleri Faaliyet Tarihi : 11-13.10.2019

İspanya'nın güneyindeki Endülüs Özerk Yönetimi'nin Huelva kentinde düzenlediği "İslam Kültürü Günleri"nin konuk ülkesi Türkiye oldu.

Türkiye'yi Yunus Emre Enstitüsünün temsil ettiği 20. İslam Kültürü Günleri 11-13 Ekim 2019 tarihlerinde düzenlendi. Barış ve hoşgörünün vurgulandığı halka açık konferans ile başlayan etkinlikte geleneksel ebru, hat ve modern kaligrafi sanatının seçkin örnekleri sergilendi.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
FITUR 2019 Uluslararası Turizm Fuarına Katılım	23.01.2019
Mehmet Akif Ersoy'u Anna ve Çanakkale Zaferi	15.03.2019
The Story of Lina Amato Film Gösterimi	23.04.2019
Madrid Çocuk Festivali	18.05.2019
Türk Pasaportu Film Gösterimi	20.05.2019
Prof. Dr. Fuat Sezgin Anısına: İslam Bilim Tarihi Sempozyumu	27.06.2019
İstanbul Üniversitesi'nde Mülteci Bilimadamları	28.06.2019
Ayla Filmi Gösterimi	15.07.2019
Türk Mutfağı Tanıtımı	06.10.2019
İslam Kültürü Günleri	11.10.2019
Nesimi ve Aşık Veysel'i Anma Programı	04.12.2019
Dünya Türk Kahvesi Günü Etkinliği	05.12.2019





30. Manama Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Bahreyn Yaz Festivali
Faaliyet Tarihi : 01.07.2019 – 03.07.2019

Manama Yunus Emre Enstitüsü Bahreyn Kültür Otoritesi tarafından her yıl düzenlenen ve Bahreyn Krallığı'ndaki birçok elçilik, kültür merkezi, resmî ve özel müessesenin çeşitli faaliyetlerle iştirak ettiği Festivalde ülkemizi Ebru Sanatı ile temsil etmiştir.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Çocuk Bayramı Kutlamaları	26.04.2019
Bahreyn Yaz Festivali	01.07.2019
15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü Anma Töreni	15.07.2019
Bahreyn Üniversitesi Tanıtım Günleri	11.09.2019
Hoca Ahmet Yesevî'den Yunus Emre'ye Konferansı	01.12.2019
2019 - Bahreyn Üniversitesi Millî Gün Kutlamaları	11.12.2019

31. Mogadişu Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Som-Türk AgroExpo 2019 Fuarı

Faaliyet Tarihi :

14,15,16 Aralık 2019 tarihlerinde Mogadişu'da gerçekleştirilen, yoğun olarak Türkiye şirketlerinin katıldığı SomturkExpo fuarının bir bölümü Türk kuruluşlarının tanıtılması için ayrılmıştır. TİKA, TMV, THY gibi kuruluşların bulunduğu alanda yer alan Enstitümüzün standı ziyaretçiler tarafından çok ilgi görmüştür.

Birçok kişi faaliyetlerimiz ve kurslarımız hakkında bilgi almış, bazıları kurslarımıza yazılmıştır.





32. Moskova Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Hacivat Karagöz Gösterimi

Faaliyet Tarihi : 18.11.2019

15-17 Kasım tarihlerinde Moskova Uluslararası Gölge Oyunları Festivalinde iki ayrı gösterim yapan Karagöz sanatçısı Cemal Fatih Polat, 18 Kasım'da Moskova Yunus Emre Enstitüsü binasında Türkçe bilen Ruslara ve Türk izleyicilere Kargaz İstanbul Gezgini isimli oyununu sahnelemiştir. Yoğun katılımın olduğu gösteri büyük ilgiyle takip edilmiştir.



Düğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
2019 Türkiye Yılı Kapsamında Rusya ve Türkiye Arasında Ortak İsimlerden Olan Nazım Hikmet'i Anıyoruz	25.01.2019
Dünyanın En Büyük Müzesi Türkiye Fotoğraf Sergisi	30.01.2019
Rus ve Türk Diplomatların Objektifinden Türkiye ve Rusya	26.02.2019
12 Mart İstiklâl Marşı'nın Kabûlü ve Mehmet Akif'i Anma Günü Programı	12.03.2019
Türkiye'nin Güzellikleri Konulu Karma Fotoğraf Sergisi	13.03.2019
Moskova Çocuk Bayramı	21.04.2019
Geleneksel Türk Sanatları Sergi ve Atölyesi	23.05.2019
Aile Film Festivali	23.05.2019
Rus Ressamların Fırçasıyla Türkiye	14.06.2019
Türklerin Kamerasından Rusya	15.06.2019
Petersburg Türk Film Haftası	17.06.2019
Yıldız Sarayı Fotoğraf Koleksiyonundan Çarlık Rusyasına Bakmak	21.06.2019
Kaliningrad Dünya Okyanus Müzesi Türkiye Etkinliği	29.06.2019
Moskova Yunus Emre Enstitüsü Tanıtım Etkinliği	02.08.2019
Türk Müziği Tanıtım Konseri	25.08.2019
Türk Tasavvuf Düşüncesi ve Türk Musukisinin Önemli Enstrümanlarından Olan Ney Hakkında Konuşmalar	29.08.2019
Türkçe Konuşma Klubü	19.09.2019
Ekaterinburg Türk Sineması Günleri	27.09.2019
TRT Program Çekimi	11.10.2019
Tanıtım Etkinliği	12.10.2019
Kitap Tanıtım Günleri	25.10.2019
Türkiye Buluşmaları Programı	28.10.2019
Uluslararası Kültür Günü Tanıtım Etkinliği	08.11.2019
Türkiye'ye Güvendiler Ruslar Fotoğraf Sergisi	16.11.2019
Hacivat Kara Göz Gösterimi	18.11.2019
Türkiye Günü	21.11.2019
Orel Şehri Türkiye'nin Güzellikleri Fotoğraf Sergisi ve Tanıtım Etkinliği	11.12.2019
Tarih-Kültürel Bağlamda Türkiye Rusya II	16.12.2019

33. Mostar Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: El Yazması Kuranı Kerim Sergisi Faaliyet Tarihi : 29.04.2019

Mostarlı Koleksiyoner ve Yazar Nusret Omerika'nın dünyanın farklı yerlerinden topladığı 114 eser ve içinde birçok el yazması Kur'an-ı Kerim'in de bulunduğu 'Kur'an ile Kalbe Dokunuş' adlı sergisi, 11 Ekim 2019 Cuma günü Konjiç Halk Üniversitesi desteğiyle Konjiç şehrinde açıldı.



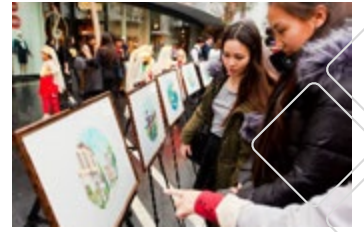
Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Tercihim Türkçe Projesi Kardeş Okul Ziyaretleri	01.01.2019
Çocuklar için Türkçe Kursu	01.01.2019
KAYSER BB ile MESLEK SANAT KURSLARI	01.01.2019
Okul Öncesi Türkçe Öğretimi	01.01.2019
Türkçe Öğretmenleri Ulaşım Desteği	01.01.2019
Türk Sineması Günleri	01.01.2019
Hersek Neretva Kantonu Türkçe Öğretmenlerine Yönelik Hizmetiçi Eğitim Programı	12.01.2019
Hersek Neretva Kantonu Pedagoji Kurumunun Türkçe Müfredatının Yenilenmesi İçin Destek Talebi Hk.	11.03.2019
Mehmet Akif Ersoy'u Anma ve İstiklal Marşının Kabulü Programı/Çanakkale Zaferi Programı	18.03.2019
Hersek Neretva Kantonu Ortaokullar ve Liselerarası Türkçe Yarışması	04.04.2019
13. Robot Yarışması için Bilet Destek Talebi	17.04.2019
Futbol-Voleybol Turnuvaları	01.05.2019
El Yazması Kuranı Kerim Sergisi	05.05.2019
Bursa BB ile Mostar Köprüsünün Altında İftar Programı	01.06.2019
Mostar Yunus Emre Enstitüsü Kursiyerleriyle Kaynaşma Pikniği	12.06.2019
Mostar Yaz Festivali	01.07.2019
Konjiç Kültür-Yaz Festivali	01.07.2019
15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü - Ağaçlandırma Projesi	15.07.2019
Türkçe Kursu Sertifika Programı	22.10.2019



34. Nur-Sultan Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Kazakistanlıların Gözünde Türkiye: Nazerke Kemelbayeva'nın Kişisel Resim Sergisi
Faaliyet Tarihi : 14-25 Mart 2019

Nur -Sultan Yunus Emre Enstitüsü, 2019 için ilan edilen "Gençlik Yılına" ithafen genç sanatçılara destek olmak amacıyla, 14 Mart 2019 tarihinde Han Çadır AVM'de genç ressam Nazerke Kemelbayeva'nın "Kazakistanlıların Gözünde Türkiye" isimli sergisini açtı. Kazak Millî Sanat Üniversitesinin öğrencisi ve aynı zamanda Nur -Sultan YEE kursiyeri olan Nazerke Kemelbayeva'nın Türkiye'yi resmettiği 40'a yakın çalışması sanatseverlerle buluştu.



DİĞER KÜLTÜR SANAT FAALİYETLERİ	TARİH
2. Dönem Türk Okçuluğu Kursu	29.01.2019
Türk Halk Dansları Kursu	05.02.2019
Kazakların Gözünde Türkiye: Nazerke Kemelbayeva'nın Kişisel Sergisi	15.03.2019
Karagöz- Hacivat Gölge Oyunu Gösterimleri	10.04.2019
Göbeklitepe Sergisi	29.10.2019
Türk Filmleri Haftası	18.11.2019

35. Paris Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Binlerce Öğrenci "6. Geleneksel Çocuk Şenliğinde" Buluştu!
Faaliyet Tarihi : 26.04.2018



Mevlânâ Celâleddîn-i Rûmî'nin 746. Vuslat Yıldönümü vesilesiyle Paris'te anma programı düzenlendi.

Paris MPAA Saint-Germain konser salonunda 17 Aralık 2019 Salı akşamı düzenlenen etkinlikte, İngiliz-Türk asıllı piyanist Joanna Goodale ve Fransız-İran asıllı akademisyen Leili Anvar birlikte sahne alırken, programa Türkiye'den katılan "Grup Destar" sergilediği sema ayini ve seslendirdiği ilahiler ile konuklardan tam not aldı.

Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Paris Köprü ve Ötesi Konseri	07.01.2019
Nasrettin Hoca Tiyatro Gösterimi	15.04.2019
Eunic Avrupa Günü	04.05.2019
Uluslararası Balkan Şehirleri Konferansı	12.09.2019
Kutadgu Bilig Konferansı	03.10.2019
Eunic Çok Dillilik Atölyeleri	07.10.2019
Blanc de Chine Uluslararası Seramik Sanatı Ödülü	08.10.2019
Ciné-turc Ertuğrul 1890 - Kainan 1890	15.10.2019
29 Ekim Resepsiyonu - Göbekli Tepe Sergisi	29.10.2019
Ömer Kaleşi Fırçasıyla Derviş Yunus Sergisi	13.12.2019
Şeb-i Arus Konseri - Joanna Goodale & Leili Anvar	17.12.2019





36. Podgorista Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: 4. Nikşiç Sokak Sanatları Festivali Faaliyet Tarihi : 30-31.08.2019

Podgoritsa Yunus Emre Enstitüsü, Karadağ'ın Nikşiç şehrinde Nikşiç Belediyesi ve Zahumlje Kamu Kurumunun destekleriyle düzenlenen "Nikşiç Sokak Sanatları" Festivali'ne Kum Sanatçısı Veysel Çelikdemir ve Cam Sanatçısı Nihat Telloğlu ile katılarak festival katılımcılarına cam ve kum sanatlarını tanıtırma fırsatı yakaladı.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Saygı Akşamları	01.01.2019
50. Mimoza Festivali	01.02.2019
Geleneksel İğne Oyası El Sanatları Kursu	04.02.2019
Türk Sineması Gösterimleri	09.02.2019
18 Mart Şehitler Günü ve Çanakkale Deniz Zaferi Anma Haftası	18.03.2019
"4. Podgoritsa Gitar Günleri" Festivali	26.03.2019
Türk Mutfağı ve Türk Kahvesi Tanıtımı Programı	23.04.2019
"Karadağ Uluslararası Gitar Yarışması"	15.05.2019
Kemançeş Türk Okçuluğu Kursu	01.06.2019
Rozaje Kültür Yazı Festivali	01.06.2019
10. Uluslararası Altın Kemer Folklor Festivali	01.06.2019
27. Kotor Çocuklar İçin Tiyatro Festivali	01.07.2019
Herceg Novi Uluslararası Müzik Günleri Festivali	10.07.2019
TÜRKSOY Gençlik Oda Orkestrası Konserleri	22.07.2019
5. "Yeşil Karadağ" Uluslararası Film Festivali	01.08.2019
4. Nikşiç Sokak Sanatları Festivali	23.08.2019
Ratković Şiir Akşamları	02.09.2019
"Tivat Dünya Müzik Festivali"	13.09.2019
2.Dönem Türk Okçuluğu Kursu	07.10.2019
"Osmanlı-Karadağ İlişkilerinin Başlangıcının 140. Yıldönümü" Konseri	29.10.2019
Göbeklitepe-Arkeoloji Fotoğraf Sergisi	29.10.2019

37. Rabat Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Türk Filmleri Faslı Seyircilerle Buluştu Faaliyet Tarihi : 22-29.11.2019

Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü'nün katkılarıyla Yunus Emre Enstitüsü tarafından Rabat'ta Türk Filmleri Haftası programı düzenlendi. 22-29 Kasım 2019 tarihleri arasında Atlas Sinemasında gerçekleştirilen Türk Filmleri Haftası kapsamında uluslararası festivallerde ödül kazanan altı Türk filmi Faslı seyircilerle buluşturuldu.

Semih Kaplanoğlu'nun "Buğday" filmiyle yapılan etkinliğin açılış programına Türkiye Cumhuriyeti Rabat Büyükelçisi Ahmet Aydın Doğan'ın yanı sıra Polonya, Japonya, Yunanistan, Azerbaycan ve Sırbistan gibi birçok ülkenin büyükelçileri de katıldı. Ahmet Aydın Doğan verdiği röportajda "Türk dizilerine büyük bir ilgi gösteren Fas halkının Türk sinemasına da ilgi göstereceğine inanıyoruz." dedi.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
5. Cordoba Türk Üniversiteleri Fuarı	18.02.2019
Türk Üniversitelerinde Arapça Eğitimi Konferansı	05.04.2019
Tezhip Atölyesi	29.04.2019
Engelli Öğrenciler İle İftar Programı	18.05.2019
Rabat Türk Film Haftası	22.11.2019
Uluslararası Kış Kermesi	01.12.2019
Vi. Harflerin Bayramı Adlı Hat Sergisi	19.12.2019



38. Roma Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Nuri Bilge Ceylan, Roma Türk Film Haftası'nda Faaliyet Tarihi : 22.11.2019

Ödüllü yönetmen Nuri Bilge Ceylan, İtalya'nın başkenti Roma'da düzenlenen Türk Film Haftası'nın onur konluğu oldu.

Yunus Emre Enstitüsü'nün, Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü'nün destekleri ile Roma'da düzenlediği "Türk Filmleri Haftası" ödüllü yönetmen Nuri Bilge Ceylan'ın "Ahlat Ağacı" filminin gösterimiyle başladı. Casa del Cinema'da 22 Kasım 2019 tarihinde açılışı gerçekleşen etkinliğe, Ceylan'ın yanı sıra Enstitü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş, Türkiye'nin Roma Büyükelçisi Murat Salim Esenli ile çok sayıda Türk ve İtalyan sinemasever katıldı.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Roma Köprü ve Ötesi Konseri	12.01.2019
Yunus Emre ve Francesco d'Assisi Halkın sevgilisi iki mutasavvıf	01.04.2019
Kelimenin Kalbi Sergisi	16.04.2019
23 NİSAN ÇOCUK BAYRAMI	28.04.2019
LUIGI BALLARIN RESİM SERGİSİ: "İSLAM ve İBADET"	09.05.2019
Müzikte Avrupa	06.06.2019
X. GENOVA ÇAĞDAŞ AVRUPA FİLM FESTİVALİ	11.10.2019
Göbeklitepe: Geçmiş Anlamak Yarına Yürümek Paneli ve Zamanın Mirası Fotoğraf Sergisi	21.10.2019
Albaraka Türk Hat ve Ebru Koleksiyonu'ndan Seçme Eserler Sergisi	07.11.2019
OSMANLI TATLILARI TANITIM VE TADIM GÜNÜ	11.11.2019
ROMA TÜRK FİLM FESTİVALİ	22.11.2019
Floransa Türk Film Haftası	09.12.2019

39. Saraybosna Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Saraybosna Yunus Emre Enstitüsü 10'uncu Yılına Kutluyor
Faaliyet Tarihi : 18.10.2019

Yunus Emre Enstitüsünün yurt dışında açılan ilk merkezi olan Saraybosna Yunus Emre Enstitüsü 10. kuruluş yıl dönümünü ünlü Müzisyen ve Besteci Ömer Faruk Tekbilek konseriyle kutladı.

Bosna Hersek'in önemli tarihi yapılarından tarihî Saraybosna Kütüphanesinde (Vijećnica) gerçekleştirilen konsere Ak Parti Başkan Vekili Prof. Dr. Numan Kurtulmuş, T.C. Saraybosna Büyükelçisi Haldun Koç, Bosna-Hersek'in üst düzey temsilcileri ve diğer ülkelerin temsilcileriyle birlikte Bosna-Hersekli müzikseverler yoğun bir katılım gösterdi.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Türkçenin Kalıcı Olması Projesi ve Kardeş Okul Ağır lama	01.01.2019
Türkçe Öğretmenleriyle Toplantılar	01.01.2019
"Ülkem İçin Hayallerim Var" Konulu Kompozisyon Yarışması	01.02.2019
Bosna Hersek'teki Medreselerde ve Merkez Dışı Türkçe Kursları	01.02.2019
Kardeş Okul Malzeme Desteği Programı	01.02.2019
Çocuklarla Masal ve Müzik	01.02.2019
Yunus Emre Spor Turnuvası	01.02.2019
Ney Kursu	01.02.2019
Kazakistan Kızılorda Oda Orkestrası Eşliğinde TÜRKSOY Solistleri Konseri	19.02.2019
Bosna Hersek'te Osmanlı Mimarisi Kitap Tanıtımı	01.03.2019
Resim Yarışması	01.03.2019
Dünya Kadınlar günü sergisi	08.03.2019
Mehmet Akif'i Anma ve İstiklal Marşının Kabulü Programı	12.03.2019
Türkiye Tanıtımı ve Anket Çalışmaları	01.04.2019
Türkçe Yarışması	02.04.2019
Lise Öğrencileri Türkçe Yarışması	02.04.2019
Çocuk Şenliği	25.04.2019



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Tezhip Sergisi	03.05.2019
Stari Grad Belediyesi - fotoğraf sergisi	03.05.2019
Ayvaz Dede Şenlikleri	15.06.2019
Sözlük Tanıtım Programı	17.06.2019
15 Temmuz Anma Etkinlikleri	01.07.2019
Göbekli Tepe sergisi	08.07.2019
"Haydi Türkçe Öğrenelim" Kitap Setlerinin ve Ders Afişlerinin Basımı	20.07.2019
Hizmet İçi Eğitim Programı ve Tercihim Türkçe Projesi Değerlendirme Toplantısı	26.08.2019
Koordinatör Öğretmen Uygulaması	01.10.2019
10. Yıl Konseri ve Sergi	16.10.2019
29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Konseri	22.10.2019
Saraybosna'da Türk Okçuluğu Kursu	04.11.2019
Türkçe Kursu Sertifika Programı	14.11.2019
Vurmalı Çalgılar Festivalinin Bosna Hersek'te Tanıtılması Hk.	01.12.2019
Türk Filmleri Haftası	11.12.2019
Yunus Emre Enstitüsünün 10. Yılına İthafen TÜRKSOY Türk Dünyası Konserleri	12.12.2019



40. Seul Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Koreli Çocuklar Doyasıya Eğlendi Faaliyet Tarihi : 20.06.2019

Geleneksel çocuk oyunları ve sanatsal atölyelerle, teknolojiden bağımsız eğlenceli bir dünyanın kapılarını dünya çocukları için aralayan "Çocuk Festivali", son etkinliğini Koreli çocuklarla gerçekleştirdi. Maske ve topaç boyama atölyeleriyle yaratıcılıklarını konuşturan çocuklar, rüzgârgülü ve kaşık bebek yapım atölyelerinde ise el becerilerini yarıştırdılar. Göbeklitepe Yılı nedeniyle üzerlerinde anıtta yer alan figürlerin bulunduğu küp yapbozları da boyayan çocuklar, mendil kapmaca, seksek, topaç çevirme gibi geleneksel oyunlarla festivalin tadını çıkardılar.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Geleneksel Türk El Sanatları Atölyesi	09.04.2019
8. Global Harmony Festival	19.05.2019
Seul Çocuk Festivali	20.06.2019
Türkçe Konuşma Yarışması ve Halk Oyunları Atölyesi	10.10.2019
2. Kamu Diplomasisi Haftası	24.10.2019
Türkçe Konuşma Kulübü	01.11.2019
2. Asya Kısa Film Festivali	14.11.2019



41. Tahran Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Şeb-i Arus Dolayısıyla Mesnevi Söyleşisi Programı Faaliyet Tarihi : 17.12.2019

Mevlânâ Celâleddîn-i Rûmî'nin ebediyete irtihâlinin yıl dönümü dolayısıyla İran'ın başkenti Tahran'da anma programı düzenlendi. İran'ın önemli Mevlânâ araştırmacılarından olan Dr. İrec Şehbazi'nin, "Mevlânâ ve Dil" başlıklı konuşması ile başlayan programda, Mevlânâ'nın hayatı ve felsefesi üzerine sohbet gerçekleştirildi. Hz. Mevlânâ'nın Abdülkadir Meragi'nin eserlerinden esinlenilerek bestelendiği seçkin eserleri icra edildi.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Kütüphane Sohbetleri	01.01.2019
Piyano Kursu	01.01.2019
Tahran YEE 2019 Kemankeş Projesi Giderleri	01.01.2019
Çocuk Korosu	01.01.2019
Her Daim Sanat: Sergiler Serisi	01.01.2019
Çanakkale Zaferi Yıldönümünde Film Gösterimi ve Sergi	01.03.2019
15 Temmuz Anma Etkinliği	01.07.2019
İbrahim Müteferrika Paneli	01.09.2019
Kirman Geleneksel Halk Müziği Festivali'ne Katılım (Türkiye'den Katılacak Sanatçılara Uçak Bileti Sponsorluğu)	07.11.2019
Mevlid-i Nebi Etkinliği	08.11.2019
Şeb-i Arus Dolayısıyla Müzik Dinletisi	01.12.2019
Mehmet Akif Ersoy'u Anma Programı	26.12.2019

42. Tiflis Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Bez Bebek Yapımı Atölye Çalışması ve Sergisi Faaliyet Tarihi : 08.04.2019

Enstitümüz tarafından 08 Nisan 2019 tarihinde, "Geleneksel Türk-Gürcü Bez Bebek Atölye Çalışması ve Sergisi" etkinliği düzenlendi. Etkinliğe Türkiye Cumhuriyeti Tiflis Büyükelçisi Fatma Ceren Yazgan, Ardahan Damal Kaymakamı Yasin Yunak, Ardahan Ticaret Odası Kadın Girişimciler Kurulu Üyesi Prof. Dr. Gülsün Akdemir Evrendilek, TİKA Koordinatörü Necla Demirdağ'ın yanı sıra pek çok davetli katıldı. Etkinlik kapsamında; Ardahan'da yaşayan, 38 yıldır Damal bebekleri yapan Fidan Atmaca ile Gürcü Bez Bebek Ustası Asmati Saghiridze Merkezimize davet edilmiştir. Bu sayede Türk ve Gürcü bez bebeklerinin yapımı, ortak ve farklı noktaları Gürcistanlılara gösterilmiştir. Sergi ve atölye çalışması olarak gerçekleşen etkinlikte, herhangi bir aksaklıkla karşılaşılmamıştır.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Türk Sineması Günleri	16.01.2019
Marneuli Genç Çocuklar Futbol Takımına Spor Malzemesi Desteği	24.01.2019
Ebru Kursu	04.02.2019
Tiflis Uluslararası Çay Festivali	06.04.2019
International Scientific Researches Congress 2019 Tbilisi	18.04.2019
Bez Bebek Yapımı Atölye Çalışması ve Sergisi	29.04.2019
Yunus Emre Enstitüsü Tiflis Öğrencilerine Çorba İkramı	06.05.2019
Bağlama Kursu (Marneuli)	17.06.2019
2. Uluslararası Ahıska El Sanatları Atölye Çalışması Festivali	28.06.2019
2019 Tiflis Çocuk Festivali	28.09.2019
Avrupa Dil Günü	28.09.2019
Bağlama Kursu	30.09.2019
Ebru Kursu ve Sergisi	30.09.2019
Tbilisoba Festivali	05.10.2019
Kemankeş (Türk Okçuluğu) Projesi	07.10.2019
Uluslararası Animasyon Film Festivali TOFUZİ	21.10.2019
Türkologlara Saygı Buluşmaları	25.10.2019
Artisterium Uluslararası Sanat Festivali	02.11.2019
Türkiye Haftası - Tiflis	06.11.2019
Tiflis Uluslararası Film Festivali	01.12.2019
Uluslararası Kadınlar Birliği (IWA) Kış Fuarı	01.12.2019
Yöre Yöre Hikâyeleriyle Türkülerimiz	04.12.2019



43. Tiran Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Tiranlılar İftar Programında Buluştur Faaliyet Tarihi : 22.05.2019

Türkiye Cumhuriyeti Tiran Büyükelçiliği, Tiran Yunus Emre Enstitüsü ve Türk Kızılay iş birliğinde, 22 Mayıs Çarşamba akşamı halk tarafından yoğun ilgi gören bir iftar programı düzenlendi.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Yunus Emre Söyleşileri	16.01.2019
1. Medya Akademisi	18.02.2019
Skampa Tiyatrosu	16.03.2019
Türk Filmleri Haftası	26.03.2019
23 Nisan Çocuk Şenliği	27.04.2019
İftar Programı	22.05.2019
15 Temmuz Film Gösterimi	08.07.2019
Lise ve Üniversite Öğrencileri Türkiye Gezileri	05.08.2019
Uluslararası Jazz Konseri	09.10.2019
Türkiye Günleri	17.10.2019
Kitap Fuarı	13.11.2019

44. Tokyo Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Japonya'da Türkiye Rüzgârı Faaliyet Tarihi : 07-08.09.2019

2019 Japonya'da Türk Kültür Yılı etkinliklerinin içinde en fazla kişiye ulaşılan faaliyetlerden birisidir. İlk Türk Kültür Festivalidir. Türk yemekleri, Türk Müziği ve Halk Danslarımız tanıtılmış, Türkçeyle tanışma, Hat, Ebru, Geleneksel Türk Okçuluğu atölye çalışmaları düzenlenmiştir. Yaklaşık 50,000 kişi ziyaret etmiş, 7 televizyon kanalında ve birçok yazılı ve internet basınında haber olmuştur. Toplamda 35-40 milyon kişiye ulaşıldığı tahmin edilmektedir.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Tarih Dersleri	01.01.2019
Sanat Kursları	01.01.2019
YETKM Türk Mutfağı Faaliyetleri ve Kafeteryası	01.01.2019
Türk Sinema Günleri (Bunkyo Film Festivali, Minato Film Festivali, Kyoto Türk Sinema Günleri)	01.01.2019
Türkçe Dışındaki Dil Dersleri	01.01.2019
AVM'lerde Türkiye Tanıtım Günleri	01.03.2019
Türk Sanatçılar Fotoğraf Sergisi ve Ertuğrul Fotoğraf Sergisi	01.03.2019
Foodex Fuarında Türk Mutfağı Ve Yunus Emre Enstitüsü Tanıtımı	05.03.2019
Topkapı Sarayı Müzesi Eserleri Sergisi (Japonya'da Türkiye Yılı Etkinlikleri)	20.03.2019
Yunus Emre Şiir Günleri	06.04.2019
Tonami Lale Festivali	27.04.2019
Devlet Opera Balesi Murat Karahan Konseri Ve Ertuğrul Konseri	13.05.2019
Yokohama'da Türk Rüzgarı	13.07.2019
Tokyo üniversitesi ile TABIP JTRE 2019 (Japan Turkey Resilience Engineering)	01.09.2019
Yoyogi Park Türk Kültür Festivali	04.09.2019
Tokyo'daki Türkiye Festivali'ne basın mensupları daveti	05.09.2019
Yıldız Sarayı Fotoğraf Koleksiyonundan 19. Yüzyıl Japonya'sına Bakmak	25.09.2019
Yeni Tokyo YETKM Tadilat Masrafları (Cumhurbaşkanlığı açılış hazırlıkları)	01.10.2019
Dualı Gömlekler Sergisi (Turkish Art Sergisi ile aynı mekanda)	02.10.2019
G20 çerçevesinde devlet büyüklerimizin ve YEE yönetiminin ziyaretleri	05.10.2019
Jingumae Yabusame Gösterilerine Gelen Heyetin Ağırlanması	28.10.2019



45. Tunus Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Anadolu'yu Dinle Kültürü Hisset
Faaliyet Tarihi : 27.12.2019

Tunus'un başkenti Tunus'ta "Anadolu'yu Dinle Kültürü Hisset" isimli konser ve sergi etkinliği düzenlendi. Tunus Belediyesi tiyatro salonunda 27 Aralık 2019 tarihinde gerçekleştirilen etkinlikte neyzen Burcu Karadağ ve Ethno Jazz grubu, modern müzikle harmanlanmış Türk ve Anadolu ezgilerinden oluşan özel repertuvarlarını Tunuslu müzikseverlerle buluşturdu. Tunus Yunus Emre Enstitüsü tarafından Tunus Belediyesi iş birliğinde düzenlenen programda, ressam Ahmet Sula'nın resimleri de Tunuslu sanatseverlerin beğenisine sunuldu. Sula'nın piyano eşliğinde türkü söyleyerek eserlerini anlattığı etkinlikte, yönetmen Fatih Sultan Mehmet Şadoğlu'nun Anadolu ve İstanbul'un simgeleşmiş yapılarını farklı açılardan ve "time lapse" tekniğiyle çektiği filmlerden kesitler de izleyicilerin ilgisine sunuldu. Tunus'un tarihi tiyatro salonunu dolduran izleyicilerden büyük beğeni toplayan etkinliğin kapanışında Neyzen Burcu Karadağ, Tunus Belediye Başkanı Souad Abdurrahim'e ney hediye etti.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Carthage Jazz Festivali	08.04.2019
Kutb'ül Aşikin Yunus Emre Söyleşisi	06.05.2019
Anadolu'yu Dinle Kültürü Hisset	27.12.2019

46. Üsküp Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: "Oyun Oyun İçinde"
Faaliyet Tarihi : 30-31.10.2019

"Oyun Oyun İçinde" Üsküp ve Kalkandelen'de perde açtı. Çocukların büyük ilgi gösterdiği Yaşar Elmas tarafından yazılan tiyatro oyunu Tefeyyüz İlköğretim Okulu'nda ve Uluslararası Maarif Okulunda Oyunbozan Tiyatro Atölyesi oyuncularından sahnelendi.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Hıdırellez Bahar Şenlikleri Festivali	03.05.2019
Üsküp Maratonu	04.05.2019
Pro-za Balkan Uluslararası Edebiyat Festivali	27.05.2019
Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi V	27.06.2019
Hafıza 15 Temmuz Müzesi Tanıtımı	15.07.2019
Makedox Belgesel ve Kısa Film Festivali	21.08.2019
Türkiye Haftası Göbekli Tepe İnsan ve Haya, Göbekli Tepe - Arkeoloji Fotoğraf Sergisi	29.10.2019
Yaşar Elmas Tiyatro Gösterisi	30.10.2019
V. Uluslararası Yahya Kemal Beyatlı Türkçe Şiir Şöleni	01.11.2019
21 Aralık Türkçe Eğitim Bayramı Programı	21.12.2019



47. Varşova Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Türkü Korusundan Lazienki Parkında Türk Halk Müziği Konseri
Faaliyet Tarihi : 06.07.2019

Varşova Yunus Emre Enstitüsü Türkü Korosu 2 yıldır Tuğçe Stawiarz'ın şef olarak yönetiminde faaliyetleri sürdürüyor.

Bir yıldır Belediye Kültür Merkezlerinden üniversitelere, kütüphanelerden otellere ve parklara kadar Varşova'nın çeşitli mekânlarında turizm tanıtma günlerinde ve gecelerinde konserler veren koro, dinleyicilerin büyük beğenisini topluyor.

6 Nisan 2019'da Varşova Belediye Kültür Merkezinde Türkiye Tanıtım Günü'nde, 15 Mayıs 2019'da Varşova Okçie Otelinde turizm tanıtma gecesinde konser veren Türkü Grubu son konserini 6 Temmuz 2019'da Varşova Krallar Łazienki Parkında halka açık gerçekleştirdi.



DİĞER KÜLTÜR SANAT FAALİYETLERİ	TARİH
Türk Halk Müziği Korosu	01.01.2019
Ebru ve Kaligrafi Kursu	01.01.2019
Gdansk'ta Türkiye Tanıtım Günü	18.01.2019
Halk Oyunları Kursu	16.02.2019
Şehirde Şiir Sergisi	01.04.2019
Türkü Korusundan Lazienki Parkında Türk Halk Müziği Konseri	06.07.2019
100. Yılında Polonya'da Türkoloji ve Türkologlar	08.10.2019
Göbeklitepe Sergisi	29.10.2019

48. Viyana Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Viyana'da İlber Ortaylı Konferansları Yoğun Bir Katılımla Gerçekleşti Faaliyet Tarihi : 05.03.2019

Viyana Yunus Emre Enstitüsünün daveti üzerine Viyana'ya gelen ünlü tarihçi Prof. Dr. İlber Ortaylı hem Avusturyalılara hem de Türklere yönelik iki ayrı konferans gerçekleştirdi. 5 Mart Salı günü Viyana Diplomasi Akademisinde (Diplomatische Akademie Wien) Almanca olarak verdiği "Avrupa'da 1848 Devrimleri ve Göç" konulu konferansa Avusturyalıların ilgisi büyük oldu. Ortaylı, konferansta bütün Avrupa'yı etkisi altına alan ve büyük imparatorlukların sarsılmasına neden olan 1848 devrimlerinin özellikle sosyal ve siyasal alandaki etkileri üzerine yoğunlaştı. Bu devrimlerin ilginç toplumsal sonuçlarına da dikkat çeken Ortaylı, örnek olarak devrimin etkisiyle Avusturya'dan Osmanlı Devletine sığınan ve sonradan ihtida eden Dr. Abdullah Hammerschmidt'in Kızılay'ın kurucuları arasında yer aldığına vurgu yaptı.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Viyana Köprü ve Ötesi Konseri	14.01.2019
İlber Ortaylı Konferansı - 1	18.01.2019
Şefika Kutluer - Flüt Konseri	30.01.2019
Ali Ufki'yi Anma Konferansı ve Konseri	14.03.2019
Mansur Bildik ile Bağlama Metodu Konferansı ve Türk Halk Müziği Konseri	22.03.2019
2019 Uluslararası Nevruz Programı	25.03.2019
Ud Kursu	01.04.2019
4 Ülke 4 Müzisyen Konseri	11.04.2019
2019 Troya Sergisi ve Konferansı	11.04.2019
23 Nisan Çocuk Bayramı (2019) - Çocuklar İçin Keçe Atölyesi	23.04.2019
Mustafa Tatçı Yunus Emre Konferansı ve Ney Atölyesi	25.04.2019
25. Tuna Festivali Türk Sergisi	10.05.2019
Dialog im Dunkeln-Karanlıkta Dialog	24.07.2019
Die lange Nacht der Interkulturellen Dialog - 2019	01.09.2019
Avrupa Diller Günü'ne (Tag der Sprache) Katılım - 2019	26.09.2019
Murat Aydemir ile Tanbur Atölyesi ve Konser	27.09.2019
Cam Üfleme Atölyesi	05.10.2019
İlber Ortaylı Konferansı - 2	18.10.2019
Roth-Zweig Mektuplaşmaları Konferansı	30.11.2019
Viyana Türk Filmleri Haftası	02.12.2019



49. Vaşington Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Amerikalı Öğrenciler Hacivat Karagöz ile Tanıştı
Faaliyet Tarihi : 23.04.2019

Yunus Emre Enstitüsü Washington DC. tarafından organize edilen program ile Washington DC'deki 3 ilkokulda yaklaşık 300 öğrencinin katıldığı Hacivat Karagöz kukla gösterisi düzenlendi.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Türk Filmleri Haftası	01.01.2019
Kültür Merkezinde Türk Film Gösterimleri	05.02.2019
Türk Müziği Konseri	01.04.2019
ABD Kongre Kütüphanesinde Yer Alan Sultan Abdülhamid 2 Koleksiyonu	19.04.2019
Washington DC Devlet Okulları Hacivat Karagöz Programı	22.04.2019
"The Story of Lina Amato" Belgesel Gösterimi	01.05.2019
Sephardic Art Song	01.05.2019
Haftalık "Turkish Coffe Happy Hour" programı.	05.08.2019
Alice Deal Middle School International Day Programı	20.11.2019
Winternational Embassy Showcase Programı Katılım	05.12.2019
New York Christmas Karagöz Kukla Gösterisi	07.12.2019
Vuslat Yil Donumunde Mevlana Celaledin Rumi	17.12.2019

50. Zagreb Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Göbeklitepe: İnsan ve Hayat Türkiye Haftası Faaliyet Tarihi : 15-18 Mayıs 2019

Zagreb Yunus Emre Enstitüsü 15-18 Mayıs tarihlerinde Göbeklitepe: İnsan ve Hayat temalı Türkiye Haftası düzenledi. Protokol ve üst düzey yetkililerin katılım gösterdiği Açılış yemeği ile başlayan etkinlikler Anadolu Seramik Sanatı sergisi ve masterclassı, Şef Ali Açıkgül'ün gastro masterclassı, Göbeklitepe sergisi ve söyleşisi, Uğur Işık - Anadolu Ruhu konseri ve Dünden Bugüne Fotoğraflarla GAP sergisi ile Hırvatistan'da hafta boyunca Türkiye rüzgarı esti.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Konuşma Kulübü	01.01.2019
Atı Yap Truva'yı Fethet	05.02.2019
Görkem Şen Konseri	05.03.2019
Yudum Çetiner - Selin Şekeranber Konseri	14.03.2019
Ivana Sojat Söyleşisi	12.04.2019
Zagreb Çocuk Festivali	13.04.2019
Türkiye Haftası - Zagreb	15.05.2019
8. Türk Filmleri Haftası	21.05.2019
Marko Polo Uluslararası İpek Yolu Sanat Festivali	01.06.2019
Rijeka Türk Film Haftası	06.06.2019
İpek Yolu Festivali	14.06.2019
Pula Film Festivali	13.07.2019
15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü Anma Programı	15.07.2019
TÜRKSOY Gençlik Orkestrası Konserleri	25.07.2019
Hırvat-Türk Dostluk Derneği ile Ortak Konser	24.10.2019



b) Türkçe Öğretim Faaliyetleri

Yunus Emre Enstitüsü, dünyanın farklı coğrafyalarında hizmet vermekte olan Türk Kültür Merkezlerinde ve çeşitli kurumlarda yabancı dil olarak Türkçe öğretim faaliyetlerini sürdürmekte ve desteklemektedir.

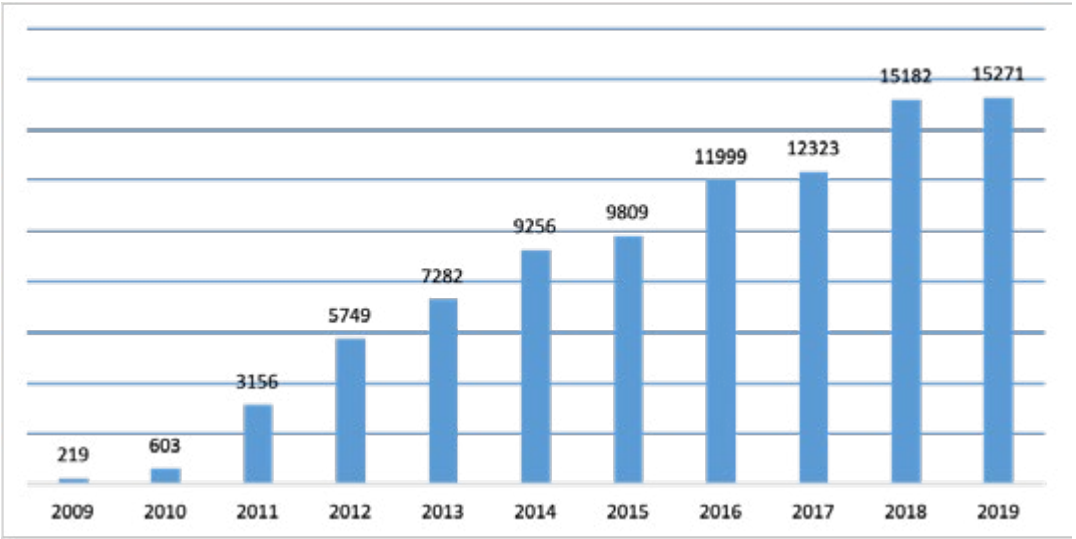
Enstitü, uluslararası alanda ihtiyaç duyulan farklı yaş gruplarına yönelik müfredat ve materyalleri geliştirmekte; öğretim ortamlarının oluşturulması, eğitim standartlarının belirlenmesi ve alanda ihtiyaç duyulan eğitimcilerin yetiştirilmesi amacıyla sertifika programları, hizmet içi eğitim seminerleri ve eğitmen eğitimi programları düzenlemektedir. Yurt dışında ilgili ülkelerin devlet okullarında Türkçenin seçmeli yabancı dil olarak müfredata dâhil edilmesine yönelik girişimlerde bulunmakta, yabancı dil olarak Türkçe öğretimi alanında faaliyet gösteren kurum ve kuruluşlarla iş birliği yapmaktadır. Her yıl, farklı ülkelerden davet edilen çok sayıda öğrencinin Türkçe dil becerilerini geliştirmek ve Türk kültürünü yakından tanımalarına fırsat sunmak amacıyla da Türkçe Yaz Okulu düzenlemektedir.



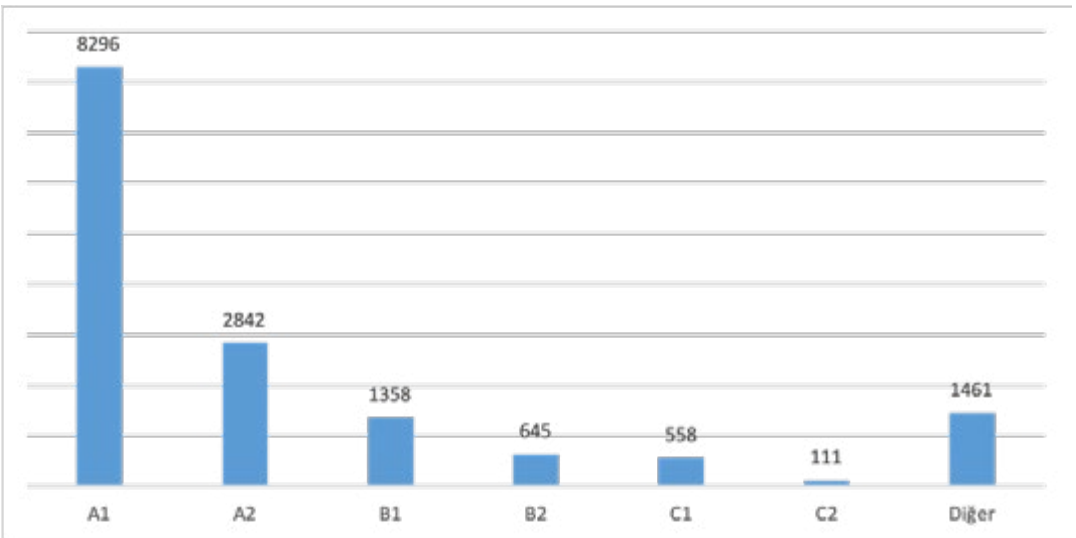
I. Kültür Merkezleri Tarafından Yürütülen Türkçe Öğretim Faaliyetleri

Yurt dışındaki Yunus Emre Enstitülerinde talepler doğrultusunda çeşitli seviyelerde farklı gruplara yönelik Türkçe kursları verilmektedir. Merkezlerimizde genel Türkçe kurslarının yanı sıra, iş Türkçesi, çocuklar için Türkçe, çeviri sınıfları, basın ve medya Türkçesi gibi özel amaçlı kurslar da düzenlenmektedir.

1. Yıllara Göre Kursiyer Sayısı

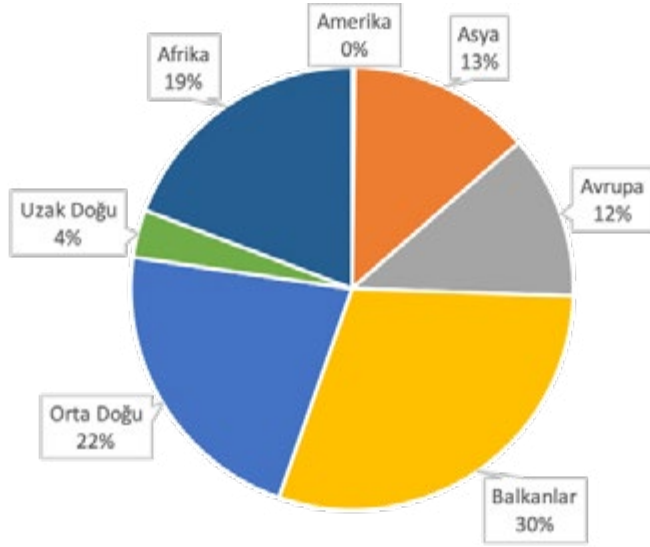


2. 2019 Yılı Kurlara Göre Kursiyer Dağılımı

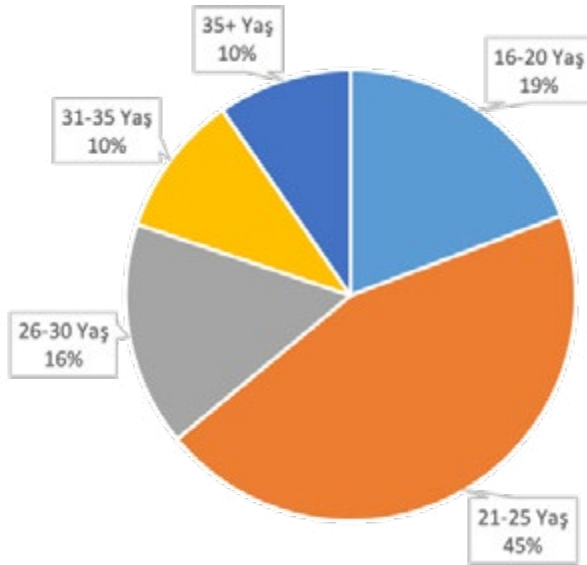




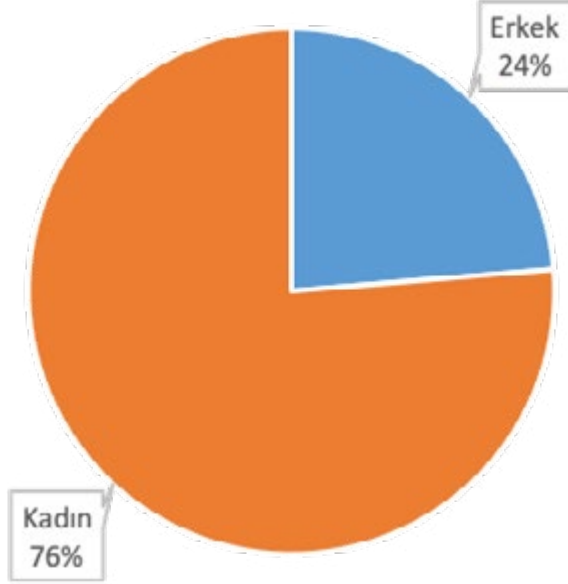
3. 2019 Yılı Bölgelere Göre Kursiyer Dağılımı



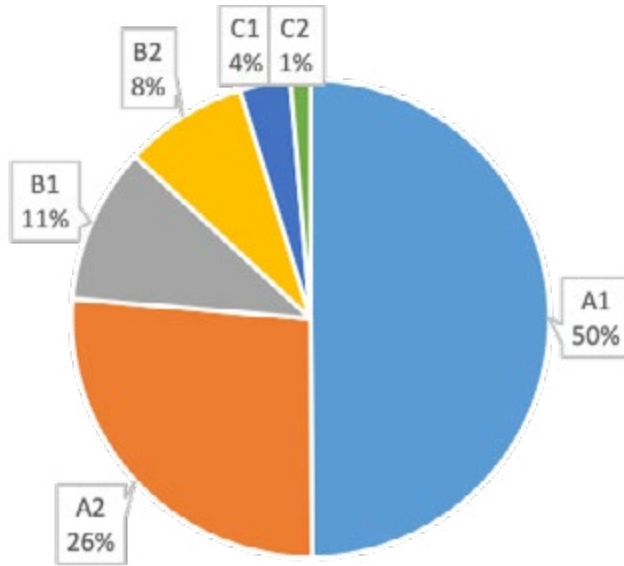
4. 2019 Yılı Yaş Aralığına Göre Kursiyer Dağılımı



5. 2019 Yılı Cinsiyete Göre Kursiyer Dağılımı

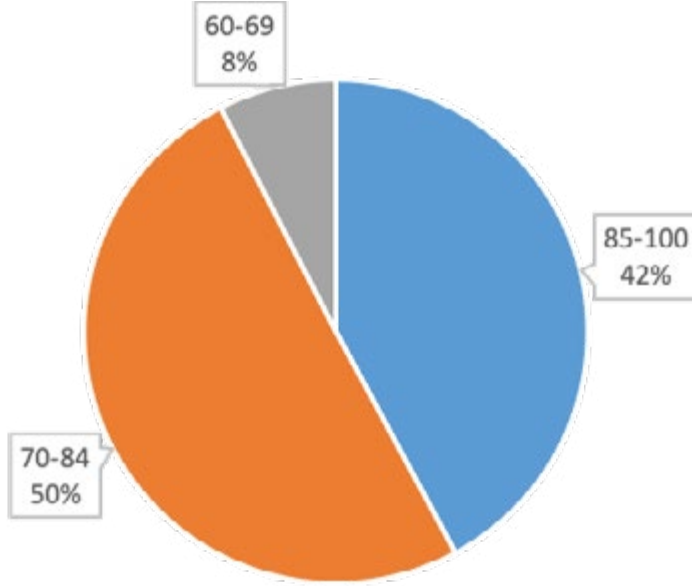


6. 2019 Yılı Kurlara Göre Sertifika Alan Öğrenci Dağılımı



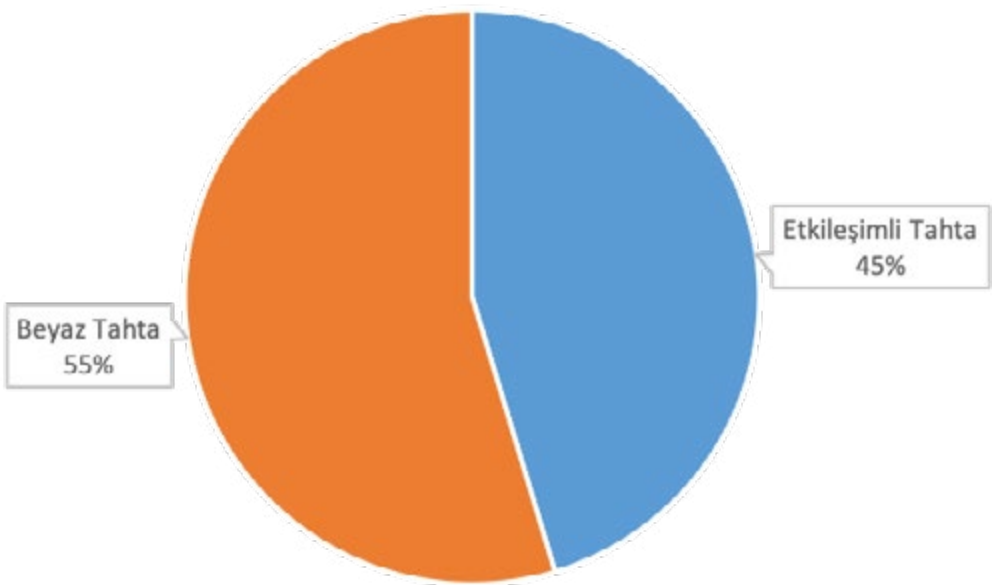


7. 2019 Yılı Kurlara Göre Sertifika Alan Öğrencilerin Not Dağılımı



8. Dersliklerimizdeki Etkileşimli Tahta Oranı

Toplam 225 dersliğin 102'inde etkileşimli tahta bulunmaktadır.







II. Tercihim Türkçe Projesi Kapsamındaki Faaliyetler

Türkiye'nin son on yılda ekonomik, siyasi ve kültürel açıdan elde ettiği başarılar, gerek kendi coğrafyasında gerekse dünyada önemli bir yer edinmesini sağlamıştır. Bu durum yurt dışında Türkçeyi öğrenmeye yönelik ciddi bir talep artışını sağlamıştır. Yunus Emre Enstitüsü, bu talepleri karşılamak amacıyla bir taraftan ihtiyaç duyulan ülkelerde Yunus Emre Türk Kültür Merkezlerini devreye sokarken öte yandan devlet okullarında Türkçenin seçmeli yabancı dil olarak okutulması çalışmalarına katkı sağlamaktadır.

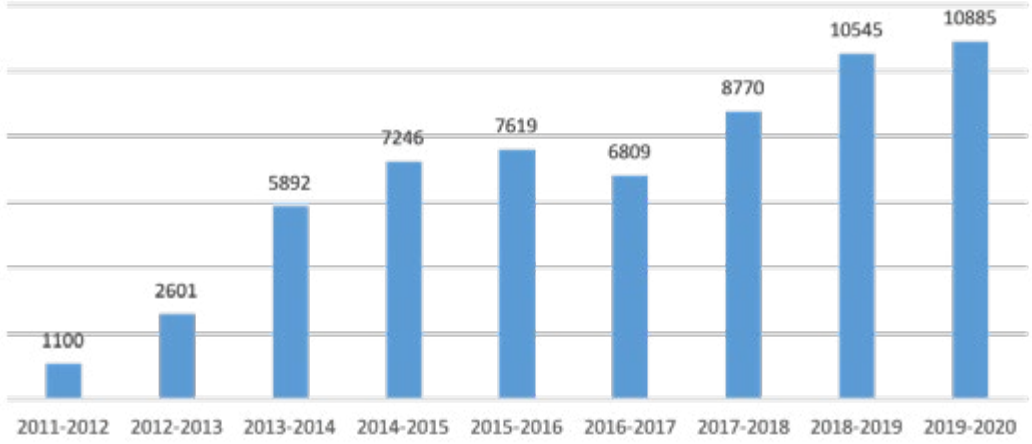
Türkçenin seçmeli yabancı dil olarak resmî müfredata girişi konusunda yapılan çalışmalar müfredat programlarının oluşturulması, ilk ve ortaöğretime yönelik yabancı dil olarak Türkçe ders kitaplarının hazırlanması şeklinde iki ana başlık altında toplanmaktadır. Bu konuda ilk kez program ve ders malzemesi ihtiyacı Bosna Hersek'te ortaya çıkmıştır. Müfredat ve araç gereç geliştirme süreçlerinin tamamlanmasının ardından Romanya, Polonya, Bosna Hersek, Gürcistan, Japonya, Malezya, Kosova, Arnavutluk, Filistin'de Türkçe, seçmeli ya da zorunlu yabancı dil dersi olarak orta öğretim okullarında okutulmaktadır.

Dünyada her geçen gün Türkçe öğrenimine ilgi artmaktadır. Talep olan ülkelerde Türkçe öğretime orta öğretim çağında başlanması için çalışmalar başlatılmıştır. Bunlar dışında Türkçenin üniversite düzeyinde seçmeli yabancı dil dersi olarak okutulması yönünde çalışmalar kapsamında Japonya ve Karadağ'da başlatılmıştır. "Tercihim Türkçe" projesi kapsamında öğrencilere ve öğretmenlere yönelik çeşitli faaliyetler gerçekleştirilmektedir. Öğrencilere materyal ve kırtasiye desteğinde bulunulmasının yanı sıra çeşitli şenlikler düzenlenmektedir. Özellikle öğretmenlerin meslekî gelişimlerine katkı sunmak amacıyla eğitimler verilmektedir.

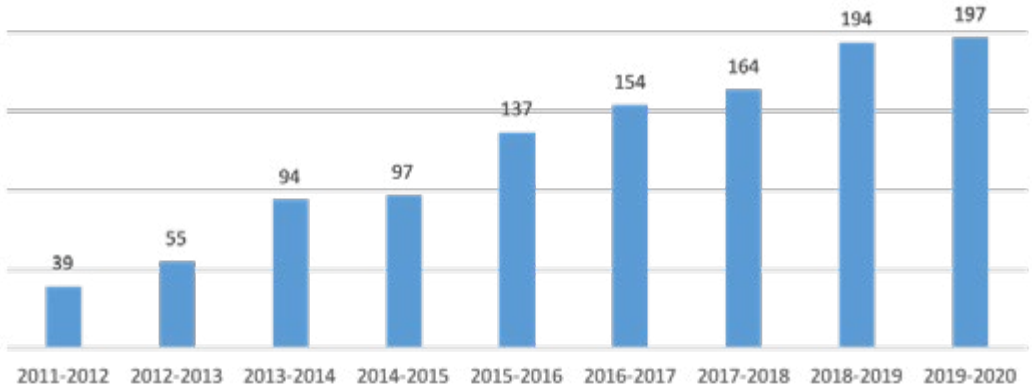


1. Yıllara Göre Öğrenci ve Okul Sayısı

Öğrenci Sayısı



Okul Sayısı





2. 2018-2019 Yılı Öğrenci ve Okul Sayısının Ünelere G6re Dağılımı

Ülke Adı	Okul Sayısı	Öğrenci Sayısı
Romanya	3	90
Polonya	3	50
Bosna Hersek	159	8500
Gürcistan	5	490
Japonya	3	77
Malezya	6	500
Kosova	13	500
Arnavutluk (İşkodra)	3	405
Arnavutluk (Tiran)	3	313
Filistin	2	50
	197	10885





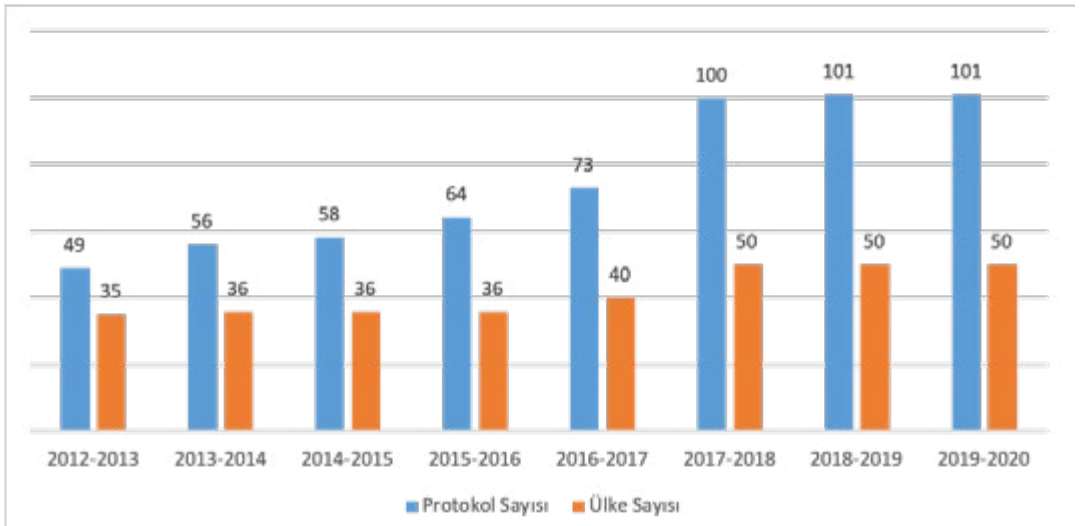
III. Türkoloji Projesi Kapsamında Yürütülen Faaliyetler

Yunus Emre Enstitüsü, Türk dilini, edebiyatını, kültürünü ve sanatını tanıtmak ve bu konuda eğitim almak isteyen tüm gönüllülere yurt dışında gereken hizmeti vermek amacıyla üniversitelerle işbirliği yapmaktadır. Bu çerçevede, Üniversitelerle "Türkoloji Projesi İşbirliği Protokolü" imzalamak suretiyle, mevcut olan bölümler desteklenmekte ve yeni bölümlerin açılması teşvik edilmektedir. Protokol kapsamında Türkoloji/Türk Dili ve Edebiyatı bölümlerine Türkiye'den öğretim elemanı görevlendirmekte, müfredat ve materyal desteği sağlamakta; bu bölümlerde daha nitelikli ve sürekli eğitim-öğretim verilebilmesi için çalışmalar yürütmektedir.



1. Yıllara Göre Protokol ve Ülke Sayısı

	2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020
Protokol Sayısı	49	56	58	64	73	100	101	101
Ülke Sayısı	35	36	36	36	40	50	50	50

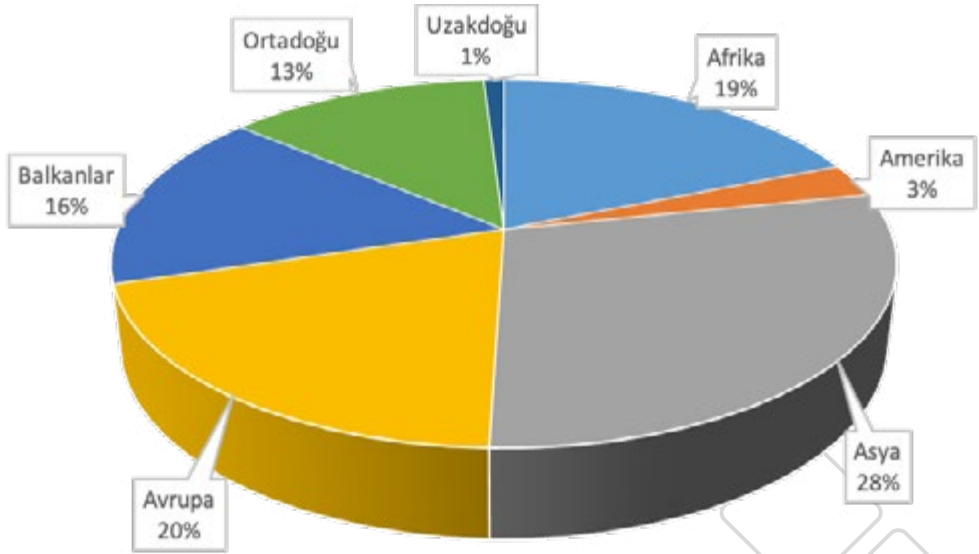


50 ülke
101 Türkoloji
Bölümü



2. Türkoloji Protokolü İmzalanan Üniversitelerin Bölgelere Göre Dağılımı

Afrika	19
Amerika	3
Asya	29
Avrupa	20
Balkanlar	16
Ortadoğu	13
Uzakdoğu	1
Toplam	101



3. Türkoloji Protokolü İmzalanan Üniversite Listesi

Asya	AFGANİSTAN	Sarı Pul Yüksek Öğretim Kurumu
Asya	AFGANİSTAN	Bağlan Üniversitesi
Asya	AFGANİSTAN	Kabil Devlet Üniversitesi
Asya	AFGANİSTAN	Şehit Üstad Rabbani Üniversitesi
Asya	AFGANİSTAN	Cevizcan Üniversitesi
Asya	AFGANİSTAN	Belh Üniversitesi
Asya	AFGANİSTAN	Faryab Üniversitesi
Amerika	ARJANTİN	National University of La Plata
Asya	AZERBAYCAN	Bakü Devlet Üniversitesi
Asya	AZERBAYCAN	Bakü Avrasya Üniversitesi
Avrupa	BELARUS	Minsk Devlet Yabancı Diller Üniversitesi
Avrupa	BELARUS	Baranoviçi Devlet Üniversitesi
Avrupa	BELÇİKA	Gent Üniversitesi
Balkanlar	BOSNA-HERSEK	Tuzla Üniversitesi
Balkanlar	BOSNA-HERSEK	Mostar Cemal Biyediç Üniversitesi
Balkanlar	BOSNA-HERSEK	Zenitsa Üniversitesi
Balkanlar	BOSNA-HERSEK	Saraybosna Üniversitesi
Balkanlar	BULGARİSTAN	Filibe Paisiy Hilendarski Üniversitesi
Balkanlar	BULGARİSTAN	Şumnu Episkop Konstantin Preslavski Üniversitesi
Afrika	CEZAYİR	Cezayir Konstantin Üniversitesi
Afrika	CEZAYİR	Cezayir-2 Üniversitesi
Afrika	CEZAYİR	Yahiya Fares Üniversitesi
Afrika	CEZAYİR	Setif Üniversitesi
Avrupa	ÇEK CUMHURİYETİ	Prag Charles Üniversitesi
Asya	ÇİN HALK CUMHURİYETİ	Şanghay Uluslararası Araştırmalar Üniversitesi
Asya	ÇİN HALK CUMHURİYETİ	Şanghay Üniversitesi Türkiye Araştırmaları Merkezi
Asya	ENDONEZYA	Syah Kuala Üniversitesi
Avrupa	ESTONYA	Tallinn Üniversitesi
Afrika	ETİYOPYA	Addis Ababa Üniversitesi
Afrika	ETİYOPYA	Wollo Üniversitesi
Afrika	ETİYOPYA	Mekelle Üniversitesi
Afrika	FAS	V Mohammed-Agdal Üniversitesi
Ortadoğu	FİLİSTİN	GAZZE BEELDİYESİ
Ortadoğu	FİLİSTİN	KUDÜS ÜNİVERSİTESİ
Afrika	GAMBİYA	GAMBİYA ÜNİVERSİTESİ
Asya	GÜRCİSTAN	İvane Javakhishvili Tiflis Devlet Üniversitesi
Asya	GÜRCİSTAN	Şota Rustaveli Devlet Üniversitesi
Asya	GÜRCİSTAN	Akaki Tsereteli Devlet Üniversitesi
Asya	GÜRCİSTAN	Samtskhe-Javakheti Devlet Eğitim Üniversitesi
Avrupa	HIRVATİSTAN	Zagreb Üniversitesi
Asya	HİNDİSTAN	Jawaharlal Nehru Üniversitesi
Asya	HİNDİSTAN	Jamia Millia İslamia Üniversitesi
Ortadoğu	IRAK	Salahaddin Üniversitesi
Ortadoğu	IRAK	Kerkük Üniversitesi
Ortadoğu	IRAK	Musul Üniversitesi
Avrupa	İTALYA	La Sapienza Üniversitesi
Asya	JAPONYA	Bunkyo Gakuin Üniversitesi
Asya	JAPONYA	Dokkyo Üniversitesi



Asya	JAPONYA	Tokayi Üniversitesi
Balkanlar	KARADAĞ	Karadağ Üniversitesi
Ortadoğu	KATAR	Katar Üniversitesi
Asya	KAZAKİSTAN	L.N. Gumilev Avrasya Milli Üniversitesi
Asya	KAZAKİSTAN	El-Farabi Kazak Milli Üniversitesi
Asya	KIRGIZİSTAN	ULUSLARARASI KIRGIZİSTAN ÜNİVERSİTESİ
Amerika	KOLOMBİYA	UNIVERSIDAD NACIONAL Ica
Balkanlar	KOSOVA	Priştine Üniversitesi
Amerika	KÜBA	HAVANA ÜNİVERSİTESİ Ica
Avrupa	LETONYA	Letonya Üniversitesi
Avrupa	LETONYA	Letonya Kültür Akademisi
Avrupa	LİTVANYA	Vilnius Üniversitesi
Ortadoğu	LÜBNAN	Trablus Üniversitesi
Ortadoğu	LÜBNAN	Lübnan Üniversitesi
Balkanlar	MAKEDONYA	Aziz Kiril ve Metodiy Üniversitesi
Balkanlar	MAKEDONYA	İştup Gotse Delçev Üniversitesi
Balkanlar	MAKEDONYA	Kalkandelen Devlet Üniversitesi
Balkanlar	MAKEDONYA	Uluslararası BALKAN Üniversitesi
Afrika	MISIR	Mısır Teknoloji Üniversitesi MUST
Afrika	MISIR	El-Ezher Üniversitesi
Asya	MOĞOLİSTAN	Moğolistan Milli Üniversitesi
Balkanlar	MOLDOVA	Komrat Devlet Üniversitesi
Asya	PAKİSTAN	Ulusal Modern Diller Üniversitesi
Asya	PAKİSTAN	Azad Jamnu Keşmir Üniversitesi
Asya	PAKİSTAN	UMT University of Management and Technology
Avrupa	POLONYA	Varşova Üniversitesi
Avrupa	POLONYA	Jagiellonian (Krakow) Üniversitesi
Balkanlar	ROMANYA	Ovidius Üniversitesi
Balkanlar	ROMANYA	Andrei Şaguna Üniversitesi
Asya	RUSYA	Başkurt Devlet Üniversitesi
Afrika	SENEGAL	Cheik Anta Diop Üniversitesi
Balkanlar	SIRBİSTAN	Novi Sad Üniversitesi
Avrupa	SLOVAKYA	Comenius Üniversitesi
Afrika	SOMALİ	Mogadişu Üniversitesi
Afrika	SOMALİ	Sağlık Bakanlığı Eğitim ve Araştırma Hastanesi
Afrika	SOMALİ	Somali Harp Okulu
Afrika	SUDAN	Kuran-ı Kerim ve İslami Bilimler Üniversitesi
Afrika	SUDAN	Nyala Türkiye-Sudan Hastanesi
Afrika	SUDAN	Hartum Üniversitesi
Afrika	SUDAN	Uluslararası Afrika Üniversitesi
Ortadoğu	SUUDİ ARABİSTAN	Cidde İffet Üniversitesi
Uzakdoğu	Tayland	Pattani İslam Okulu
Avrupa	UKRAYNA	Lviv Ivan Franko Üniversitesi
Avrupa	UKRAYNA	Kiev Milli Dil Bilim Üniversitesi
Avrupa	UKRAYNA	Kiev Milli Taras Şevçenko Üniversitesi
Avrupa	UKRAYNA	Kırım Mühendislik ve Pedagoji Üniversitesi
Avrupa	UKRAYNA	Odessa Milli İ. İ. Meçnikov Üniversitesi
Avrupa	UKRAYNA	G.S.Skovoroda Kharkiv Milli Pedagoji Üniversitesi
Avrupa	UKRAYNA	Taurida Milli Vernadsky Üniversitesi
Ortadoğu	ÜRDÜN	Ürdün Üniversitesi
Ortadoğu	ÜRDÜN	Yarmouk Üniversitesi
Ortadoğu	YEMEN	San'a Üniversitesi
Ortadoğu	YEMEN	Hudeyde Üniversitesi

TÜRKOLOJİ FAALİYETLERİ

Faaliyet Başlığı: Türkologlar Görev Yerlerine Uğurlanıyor
Faaliyet Tarihi : Faaliyet Tarihi 23-24 Eylül 2019

ÖZET BİLGİ

Türkçe öğretimi ve Türkiye Çalışmalarına (Turkey Studies) akademik anlamda destek vermeye devam eden Yunus Emre Enstitüsü, Türkiye’den Türkoloji alanında kendini ispatlamış nitelikli misafir akademisyenleri görev yerlerine uğurladı.

Enstitü, dünyanın dört bir yanındaki üniversitelerle yürüttüğü Türkoloji İş Birliği Projesi kapsamında yurt dışına Türkiye’den misafir akademisyen (Türkolog) gönderimini direkt kendisi gerçekleştirmesinin yanı sıra birçok ülkede Yükseköğretim Kurulu (YÖK), Milli Eğitim Bakanlığı (MEB) ve Dışişleri Bakanlığı gibi ilgili paydaş kurumların koordinasyonu ile de görevlendirmeler yapmaktadır. Bu kapsamda Enstitü, 2019-2020 öğretim yılı için 17 ülkede 27 farklı üniversiteye 20 misafir akademisyen, 20 okutman ve 17 yerel akademisyen olmak üzere toplamda 57 görevlendirilme yapılmıştır. Görevlendirilen akademisyenler, 23-24 Eylül 2019 tarihlerinde düzenlenen bilgilendirme toplantısında Enstitünün işleyişi ve yabancılara Türkçe öğretimi konularında bilgiler aldı.





IV. Türkçe Öğretim Portalı

Yunus Emre Enstitüsü tarafından, zaman ve mekân sınırı olmaksızın Türkçe öğrenmek ve Türkçesini geliştirmek isteyenler için geliştirilen Türkçe Öğretim Portalı, 2017 yılı Şubat ayında yayına başlamıştır. 2019 yılında toplam kullanıcı sayısı 328.000'e ulaşan portalde dünyanın 194 farklı ülkesinden kullanıcı Türkçe öğrenmektedir. Diller İçin Avrupa Ortak Öneriler Çerçevesi doğrultusunda geliştirilen sistemde A1, A2, B1, B2 ve C1 seviyelerinde dersler yer almaktadır. Ayrıca ücretsiz olarak hizmet veren Türkçe Öğretim Portalı'ndan Türkiye'de yaşayan yabancılar da yoğun bir biçimde faydalanmaktadır.

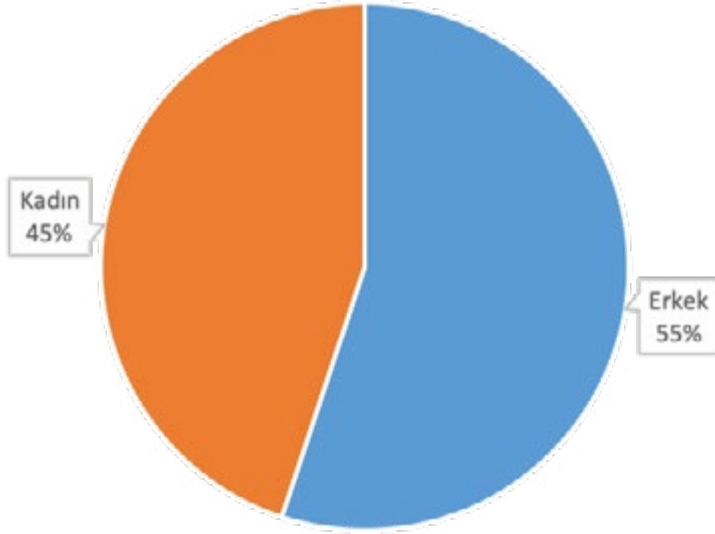
Okuma, yazma, dinleme ve konuşma olmak üzere dil öğretimindeki dört temel beceriye göre tasarlanan portalde kullanıcılar geliştirilen 65 şablonda yüzlerce farklı türde etkinlik yapabilmekte; Kelimeler bölümünde sadece kelime öğrenebilmekte ve video bölümünde interaktif videolarla Türkçelerini ilerletebilmektedir. Eş zamanlı olarak turkce.yee.org.tr ve learnturkish.com adresleri üzerinden erişilebilen Türkçe Öğretim Portalı, geliştirilen uygulamalar sayesinde 2020 yılında Android ve IOS tabanlı mobil cihazlardan da kullanılabilir.



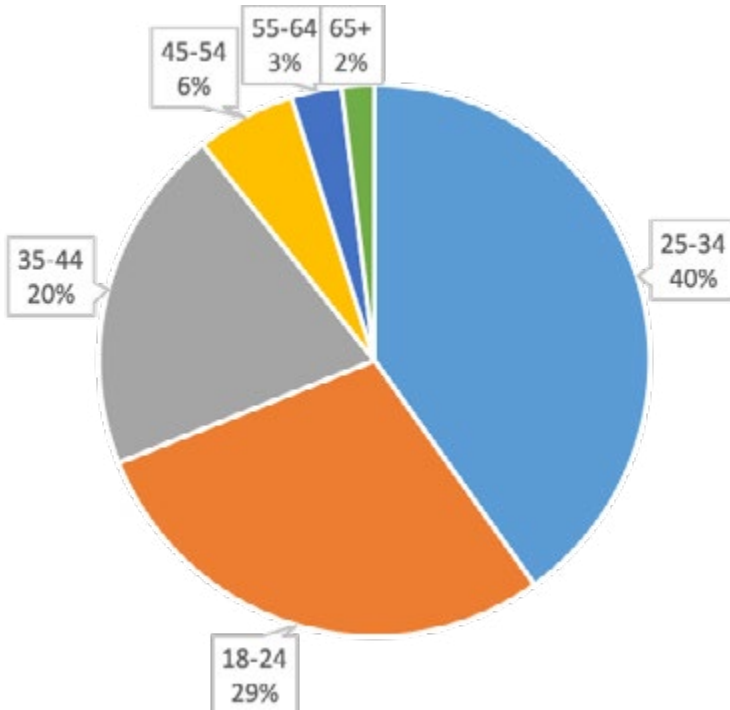
En çok kullanıcının yer aldığı 10 yabancı ülke

- Mısır
- Suriye
- Suudi Arabistan
- Cezayir
- Ürdün
- Irak
- Filistin
- Afganistan
- Fas
- Tunus

1. Öğrencilerin Cinsiyet Dağılımı



2. Öğrencilerin Yaş Aralığına Göre Dağılımı





V. Ölçme-Değerlendirme ve Sınav Faaliyetleri

Yunus Emre Enstitüsü, başta Kültür Merkezlerinde düzenlenen sertifika ve seviye tespit sınavları olmak üzere, Yabancılara Türkçe öğretimi alanında gerçekleştirilen bütün sınavların hazırlanması ve uygulanması kapsamında faaliyetler yürütmektedir. Türkçe seviyesinin uluslararası standartlarda belirlenmesini sağlayan kâğıt ve web tabanlı Türkçe Yeterlik Sınavı (TYS) alan uzmanları ve akademisyenlerle iş birliği içerisinde hazırlanmaktadır.

Enstitü aynı zamanda yurt dışındaki öğrencilere yönelik Yabancı Öğrenci Sınavı (YÖS) gibi uygulamaların gerçekleştirilmesine yardımcı olmaktadır. Ayrıca, yabancı dil olarak Türkçe öğretimi alanında çalışan akademisyenlere, kültür merkezlerinde ve TÖMER'lerde çalışan Türkçe okutmanlarına, Türkçe Yeterlik Sınavı (TYS) soru bankasına katkı sağlayan soru yazarlarına yönelik hizmet içi eğitim seminerleri ve çalıştaylar düzenlemektedir.



1. Türkçe Yeterlik Sınavı Uygulamaları

Türkçe Yeterlik Sınavı (TYS), Türkçenin uluslararası geçerliğe sahip standart bir sınava kavuşması ve yabancı öğrenci kabulünü kolaylaştıran politikalara destek olunması amacıyla, Türkçeyi yabancı ya da ikinci dil olarak öğrenen bireylerin dil yeterliklerini ölçmek üzere Yunus Emre Enstitüsü Sınav Merkezi tarafından Avrupa Dilleri Öğretimi Ortak Çerçeve Metni'ne göre geliştirilen bir dil yeterlik sınavıdır.

TYS, yabancı öğrencilerin Türkiye'ye ilgisini artırmakla birlikte söz konusu öğrencilerin üniversitelere kabulünü kolaylaştırması ve daha sağlam bir düzlemde değerlendirilmesini sağlaması açısından büyük önem arz etmektedir.

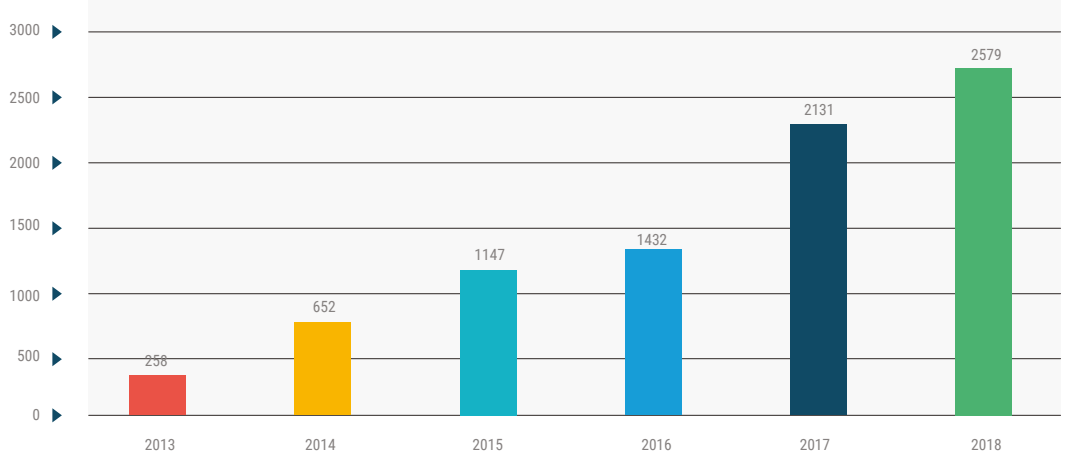
6 Ekim 2011 tarihinde sınav hazırlıklarına ilişkin YÖK'te ya pılan koordinasyon toplantısından sonra, Enstitü çatısı altında Ankara, Ege, Gazi ve Hacettepe Üniversitesi Türkçe Öğretim Merkezlerinden akademisyenler ve MEB'den uzmanların katılımıyla oluşturulan çalışma grubu tarafından YYS için rehber niteliğinde olan Çerçeve Program hazırlanmıştır. Daha sonra, 4-8 Şubat 2013 tarihleri arasında Yunus Emre Enstitülerinde görevli eğitim koordinatörleri, Türkçe Yeterlik Sınavı (TYS) hazırlanması konusunda Yunus Emre Enstitüsü ile işbirliğini kabul etmiş üniversitelerin Türkçe Öğretim Merkezlerinde çalışan Türkçe okutmanları ve alanında uzman akademisyenler ile Ankara'da geniş katılımlı bir "TYS Çalıştay" düzenlenmiştir. Bu çalıştayda, "Soru Hazırlama Teknikleri" ile "Ölçme ve Değerlendirme" konuları üzerinde teorik ve uygulamalı çalışmalar gerçekleştirilmiştir. Çalıştayın ardından Yunus Emre Enstitüsü Sınav Merkezince "TYS Çerçeve Programı"na uygun sınav modeli oluşturulmuş ve uygulamaya geçilmiştir. Bireylerin dört temel dil becerisindeki yeterliklerinin ölçüldüğü Türkçe Yeterlik Sınavı'nın ilk uygulaması 2013 yılında gerçekleştirilmiştir. Türkçe Yeterlik Sınavı, 2013 yılından bu yana yurt dışındaki Yunus Emre Enstitülerinde ve Türkiye'de eş zamanlı olarak yılda üç kez uygulanmaktadır. 2020 yılının ilk sınavı 18 Ocak 2020 tarihinde uygulanmıştır. YYS'ye, bugüne kadar 52 ülkeden 18.596 kişi katılmıştır.

Halen kâğıt tabanlı olarak yılda üç kez uygulanan, ancak daha sonra çevrimiçi (online) olarak da uygulanacak YYS'de adayların okuma, dinleme, yazma ve konuşma becerilerindeki yeterlikleri ölçülmektedir.

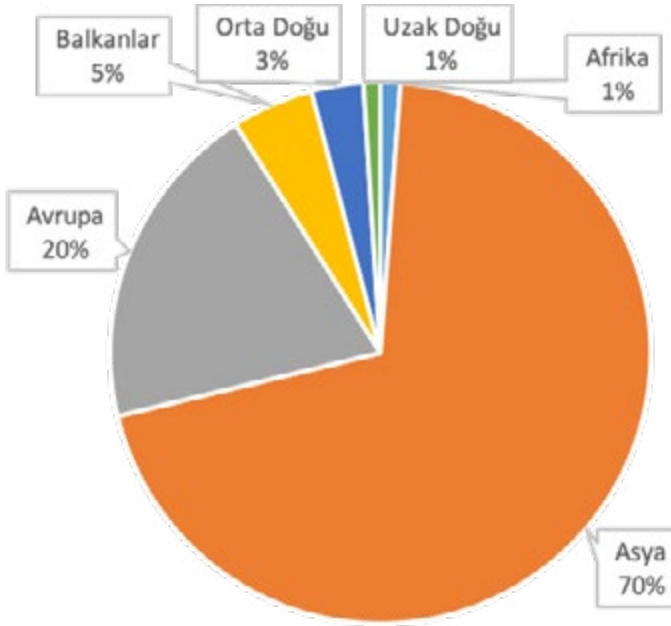




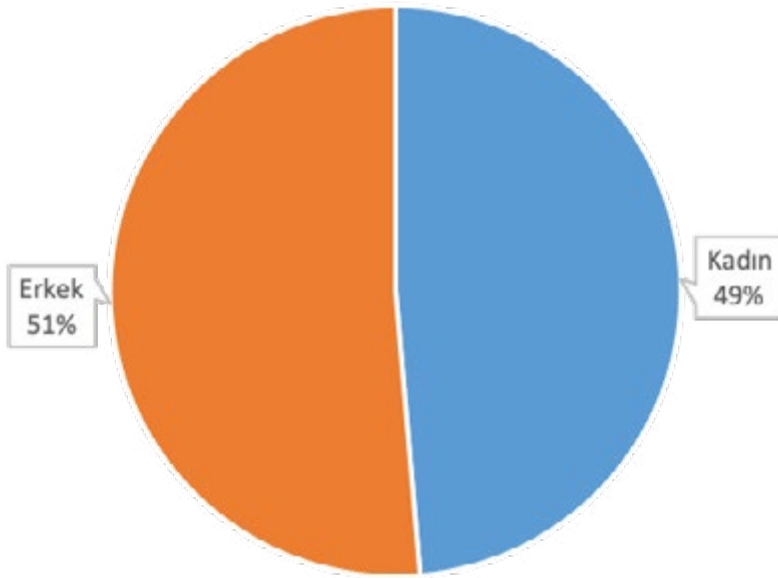
a. Yıllara Göre Katılımcı Sayısı



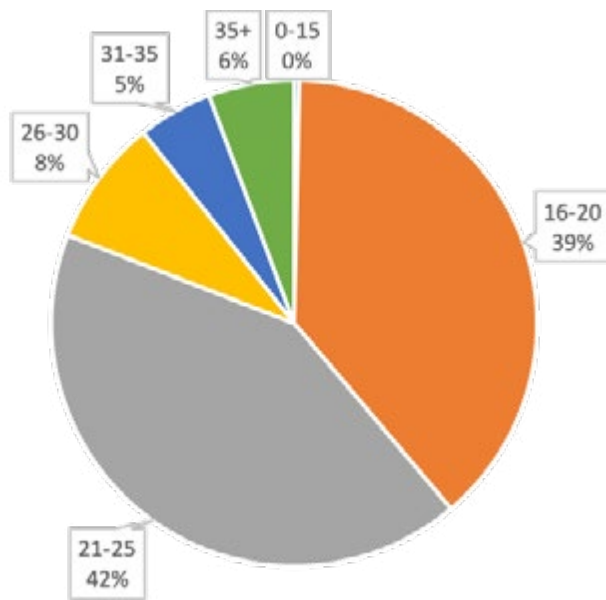
b. 2019 Yılı Bölgelere Göre Katılımcı Dağılımı



c. 2019 Yılında Başarılı Olan Adayların Cinsiyet Dağılımı

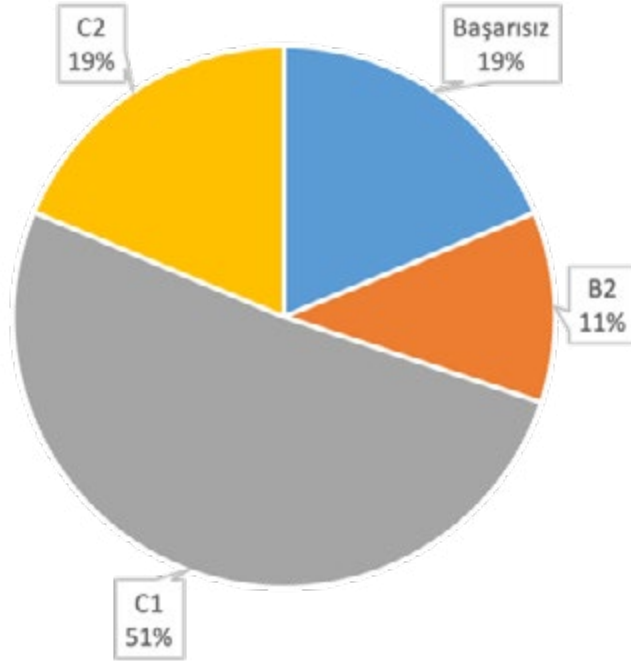


d. 2019 Yılında Başarılı Olan Adayların Yaş Dağılımı





e. 2019 Yılında Başarılı Olan Adayların Kur Dağılımı



2. Türkçe Yeterlik Sınavı'nın Akreditasyonu

Enstitümüz ALTE ile iş birliği sürecine 2013 yılında başlamıştır. Enstitümüzün, ALTE (The Association of Language Testers in Europe/Avrupa Dil Testi Uzmanları Birliği) yetkilileri ile yaptığı görüşmeler sonucunda, 28 Nisan 2014 tarihinde ALTE Aday Üyelik başvurumuz kabul edilmiştir.

Enstitümüz 2019 yılı itibarıyla aday üyelik sürecinden, üyelik sürecine geçmiştir. Enstitü üyelik sürecinin tamamlanması için gerekli olan aşamadır. Bu aşama denetim aşamasıdır. ALTE Yönetim Kurulu tarafından belirlenen bir denetçi, 6-8 Nisan 2020 tarihlerinde, YEE Ankara Merkezini ziyaret edecektir. Bu ziyaret sonucunda bizden talep edilenlere getirilecek ve sonrasında da üyelik süreci başarıyla tamamlanmış olacaktır.

11-13 Nisan 2019 tarihleri arasında Romanya'da "Multilingualism and using language for specific purposes-the role of assessment" temalı "ALTE 51. Toplantı ve Konferansı"; 8 Kasım 2019 tarihinde Slovenya'da "Monolingual testing in a multilingual reality? Language ideologies and their influence on language testing" temalı "ALTE 54. Konferans Günü" gerçekleştirilmiş ve Yunus Emre Enstitüsü Sınav Merkezi bu toplantıya katılım sağlamıştır.

ALTE tarafından her yıl, yılda iki kez toplantı ve konferanslar düzenlenmektedir. Bunlardan 55. ALTE Toplantı ve Konferansı Yunus Emre Enstitüsü ev sahipliğinde Türkiye’de, İstanbul’da gerçekleşecektir.

ALTE’nin 7. Uluslararası Konferansı 22-24 Nisan 2020’de İspanya’nın Madrid kentinde gerçekleştirilecektir. Programın ana başlığı olarak “Safeguarding the Future of Multilingual Assessment” (Çok Dilde Değerlendirmenin Geleceğini Koruma) belirlenmiştir. Yunus Emre Enstitüsü olarak bu programa platinyum sponsorluk sağlanmıştır. Bu kapsamda Madrid’de Enstitü ve sınavlarına ilişkin tarafımızca 2 farklı sunu yapılacak, tanıtım stantları kurulacak, materyallerimiz bu noktalarda bütün Avrupa ülkelerinden sınav üzerine çalışan kuruluşların temsilcilerine tanıtılarak sınav konusuna ilgi duyan çok sayıda eğitimci ve öğrenci ile de buluşturulabilecektir.

3. Web Tabanlı Türkçe Yeterlik Sınavı

Web Tabanlı Sınav projesi çalışmaları devam etmektedir. Projenin hayata geçmesi ile TYS’nin aşamalı olarak webdeki uygulamalarına başlanacaktır. Sınava başvuru işlemleri 2018 yılı ocak ayı itibarıyla internet üzerinden alınmaya başlamıştır. Enstitümüz tarafından geliştirilmekte olan web tabanlı Türkçe Yeterlik Sınavının 2020 yılında pilot uygulamaları yapılmaya başlanacaktır.

4. Çeşitli Öğrenci Gruplarına Yönelik Kur ve Sertifika Sınavları

2019 yılı içerisinde 290 adet ara sınav ve kur sınavına dönüt verilmiştir. Kur ve sertifika sınavlarının geçerlik ve güvenilirliğinin artırılması amacıyla güncel çalışmalar takip edilmekte, yeni model sınav oluşturma çalışmaları başlamış olup sürdürülmektedir.

5. Yabancı Öğrenci Sınavı (YÖS) Faaliyetleri

Enstitü ile protokolü olan üniversitelerin yurt dışı Yabancı Öğrenci Sınavları’nın koordinasyonunu yaparak sınavların uygun koşullarda gerçekleşmesini sağlamaktadır. Bu bağlamda, 2019 yılında uygulanan sınavlara ilişkin bilgiler aşağıda sunulmuştur:

A)Yabancı Öğrenci Sınavı (YÖS) Ek Protokolü kapsamında 2019 yılında yapılan YÖS uygulamalarında destek verdiğimiz Üniversiteler:

1. GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ YABANCI ÖĞRENCİ SINAVI
2. İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ YABANCI ÖĞRENCİ SINAVI
3. SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ YABANCI ÖĞRENCİ SINAVI
4. LOKMAN HEKİM ÜNİVERSİTESİ YABANCI ÖĞRENCİ SINAVI

B) İş Birliği ve Tanıtım Protokolü kapsamında 2019 yılında yapılan YÖS uygulamalarında destek verdiğimiz Üniversiteler:

1. Atatürk Üniversitesi
2. Kastamonu Üniversitesi
3. İnönü Üniversitesi



6. Diğer Faaliyetler

a. ALTE Üyeliği Kapsamında TYS B1-C2 Düzeyi Kazanım Geliştirme ve Soru Üretimi Kamp Çalışması

Enstitümüz tarafından Türkçe Yeterlik Sınavı uluslararası standartlara göre gerçekleştirilmeye devam etmektedir. TYS'nin uluslararası geçerliği olan yeterlik sınavlarının tabi olduğu ölçütlere uyumu ve bu ölçütlerin sürdürülebilirliği bağlamında yürütülen Association of Language Testers in Europe (ALTE) iş birliği süreci devam etmekte olup sınavımızın söz konusu kuruma üyeliği oldukça önem arz etmektedir. Bu kapsamda Türkçe Yeterlik Sınavının ALTE standartlarını sağlaması için B1-C2 arası düzeylere ait kazanımlar alan uzmanlarından oluşan akademisyenlerle yenilenmiş, geliştirilmiş ve kazanımlara dayalı soru yazım atölyesi gerçekleştirilmiştir. Bu amaçla Türkiye'de çeşitli üniversitelerde görevli alan uzmanı akademisyenlerle 15-17 Kasım 2019 tarihlerinde, Ankara'da TYS ile ilgili 3 günlük yoğunlaştırılmış bir kamp çalışması gerçekleştirilmiştir.

b. Yabancılara Türkçe Öğretimi Eğitimci Eğitimi Seminerleri

2019 yılı içerisinde Türkçe Öğretimi ve Türkoloji Müdürlüğü tarafından Türkiye'de ve yurtdışında çeşitli ülkelerde gerçekleştirilen Eğitimci Eğitimi Programlarında sınav hazırlama ve değerlendirme süreciyle ilgili seminerlere katılım sağlanmıştır.

c. Türkçe Yeterlik Sınavı Yenileme / Güncelleme Çalışmaları

- Türkçe Yeterlik Sınavında okuma ve dinleme bölümünde daha önce “doğru - yanlış” soru türüyle yer alan sorular, şans başarısını artırması gerekçesiyle 18 Ocak 2020 sınav uygulamasından itibaren çoktan seçmeli soru türüyle değiştirilmiştir. Buna bağlı olarak sınavda kullanılacak optik cevap kâğıtları da güncellenmiştir. Yazma becerisinin değerlendirilmesinde kullanılan ölçekler daha hassas bir ölçme yapılabilmesi amacıyla revize edilmiş ve dijital değerlendirme ölçeği olarak rubrik olarak geliştirilmiştir. Mevcut konuşma değerlendirme ölçeklerinde de bazı güncellemeler yapılmıştır ve dijital hâli hazırlanmıştır.
- Altyapısı güncellenen, zenginleştirilen sinav.yee.org.tr sayfası ile başvuru ve değerlendirme sistemi TYS uygulamasında yazma ve konuşma bölümlerinin puanlanmasında “Web Tabanlı Değerlendirme” süreci kullanılmaya başlanmıştır.

d. Sınav Merkezi Mevzuat Çalışmaları

Yunus Emre Enstitüsü sınavlarının uygulama, değerlendirme ve iş birliği aşamalarının standart hâle getirilmesi amacıyla “Yunus Emre Enstitüsü Sınavları Usul ve Esasları”, “Özel Gereksinimleri Olan Adaylar İçin Uygulama Yönergesi (Bedensel Engelli Adaylar Yönergesi)”, “TYS Uygulama Yönergesi”, “Kurum Dışında Uygulanacak Sınavların Kabulü” konularında mevzuat güncelleme çalışmaları yapılmıştır.

VI. Türkçe Yaz Okulu Faaliyetleri

Türkçe Yaz Okulu Programı kapsamında Enstitümüz her yaz yüzlerce öğrenciyi Türkiye’de Türkçe öğrenmeye ve Türkiye’yi yakından tanımaya davet etmektedir.

Yunus Emre Enstitüsü’nün düzenlediği Türkçe Yaz Okulu her yıl yaz aylarında farklı ülkelerde faaliyet gösteren Yunus Emre Enstitüleri ile Türkoloji bölümlerinde öğrenim gören misafirlerimizin katılımıyla gerçekleştirilmektedir. Koordinasyonu ve organizasyonu Yunus Emre Enstitüsünce yapılan ve Türkiye’nin farklı illerinde eğitim veren üniversitelerle ortaklaşa gerçekleşen Türkçe Yaz Okulu’nda katılımcılar hem Türkçe eğitimi almakta hem buldukları ve ziyaret ettikleri şehirlerin öne çıkan tarihî ve turistik yapılarını gezmekte hem de yörenin yaşayan kültürünü yerinde görme imkânı bulmaktadır. İletişim dili olarak Türkçenin kullanıldığı organizasyonun son haftasında misafir oldukları şehirlerden medeniyetler beşiği İstanbul’a gelen katılımcılar İstanbul’un tarihi ve turistik yerlerini gezmektedir. Programın sonunda düzenlenen kapanış töreninde görüntülerle farklı şehirlerdeki katılımcıların tecrübelerini videolarla gösterilmekte, program boyunca yapılan yarışmaların ödülleri verilmekte, farklı ülkelere katılımcılar yeteneklerini sergilemekte ve katılımcılara katılım belgeleri verilmektedir.

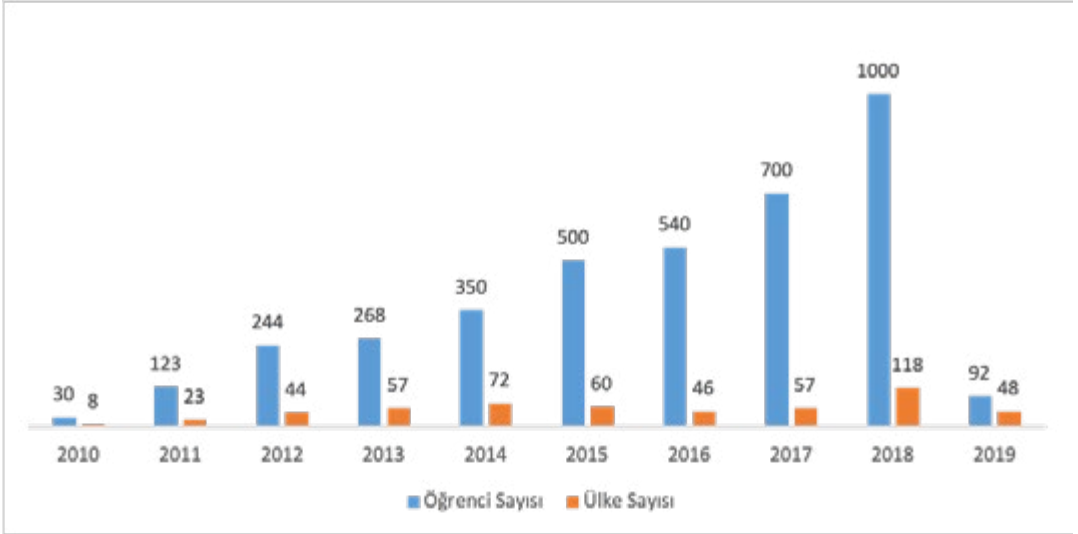
Program sonunda yüzlerce genç gönüllü Türkiye elçisi olarak ülkelerine dönmekte bu sayede ülkemiz ile dünya arasında gönül köprüleri kurmaktadır.

Türkçe Yaz Okulu programı 2019 yılında 08 Temmuz - 04 Ağustos tarihleri arasında 48 farklı ülkeden yaklaşık 92 katılımcı ile Ankara’da gerçekleştirildi. İstanbul’da yapılan kapanış programı ile öğrenciler ülkelerine uğurlandı.

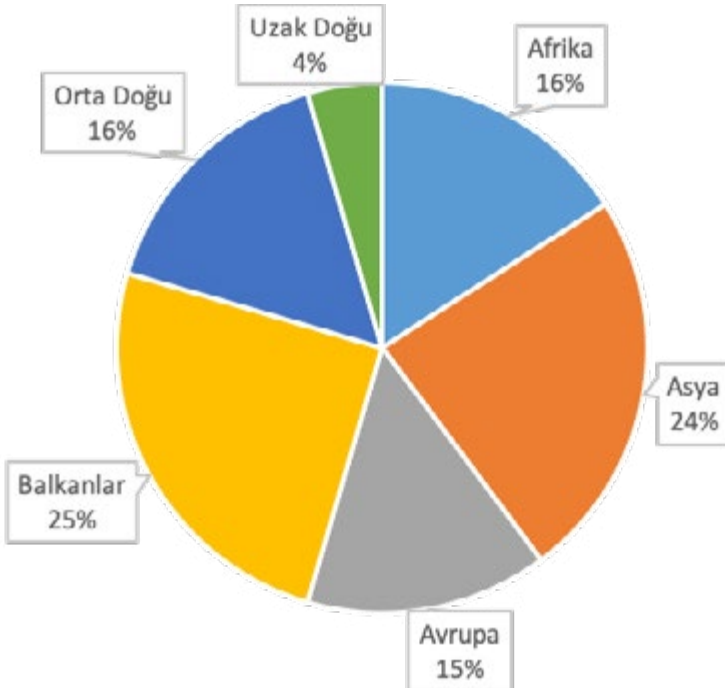




1. Yıllara Göre Katılımcı Sayısı

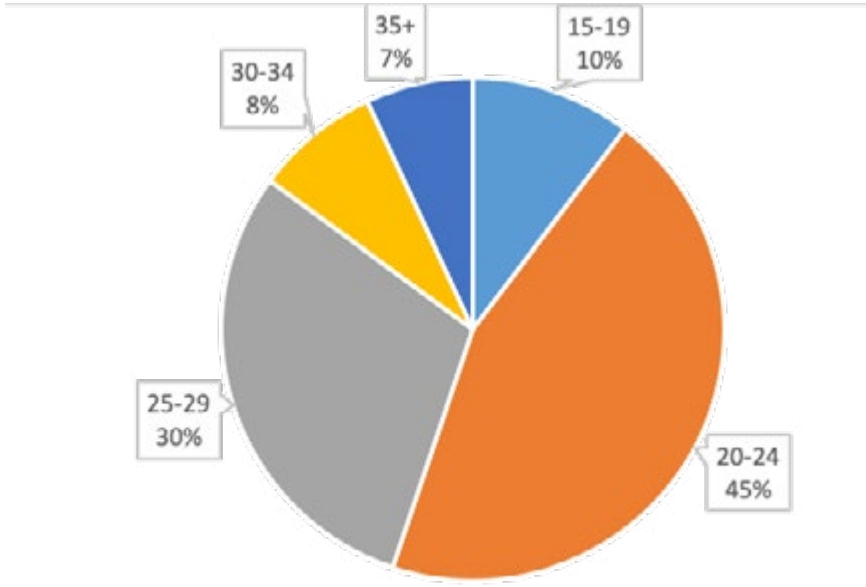


2. 2019 Türkçe Yaz Okulu Öğrencilerinin Bölgelere Göre Dağılımı

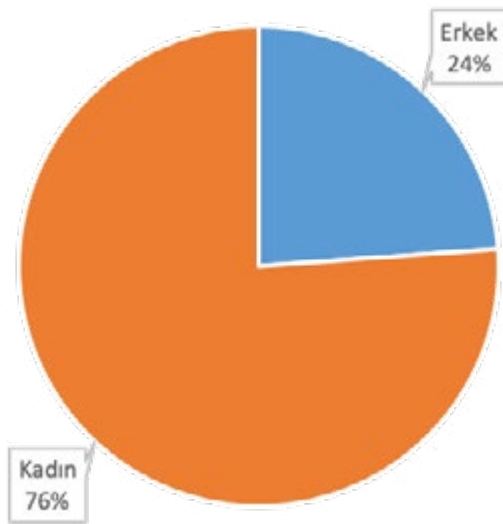




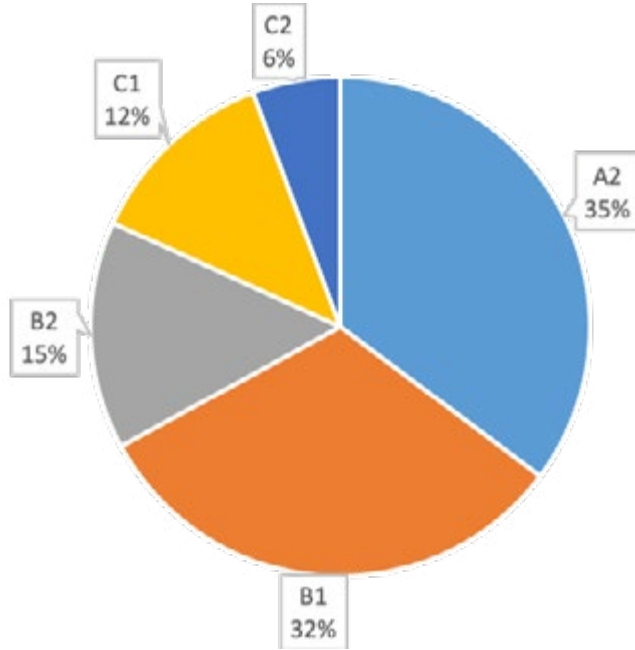
3. 2019 Türkçe Yaz Okulu Öğrencilerinin Yaş Dağılımı



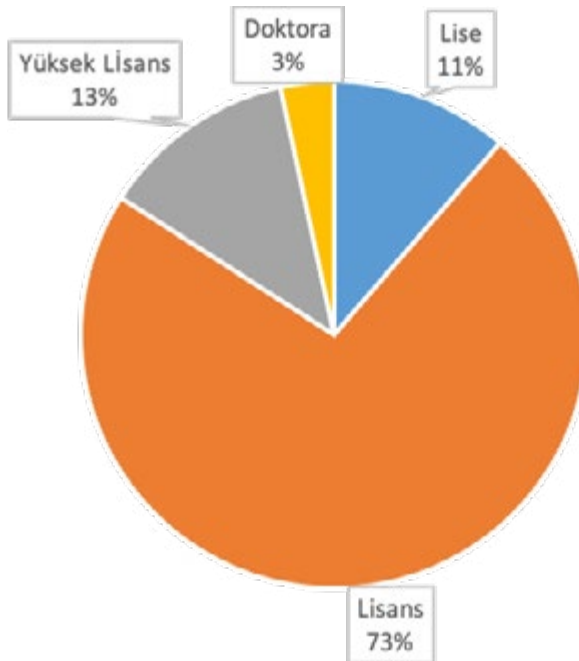
4. 2019 Yaz Okulu Öğrencilerinin Cinsiyet Dağılımı



5. 2019 Türkçe Yaz Okulu Öğrencilerinin Türkçe Seviyelerine Göre Dağılımı



6. 2019 Türkçe Yaz Okulu Öğrencilerinin Bölgelere Göre Dağılımı





VII. Eğitimci Eğitimi

Yunus Emre Enstitüsü yurt içinde ve yurt dışında çeşitli kurum ve kuruluşlarla iş birliği hâlinde yabancı dil olarak Türkçe öğretimi alanında eğitimci eğitimi programları düzenleyerek bu alanda öğretmen yetiştirilmesi çalışmalarına destek vermektedir. Türkçenin yabancı dil olarak öğretimi özel bir ihtisas alanı olduğundan, bu alanda görev yapacak eğitimcilerin çağdaş yabancı dil öğretimi yaklaşım, yöntem ve tekniklerini öğrenip uygulamasına, teorik ve pratik olarak mesleki gelişimlerine katkıda bulunmak amacıyla düzenlenen eğitimci eğitimi programlarında bugüne kadar 2000'in üzerinde kişiye eğitim verilmiştir.

"Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Sertifika Programı" başlığı altında Üniversitelerle iş birliği hâlinde yürütülen bir aylık eğitim programlarında katılımcılar yabancı öğrencilerin bulunduğu dil öğretim sınıflarında dersleri takip ederek uygulamalı eğitim almakta; ayrıca alan uzmanları ve akademisyenler tarafından verilen seminer ve atölye çalışmalarına katılmaktadır. Yunus Emre Enstitüsü bünyesinde görev yapan Türkçe okutmanlarına yönelik olarak ise Hizmet İçi Eğitim Programları düzenlenerek Enstitü çalışanları mesleki gelişim açısından desteklenmekte ve tecrübe paylaşımı yapılmaktadır. Türkçenin yabancı dil olarak öğretimi alanında çalışan eğitimcilerin desteklenmesi amacıyla yurt içinde ve yurt dışında belirli bir amaca yönelik veya belirli bir tema çerçevesinde özel tasarlanmış eğitimci eğitimi programları da gerçekleştirilmektedir.



1. Yurt Dışında Düzenlenen Eğitimci Eğitimi Programları

Program Tarihi	Düzenlenme Yeri	Katılımcı Sayısı	Hedef Kitle
30 - 05 Temmuz 2019	Fransa/ Strazburg 1	60	Uluslararası İlahiyat Programı Türkçe Öğretici Din Görevlileri
25 - 29 Eylül 2019	Fransa/ Strazburg 1	67	Uluslararası İlahiyat Programı Türkçe Öğretici Din Görevlileri
26-28 Ağustos 2019	Saraybosna	45	Tercihim Türkçe Projesinde Görevli Yerel Öğretmenler

2. Yurt İçinde Düzenlenen Eğitimci Eğitimi Programları

Program Tarihi	Düzenlenme Yeri	Katılımcı Sayısı	Hedef Kitle
07-11 Ekim 2019	Ankara	8	Uluslararası İHL Öğretmenleri
06.12. Haziran 2019	Ankara	24	Halk Eğitim Merkezi Öğretmenleri

3. Mültecilere Türkçe Öğreten STK'lara Yönelik Olarak Düzenlenen Eğitimci Eğitimi Programları

Program Tarihi	Düzenlenme Yeri	Katılımcı Sayısı	Hedef Kitle
18-20 Kasım 2019	Hatay/Reyhanlı	61	Suriyeli Çocuklara Türkçe Öğreten Öğretmenler



Faaliyet Başlığı : İki Dilli Türk Çocuklarına Türkçe Öğretimi Eğitimci Eğitimi 2 Faaliyet Tarihi : 30 Haziran – 05 Temmuz 2019

Yunus Emre Enstitüsü ve Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı (YTB) iş birliğiyle Fransa'nın Strazburg kentinde "İki Dilli Türk Çocuklarına Türkçe Öğretimi Eğitimci Eğitimi" programı düzenlendi. Strazburg'da bulunan Diyanet İşleri Türk İslam Birliği yerleşkesinde, düzenlenen programda seminerlerin yanı sıra içerik geliştirme sunumları ve atölye çalışmaları gerçekleştirildi.

Günün ilk yarısı Türkçe dil becerilerinin geliştirilmesi, metin hazırlama ve uyarlama, etkinlik tasarlama ve uygulama, kültürel farkındalık ve kültürlerarası etkileşim, Türkçe dil bilgisi, sözcük öğretimi gibi konularda seminerler verildi. Öğleden sonra yapılan etkinlik ve içerik geliştirme atölye çalışmalarında ise katılımcıların seminerlerde edindikleri bilgileri pekiştirmelerini sağlamak amacıyla ilk ders uygulaması ve dil becerilerinin geliştirilmesine yönelik etkinlikler hazırlatıldı. Katılımcı grupları tarafından üretilen içerik ve etkinlikler ortak oturumlarda katılımcılarla birlikte değerlendirildi.



Faaliyet Başlığı : Saraybosna Hizmet İçi Eğitim Programı Faaliyet Tarihi : 26-28 Ağustos 2019

Yunus Emre Enstitüsü tarafından 2011-2012 eğitim öğretim yılından beri sürdürülen "Tercihim Türkçe" projesi kapsamında Bosna Hersekli Türkçe öğretmenlerinin mesleki gelişimlerine katkı sağlamak amacıyla Saraybosna Yunus Emre Enstitüsü'nün tarafından gerçekleştirilen Hizmet İçi Eğitim Programının kapanış töreni ve Tercihim Türkçe projesinin değerlendirme toplantısı Uluslararası Saraybosna Üniversitesinin ev sahipliğinde düzenlendi. Programın sonunda sonunda Hizmet İçi Eğitim programında katılan Türkçe öğretmenlerine katılım belgeleri takdim edildi.



Faaliyet Başlığı : "İki dilli Türk Çocuklarına Türkçe Öğretimi Eğitimci Eğitimi" Strazburg 2" Faaliyet Tarihi : 25 - 29 Eylül 2019

Yunus Emre Enstitüsü ve Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı iş birliğiyle 25-29 Eylül 2019 tarihleri arasında Fransa'nın Strazburg kentinde "İki dilli Türk Çocuklarına Türkçe Öğretimi Eğitimci Eğitimi" programı gerçekleştirildi. Diyanet İşleri Türk İslam Birliği yerleşkesinde gerçekleştirilen programda öğleye kadar Türkçe dil becerilerinin geliştirilmesi, metin hazırlama ve uyarlama, etkinlik tasarlama ve uygulama, kültürel farkındalık ve kültürlerarası etkileşim, Türkçe dil bilgisi, sözcük öğretimi vb. konularda seminerler verildi.





Faaliyet Başlığı: Uluslararası İHL Öğretmenlerine Türkçe Öğretim Programı Faaliyet Tarihi : 07-11 Ekim 2019

Uluslararası Anadolu imam hatip liselerindeki 75 ülkeden gelen uluslararası öğrencilere Türkçe öğretmek için Uluslararası okullarımızda görev yapan Türkçe öğretmenlerine "Yabancılar Türkçe Öğretimi" Semineri, Ankara'da yapıldı. Uluslararası Anadolu İmam Hatip Liselerinde görev yapan/görevlendirilmeleri planlanan Türkçe öğretmenlerine, yabancı öğrencilere Türkçe öğretiminde karşılaşılabilecek problemlere çözümler üretmek, dil eğitiminde okuma, yazma, anlama ve konuşma becerileri konusunda ana dili Türkçe olmayanlara yönelik yaklaşımlar geliştirmek ve bu konuda yeterlilik kazandırmak amacıyla "Yabancılar Türkçe Öğretimi" konusunda seminer verildi. Çalışmanın, Yunus Emre Enstitüsünde yapılmış olması; hem katılımcıların teori-pratik ilişkisi kurmasını hem de yaşayarak öğrenme imkânını sunması açısından verimli olduğu ifade edildi. Katılımcılar, gerek öğretim görevlilerinin sunumları, gerek yaptıkları paylaşımlar gerekse de ev sahipliğinden duydukları memnuniyeti ifade ederek, seminerin yeni bakış açıları kazandırdığı ve son derece faydalı olduğunu ifade ettiler.



Faaliyet Başlığı: Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Eğitimci Eğitimi Faaliyet Tarihi : 18-20 Kasım 2019

Hatay'ın Reyhanlı ilçesinde Suriyeli öğrencilere Türkçe dersleri veren öğretmenlere yönelik "Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Eğitimci Eğitimi" programı düzenlendi. Reyhanlı Eğitim Köyünde düzenlenen programa Suriyeli çocuklara Türkçe öğreten farklı branşlarda 61 öğretmen katıldı. Katılımcılar programda, üç gün boyunca Yunus Emre Enstitüsü uzmanları ile beraber alanında uzman akademisyenler tarafından teorik derslere ve uygulamalı çalışmalara katıldılar. Programda, dört temel dil becerisinin öğretimi ve geliştirilmesi, yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde teknolojik araçlardan yararlanma, drama uygulamaları, kelime ve kavram öğretimi, dilbilgisi öğretimi, sınav hazırlama ve uygulama esasları, Türkçenin göçmen çocuklara ikinci dil olarak öğretimi, Suriyeli çocuklara Türkçe öğretiminde karşılaşılan sorunlar, travmalı çocuklarla iletişim, uyum sınıfları uygulaması ve Türkçe öğretimi konularında seminerler gerçekleştirildi. Programın akabinde katılımcılara "Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Eğitimci Eğitim Programı" katılım belgeleri verildi.





Faaliyet Başlığı: Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Eğitimci Eğitimi Programı Faaliyet Tarihi : 06.12.2019

Yunus Emre Enstitüsü, Birleşmiş Milletler Mülteciler Yüksek Komiserliği, Millî Eğitim Bakanlığı ve Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürlüğü iş birliğiyle Suriyelilerin yoğun ikamet ettiği illerdeki Halk Eğitim Merkezlerinde Türkçe öğreten öğretmenlere yönelik “Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Eğitimci Eğitimi Programı” gerçekleştirildi. Ankara, Konya, Bursa ve Kayseri Halk Eğitim Merkezlerinden gelen 24 öğretmenin katıldığı programda alanında uzman akademisyenler tarafından Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Dil Bilgisi Öğretimi, Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Sınıf Yönetimi, Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Tematik Yaklaşım ve Kelime Öğretimi, Drama Tekniğinin Kullanımı, Yeni Yaklaşımlar ve Diller için Avrupa Ortak Öneriler Çerçevesi; Okuma, Dinleme, Yazma, Konuşma Becerilerinin Geliştirmesi ve Sınıf İçi Etkinlikler, gibi birçok konuda seminer dersleri verildi.



VIII. Suriyeli Sığınmacılara Yönelik Gerçekleştirilen Türkçe Öğretim Faaliyetleri

1. Faaliyetler

a) Türk Kızılayı İşbirliğinde Yürütülen Faaliyetler

b) Suriyeli Öğretmenler İçin Eğitimci Eğitimi

Suriye Türkmen Meclisi tarafından Suriye’de Türkçe eğitimi veren öğretmenlere yönelik Türkçe eğitim programı düzenlenmesi ihtiyacının gündeme gelmesi sonucu Yunus Emre Enstitüsü tarafından Suriye’de Türkçe eğitimi vermekte olan öğretmenlere Ankara’da Tahsin Banguoğlu Yurdu kampüsünde yaklaşık bir ay süren bir eğitim programı düzenlenmiştir. Enstitü tarafından katılımcıların bütün masrafı karşılanmış ayrıca eğitim destek bursu verilmiştir. Program açılışında Enstitü Başkanımız Prof. Dr. Şeref Ateş, Cumhurbaşkanlığı Güvenlik İşleri Başkanı Yusuf Karaloğlu, Suriye Türkmen Meclis Başkanı Vecih Cuma, MEB Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürü Nezir Gül, Yurt Kur Genel Müdür yardımcısı ve birçok katılımcı hazır bulunmuştur.

Suriye Türkmen Meclisi tarafından Zeytin Dalı ve Fırat Kalkanı bölgesindeki okullarda Türkçe öğretmenliği yapan eğitimciler arasından seçilen 57 kişiye eğitimler verilmiştir. Eğitimcilerin ilk olarak Türkçe düzeyleri tespit edilmiş ve gelen katılımcılar tespit edilen seviyelere göre üç gruba ayrılmıştır. Katılımcılara hafta içi her gün sabah üçer saat Enstitümüz okutmanları tarafından tamamlayıcı Türkçe dersleri verilmiştir. Toplamda katılımcılar 60 saatlik Türkçe kurslarına katılmışlardır. Öğleden sonra yabancılara Türkçe öğretimi konusunda alanında uzman eğitimcilerimiz ve akademisyenler tarafından seminerler verilmiştir. Gerçekleştirilen seminerler sonrasında bütün katılımcıların seminerde öğrendiklerini uygulamaya geçirmeleri sağlanmıştır. Uygulama derslerinde yine Enstitümüzün uzman okutmanları gruplara eşlik etmiştir.

Katılımcılarla ülkelerine döndükleri zaman kullanmaları için Enstitümüzün yayınlarının hepsi paylaşılmış ve kaynak materyal eksikliklerinin giderilmesi noktasında yardımcı olunmaya çalışılmıştır. Şu an katılımcılar buldukları yerlerde Enstitü yayınlarımızla öğrencilere Türkçe öğrettiklerini belirtmektedirler.

Katılımcıların edebi olarak gelişimlerine katkı sunması açısından da derslerinden sonra akşam sohbetleri gerçekleştirilmiştir. Prof. Dr. Tufan Gündüz, Prof. Dr. Mehmet Öz, Prof. Dr. Emrah Şenel gibi alanında söz sahibi akademisyenlerden kişisel gelişim dersleri alma imkânı buldular. Kültürel gezilerle Türkiye’yi ve Türk kültürünü de yakından tanıyan katılımcılar Ankara, Konya ve Bolu’yu gezerek tarihi ve turistik gördüler.

Enstitümüz tarafından düzenlenen eğitimler sonucunda bütün katılımcılar öğrenmiş oldukları konuları program sonunda sunarak eğitimlerini başarıyla tamamladılar. Yapılan eğitimler sonrasında ise katılımcıların hemen hemen hepsi öğrendiklerini döndükleri okullarda uygulayarak Suriye’de Türkçe öğretimine ciddi bir ivme kazandırdılar. Eğitimlerin tekrarlanması için istekler gelmeye devam etmektedir. Ülkede ciddi derecede Türkçe öğrenmek isteyen öğrenci kitlesinin olduğu bilinmektedir.





c) Yetim Vakfı İşbirliğinde Yürütülen Faaliyetler



2. Verilen Kitap Destekleri

Enstitümüz, Türkiye'de Suriyeli misafirlerimize yönelik olarak kamu ve sivil toplum kuruluşları tarafından verilen Türkçe derslerine ücretsiz öğretim materyali desteği vermektedir. Bu kapsamda 2019 yılında 11.967 Türkçe öğretim seti ilgili kurum ve kuruluşlara hibe edilmiştir. Öğretim setleriyle ilgili sayısal veriler aşağıda sunulmuştur:

14 'lü HİKAYE SETİ	288
ÇİT 1 DERS	1203
ÇİT 1 ÖĞRETMEN	203
ÇİT 2 DERS	493
ÇİT 2 ÖĞRETMEN	147
RESİMLERLE KELİME ÖĞRENİYORUM	279
TÜRKÇE ÖĞRENİYORUM 1	1431
TÜRKÇE ÖĞRENİYORUM 2	566
TÜRKÇE ÖĞRENİYORUM 3	279
TÜRKÇE ÖĞRENİYORUM 4	274
YEDİ İKLİM TÜRKÇE A1	2205
YEDİ İKLİM TÜRKÇE A2	1175
YEDİ İKLİM TÜRKÇE B1	783
YEDİ İKLİM TÜRKÇE B2	577
YEDİ İKLİM TÜRKÇE C1	266
YEDİ İKLİM TÜRKÇE C2	194
DEDE KORKUT HİKAYELERİ	450
ANADOLU HİKALERİ	212
AFİŞ SETİ	225
A1'DEN C2'YE KADAR ÖĞRETMEN KİTAPLARI	717

IX. Materyal Geliştirme Faaliyetleri

Yunus Emre Enstitüsü tarafından Türkçenin yabancı dil olarak öğrenen farklı yaş gruplarındaki hedef kitlelerin ihtiyaçları ve çağdaş dil öğretim anlayışı temel alınarak Türkçe öğretim setlerinin yanı sıra okuma kitapları, resimli sözlük, zenginleştirilmiş kitap uygulaması, tematik videolar gibi yardımcı ders materyalleri hazırlanmaktadır.

Geliştirilen ders materyalleri Enstitünün kültür merkezlerindeki kurslar, çoğunluğu orta dereceli devlet okullarında olmak üzere Enstitünün destekleriyle sürdürülen "Tercihim Türkçe Projesi" kapsamındaki seçmeli Türkçe dersleri, Türkiye Maarif Vakfına bağlı okullarda ve Türkoloji bölümlerinde verilen Türkçe derslerinin yanı sıra yurt içinde de üniversitelerin Türkçe Öğretimi Uygulama ve Araştırma Merkezleri, MEB tarafından sığınmacılara yönelik düzenlenen kurslar ve çeşitli sivil toplum kuruluşları tarafından da kullanılmaktadır.

1. Materyal Güncelleme Çalışmaları

Yunus Emre Enstitüsü tarafından önceki yıllarda, "Diller için Avrupa Ortak Öneriler Çerçevesi"nde yer alan ölçütler, yabancı dil olarak Türkçe öğretimi ilkeleri, çağdaş dil öğretim yöntemleri ve farklı yaş gruplarının nitelikleri göz önünde bulundurularak hazırlanan Çocuklar İçin Türkçe (ÇİT), Türkçe Öğreniyorum ve Yedi İklim Türkçe setleri 2019 yılında sahadan alınan bilgilerle gözden geçirilmiş ve içerikteki (metin ve görseller) hatalar düzeltilmiştir.





*Çocuklar İçin Türkçe-Okul Öncesi

Kitabının tasarım ve mizanpaj işlerinde sona gelmiş, tashih ve görsel düzenlemeler yapılmaktadır. 2020 yılı içerisinde basımı planlanmaktadır.

*Çocuk Hikâyeleri Dizisi Basımı

2018 yılı sonunda 10-15 yaş arasındaki yabancı çocukların Türkçe yardımcı okuma kitabı ihtiyacına cevap vermek amacıyla A1 ve A2 düzeyine uygun olarak hazırlanan ve 14 kiptan oluşan "Çocuk Hikâyeleri Dizisi" üzerinde çeşitli içerik değişiklikleri, güncellemeler ve görsel düzenlemelere gidilmiş olup ilk baskısı Mart 2019'da olmak üzere, 2019 yılı içerisinde 3 baskısı yapılmıştır.



2. Yeni Hazırlanan Materyal

*Dede Korkut Hikâyeleri

Prof. Dr. Muharrem Ergin'in "Türk milletinin müşterek dehasının ve zevkinin eseridir." diye nitelediği Dede Korkut Hikâyeleri, Türkçeyi yabancı dil olarak öğrenen yetişkinlere yönelik yardımcı okuma kitabı ihtiyacına cevap vermek amacıyla Yunus Emre Enstitüsü uzmanları tarafından B1 ve B2 düzeyine uygun olarak hazırlanmıştır. Eserlerde hikâyelerin özgünlüğünü ve şiirselliğini korunmuş, Özgün metne göre en uygun anlamlar tespit edildikten sonra söz konusu kelimelerin yerine kullanımda olanları yerleştirilmiştir. Bunun yanı sıra metinlerin bir zenginliği olan deyim ve atasözleri, anlam kaybına sebebiyet vermemek için, metinlerden çıkarılmamış, söz konusu ifadeler, sözlüklerden hareketle, verilen dipnotlarda seviyeye uygun olarak açıklanmıştır. Ayrıca hikâyelerin resimlenmesi de büyük bir titizlikle gerçekleştirilmiş, her hikâye için özgün ve tarihselliğe uygun resimleme yapılmıştır. Son aşamada ise hikâyelere yönelik okuma anlama sorularının yanı sıra metindeki dil yapıları ve söz varlığıyla ilgili etkinliklere yer verilmiştir.

12 kitap ve bir prestij kitaptan oluşacak dizinin ilk 4 kitabı olan "Dirse Han Oğlu Boğaç Han", "Basat'ın Tepegöz'ü Öldürmesi", "Uşun Koca Oğlu Seğrek", "Dış Oğuz Beylerinin Kazan Han'a İsyanı" özgün illüstrasyonlar yapılarak yayımlanmıştır. Dört kitabın 2019 yılı Nisan ve Kasım (gözden geçirilmiş, görseller eklenmiş olarak) aylarında olmak üzere iki basımı gerçekleştirilmiştir. (2020 yılı içinde 8 kitabın daha çıkarılması planlanmaktadır.)



*Anadolu Hikâyeleri

Anadolu Hikâyeleri, Türkçeyi yabancı dil olarak öğrenen yetişkinlerin yardımcı okuma kitabı ihtiyacına cevap vermenin yanı sıra Türkçenin edebî söyleyişini hikâye türünün unsurlarıyla ve Anadolu kültürünün zenginliğiyle birleştirerek bir eser meydana getirme düşüncesiyle ortaya çıkmıştır. Hikâyelerde, öğrencilerin düşünce ve duygu dünyalarına da hitap edilerek öğrenmede etkin bir belirleyici olan merak unsuru canlı tutulmuş ve bu yolla öğrenmenin zevkli, kolay ve kalıcı olması hedeflenmiştir. Ders dışında da öğrencilerin Türkçe seviyelerini geliştirmede istifade edebileceği bu set **A1-A2 seviyesinde 5 kitaptan oluşmaktadır**. Her hikâyenin son bölümünde metne yönelik anlama sorularının yanı sıra metindeki dil yapıları ve söz varlığıyla ilgili etkinliklere de yer verilmiştir.

Her yönüyle, Türkçenin yabancı dil olarak öğretimi alanında ilkleri bünyesinde barındıran ve 5 kitaptan oluşan Anadolu Hikâyeleri dizisinin, 2019 yılı Haziran ve Ekim aylarında olmak üzere iki basımı yapılmıştır.





*Türkoloji El Kitabı

Yunus Emre Enstitüsü tarafından yurt dışında görev yapan Türkologlar ve Türkoloji öğrencileri için bir başvuru kaynağı olarak (2020 yılında basılmak üzere) **Türkoloji El Kitabı** yayıma hazırlanmıştır. Türkoloji El Kitabı, yurt içindeki Türkologlar; Türkçe Öğretmenliği, Türk Dili ve Edebiyatı, Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları öğrencileri için de bir rehber niteliği taşıyor.

“Türkoloji El Kitabı”nda Prof. Dr. Gürer Gülsevin; Prof. Dr. Ahmet Bican Ercilasun; Prof. Dr. Esmâ Şimşek; Prof. Dr. Fevzi Ersoy; Prof. Dr. İbrahim Şahin; Prof. Dr. Leyla Karahan; Prof. Dr. Leyla Subaşı Uzun; Prof. Dr. Mehmet Fatih Kirişçiöğlü; Prof. Dr. Mehmet Fatih Köksal; Prof. Dr. Mustafa Argunşah; Prof. Dr. Naciye Yıldız; Prof. Dr. Nazım Hikmet Polat; Prof. Dr. Serkan Şen; Prof. Dr. Yaşar Aydemir; Prof. Dr. Yavuz Kartallıoğlu; Dr. Öğretim Üyesi Mustafa Tatçı ve Dr. Öğretim Üyesi Gönül Erdem Nas gibi Türkoloji alanında uzman bilim insanları tarafından birçok konuda hazırlanan 17 yazıya yer verildi.



*Yabancılar İçin Türkçe Konuşma Kılavuzu

Bu çalışma, Türkiye'ye kısa süreli gelen yabancıların Türkiye'ye gelişlerinden dönüşlerine kadar olan sürede ihtiyaç duyabilecekleri, içinde bulunabilecekleri durumlar göz önünde tutularak hazırlanmıştır. Bu çalışma ile şunlar hedeflenmiştir: Turistlerin, Türkiye'de geçirecekleri sürede hayatlarını kolaylaştırmak; daha kaliteli vakit geçirebilmeleri için yönlendirmelerde bulunmak; Türkiye hakkında tanıtıcı ve bilgilendirici içerikler sunmak; Türkçe ile ilgili temel kavramlar ve yapıları dikkat çekmek; Türkçe öğrenenlerin ve öğrenmek isteyenlerin temel yapıları öğrenebileceği bir yardımcı kaynak oluşturmak; Türkiye ve Türkçe hakkındaki ön yargıları olabildiğince ortadan kaldırmak.

Tasarım işleri biten kılavuzun son düzenlemeleri yapılmaktadır. 2020 yılında Türkçe-İngilizce ve Türkçe-Arapça olmak üzere iki farklı edisyonunun yayımlanması planlanmaktadır.

*Yunus Emre Türkçe (YET) Öğretim Seti A1-A2

Yetişkinlere yönelik günümüz ihtiyaçlarını karşılayan yeni bir dil öğretim seti ortaya koymak amacıyla Yunus Emre Türkçe adıyla 2019 yılı Ekim ayında çalışmalara başlanmıştır. 2020 Haziran ayında A1 setinin (3 kitap-ders, çalışma ve öğretmen) yayımlanması planlanmaktadır.

*Otantik Materyallerle Türkçe (A1-A2)

Doğal/gerçek dili sınıf ortamına taşıyan ve hedef dile ait alt kültüre daha doğal ve hızlı geçiş sağlayan görsel, işitsel ve yazılı otantik malzemeleri tek bir kitapta ve etkinliklerle alana sunmak amacıyla otantik materyaller kitabı yayına hazırlanmaktadır.

*Görselli Türkçe Sözlük (A1-A2)

Yetişkinlere yönelik olarak görselli bir Türkçe sözlük çalışması 2019 yılında başlatılmış ve devam etmektedir.



*Yunus Emre Hikâye Kitabı

Büyük Türk şairi ve mutasavvıf Yunus Emre'nin hayatını ve dünya görüşünü odağa alan; A, B ve C seviyelerinden oluşan bir hikâye kitabı 2019 yılında içerik olarak hazırlanmış olup görselleme ve tasarım çalışmalarına geçilecektir. Eserin 2020 yılında yayımlanması planlanmaktadır.



c) Bilimsel ve Akademik İşbirliği (TABİP) Faaliyetleri

I. TABİP Hakkında

Türkiye Akademik ve Bilimsel İş Birliği Projesi (TABİP), T.C. Cumhurbaşkanlığı himayelerinde Yunus Emre Enstitüsü tarafından hayata geçirilen bir projedir. Bu proje kapsamındaki her türlü faaliyet, Türkiye'nin akademik ve bilimsel iş birliğini geliştirmeyi, ekonomisine katkı sunmayı, know-how transferi sağlamayı, insan kaynağı niteliğini artırmayı, bilim diplomasisi faaliyetleri yürütmeyi, katma değerli etkinlikler ve programlar düzenlemeyi amaçlar. Proje aynı zamanda; Türkiye'nin küresel platformdaki algısına pozitif katkılar sunmak, kalkınma hedeflerine yönelik olarak küresel birikimi ve insan kaynağını kullanmak, Türkiye'deki bilimsel gelişmeleri ve çalışmalarını dünyaya duyurmak, uluslararası karar alma süreçlerine Türk akademik dünyasının aktif katılımını sağlamak, yabancı akademisyenlerin ve bilim insanlarının Türkiye'nin akademik ve bilimsel çalışmalarından istifade etmesini mümkün kılmak gibi birçok hedefe özgülmüştür. Bu kapsamda Türkiye'de faaliyet gösteren her türlü kurum ve kuruluş Enstitü'nün bir paydaşıdır. TABİP küresel ortaklıklara da her zaman açıktır.

1. Misyona

- Türkiye'deki ilgili kurum ve kuruluşlar ile Yunus Emre Enstitüsü'nün tüm bilim alanlarını kapsayacak bilim diplomasisi çalışmalarını koordine ederek ülkemizi bu alanda dünyaya doğru anlatmak.
- Bilimsel iş birliği ağları üzerinden ulusal ve küresel problemlere kalıcı çözümler sunmak amacı ile ikili veya çok taraflı geniş kapsamlı projelere öncülük etmek ve destek sağlamak.

2. Vizyon

- Yumuşak güç yaklaşımının önemli bir aracı olan bilim diplomasisi yoluyla Türkiye'nin bilimsel, kültürel ve sanatsal birikimini tüm dünyaya tanıtmaktır.
- Ülkemizin bilim, teknoloji ve üretim temelli dönüşüm sürecine destek olarak Türkiye'nin uluslararası kamuoyunda diplomatik ilişkilerinin güçlendirilmesine azamî düzeyde katkı sağlamaktır.

3. Projenin Amaçları Nelerdir?

- Türkiye'nin akademik ve bilimsel kapasitesini dünyaya tanıtmak,
- Akademik ve bilimsel iş birlikleri kurarak bilim diplomasisi faaliyetleri yürütmek,
- Türkiye'deki akademisyen ve bilim insanlarını destekleyici faaliyetler yürütmek,
- Yurt dışındaki Türk ve yabancı akademisyen ve bilim insanlarını bilgilerinden istifade ederek Türkiye'ye yarar sağlamak,
- Yenilikçi akademik ve bilimsel proje girişimlerini desteklemek,
- Akademik ve bilimsel çalışmalarını destekleyerek bu çalışmaların Türkiye'deki reel sektöre katkı sağlamasını ve daha fazlasını amaçlamaktadır.

TABİP ile Tersine Beyin Göçü Gerçek Oluyor!

Proje, Enstitünün küresel çaptaki imkanlarını tüm milli kurum ve kuruluşların istifadesine sunmuş ve bilim diplomasisi çalışmalarıyla 11. Kalkınma Planında Enstitünün yerini almasını sağlamıştır.

TABİP, Dünya İle İş Birliği Kurmaya Devam Ediyor!

3 ayda 3 TABİP Bilim Sınıfı

Bir senede:

- 54 Uluslararası Akademik ve Bilimsel Etkinlik
- 16 TABİP Lecture Series
- 15 TABİP Fellows
- 130 Akademik Ziyaret
- 853 Akademisyen ve Bilim İnsanı ile Birebir İrtibat
- 48 Ülkede faaliyet
- 22 Yerli ve yabancı fonlu hibe desteği sağlayan projeye başvuru

Sosyal medya erişimleri:

- 620.000 instagram
- 47.000 twitter
- 55.000 youtube
- 10.000.000'a varan toplam internet erişimi

TABİP ile Ekonomiye Doğrudan Katkı!

TABİP, Türkiye'nin akademik gücünü, gelişmiş imkanlarını ve kaliteli eğitimini dünyaya tanıtarak uluslararası öğrenci ve akademisyenleri Türkiye'ye çekmeyi amaçlamaktadır. Bu amacın özünde beyin göçünü tersine çevirmek ve yurt dışındaki yetenekli akademisyenlere Türkiye'de faydalanabilecekleri verimli bir akademik ortam yaratmak düşüncesi yatmaktadır. Böylece bu kişilerin Türkiye ekonomisine direkt katkı sağlaması beklenmektedir.

Diğer taraftan TABİP, ulusal ve uluslararası anlamda endüstri ve iş çevreleriyle yakın ilişkiler kurarak onları birbirleriyle yakınlaştırmakta, bu sayede know-how transferi gerçekleşmesine olanak sağlamaktadır. Türkiye içerisinde ise TABİP'in düzenlediği etkinlikler ve yarattığı fırsatlarla akademi ve sanayi yakınlaşmakta, böylece katma değerli ürünlerin ortaya çıkmasına katkıda bulunmaktadır. TABİP kamu ve özel sektör iş birliğini kolaylaştıracak araçlar da geliştirmektedir. Ayrıca Yunus Emre Enstitüsü'nün yurt dışındaki tüm bağlantıları ve imkanları Türkiye'deki kamu kurumlarının ve tüm milli ve yerli özel sektör aktörlerinin istifadesine açılmaktadır. Kurulan tüm bu iş birlikleri ve etkin iletişimin Türkiye ekonomisine doğrudan katkı sağlaması beklenmektedir.

TABİP ile Bilgi Merkezi Türkiye!

TABİP, yurt dışındaki üniversiteler ve stratejik kurumlarla yaptığı iş birlikleri ve kurduğu yakın ilişkiler sayesinde dünyanın dört bir yanındaki akademik ve bilimsel gelişmeleri takip etmektedir. Akademisyenler, öğrenciler, kurum yetkilileri ve bilim danışmanları ile birebir çalışmalar sürdüren TABİP, her bir bireyden edindiği stratejik bilgi ve tecrübeyi Türkiye'de depolamaktadır. Bu şekilde TABİP, ulusal ve uluslararası bilgi ağının merkezi haline gelerek Türk toplumunun, Türkiye reel sektörünün, Türk akademisinin ve sanayisinin bilimsel ve kültürel gelişimine, Türkiye ekonomisinin büyümesine ve en nihayetinde Türkiye'de bilgi toplumunun yaratılmasına katkıda bulunmaktadır.



Bu vizyon ışığında TABİP, uluslararası iş birliği alanlarında aşağıdakileri hedeflemektedir:

Bilgi Transferi Odaklı İş Birliği

Yurt dışındaki insan kaynağı imkanları ve bilim danışmanlarının katkısıyla, akademik çevrelerde kurduğu ilişkilerden, düzenlediği etkinliklerden ve katılım sağladığı akademik ve bilimsel konferanslardan edindiği bilgi birikimi raporlayarak Türkiye’de biriktirmek, böylece Türkiye’yi bir bilgi merkezi haline getirmek TABİP’in öncelikli hedeflerinden biridir.

Veri Transferi Odaklı İş Birliği

Akademik ve bilimsel çevreler ve bunun yanında Ar-Ge merkezleriyle yaptığı uluslararası iş birlikleri sayesinde TABİP, yurt dışında üretilen ham veriyi Türkiye’ye transfer etmek amacıyla çalışmalarını sürdürmektedir.

Know-How Transferi Odaklı İş Birliği

TABİP, Türkiye’nin sanayisini yurt dışında bulunan sanayiler ile bir araya getirerek iş birliği kurmalarını, neticesinde de karşılıklı bir know-how transferi sağlamayı amaçlamaktadır. Bu sayede gerçekleşecek know-how transferi, Türk sanayisinin gelişimine katkıda bulunacak ve katma değeri yüksek ürünlerin ortaya çıkmasına ivme kazandıracaktır.

II. Faaliyetler

OCAK 2019: Bir Kuşak Bir Yol - Geleceğe Birlikte Yön Verelim Konferansı

Türkiye ve Çin arasında kültürel, akademik ve bilimsel etkileşimin artırılması ve ekonomik, ticari ve teknolojik iş birliği kapasitesinin geliştirilmesi amacıyla; Dış Ekonomik İlişkiler Kurulu (DEİK) Türkiye-Çin İş Konseyi Başkanı Murat Kolbaşı ve sektöründe lider birçok Türk ve Çin şirketlerinin bir araya geldiği bir konferans gerçekleştirildi.



OCAK 2019: Yidian Zixun İş Birliği

Çinli Haber uygulaması Yidian Zixun ve Yunus Emre Enstitüsü arasında akademik ve bilimsel iş birliği anlaşması imzalandı.

ŞUBAT 2019: Ortadoğu'da Akademik Mirası Koruma Projesi kapsamında Mültecilerin Sosyal Olarak Desteklenmesi ve Ulusal Politikalar ve Stratejilerin Etkisi Paneli

T.C. Cumhurbaşkanlığı himayelerinde yürütülen TABİP kapsamında, Brüksel Yunus Emre Enstitüsü'nde yine T.C. Cumhurbaşkanlığı himayelerinde yürütülen Ortadoğu'da Akademik Mirası Koruma projesinin bir paneline ev sahipliği yapıldı. YÖK üyesi Prof. Dr. Zeliha Koçak Tufan, Galatasaray Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ertuğrul Karsak, Orta Doğu Teknik Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mustafa Verşan Kök ve Marmara Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Erol Özvar'ın katılım sağladığı panelde Suriyeli mültecilerin eğitim-öğretime entegrasyonunun hızlandırılmasına karar verildi.

MART 2019: TABİP Tanıtım Filmlerinin Hazırlanması ve İletişim Çalışmaları

TABİP Portalı anlatan bir tanıtım filmi çekildi. (<http://bit.ly/2WRT09W>)

TABİP'in misyonunu ve önemini anlatan bir tanıtım filmi hazırlandı. (<http://bit.ly/36GJDzZ>)

Bilim diplomasisinin önemini anlatan bir tanıtım filmi hazırlatıldı. (<http://bit.ly/2oRYGWm>)

T.C. Milli Eğitim Bakanı Sayın Ziya Selçuk, T.C. Cumhurbaşkanı Başdanışmanı Doç. Dr. Hatice Karahan, TUSAŞ Genel Müdürü Doç. Dr. Sayın Temel Kotil, ODTÜ Öğretim Üyesi Prof. Dr. Sayın Bilge Demirköz, TÜBİTAK Başkanı Prof. Dr. Sayın Hasan Mandal, İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü Rektörü Prof. Dr. Sayın Yusuf Baran ile röportaj yapıldı.

MART 2019: Malaya Üniversitesi İş Birliği

Yunus Emre Enstitüsü ile Malezya'nın dünya sıralamalarındaki iyi üniversitesi olan Malaya Üniversitesi arasında, Türkiye Cumhuriyeti Cumhurbaşkanlığı himayesinde yürütülen Türkiye Akademik ve Bilimsel İş Birliği Projesi (TABİP) kapsamında mutabakat imzalandı. Malezya'nın başkenti Kuala Lumpur'da bulunan Malaya Üniversitesi rektörlük binasında düzenlenen imza törenine Türkiye'nin Kuala Lumpur Büyükelçisi Sayın Merve Safa Kavakçı'da katılarak Türk ve Malay bilim insanlarının bu vesileyle bir araya geliyor olmasından duyduğu memnuniyeti dile getirdi.





MART 2019: TABİP Bilim Kurulu Üyesi Prof. Dr. Bilge Demirköz'ün Genç Küresel Lider Forumuna Seçilmesi

Prof. Dr. Bilge Demirköz TABİP kapsamında Dünya Ekonomik Forumu tarafından başlatılan Genç Küresel Liderler Forumu'na seçildi.

MART 2019: Taşınabilir Matematik Müzesi'nin Addis Ababa'da Sergilenmesi

TABİP kapsamında hayata geçirilen Taşınabilir Matematik Müzesi Etiyopya'da Addis Ababa Üniversitesi öğrencileri ile buluştu. Bireylere matematiğin soyut dünyası dışında yepyeni bir boyutunu görme imkanı sağlayan ve matematiğin sosyal hayatla entegre edilerek öğretilmesini amaçlayan matematik müzesi ile öğrenciler, teori ve pratiği aynı anda tecrübe etme imkanı buldu. Taşınabilir Matematik Müzesini ziyaret eden Türkiye'nin Addis Ababa Büyükelçisi Sayın Yaprak Alp, TABİP sayesinde Etiyopya öğrencilerinin ve akademisyenlerinin Türk akademik ve bilimsel kapasitesini yakından tanıma fırsatı sunulabileceğini kaydetti.

MART 2019: Hırvatistan Bilim Vakfı Ziyareti

Hırvatistan'daki Bilim Vakfı ile iş birliği görüşmeleri yapıldı.

NİSAN 2019: Yunus Emre Enstitüsü ve Varşova Havacılık Enstitüsü (ILOT) Arasında TABİP Kapsamında İş Birliği

İki ülke arasında karşılıklı yüksek teknoloji transferi sağlaması amacıyla ILOT ile Yunus Emre Enstitüsü arasında akademik ve bilimsel iş birliği protokolü imzalandı. Bu protokol neticesinde ILOT ile TUSAŞ karşılıklı iş birliği imkanlarını görüşmek üzere bir araya getirildi.



NİSAN 2019: Varşova Havacılık Enstitüsü ve TUSAŞ Buluşması

TABİP partner kuruluşları TUSAŞ ve ILOT, süpersonik tünel hizmetleri, döner kanatlı sistemler ve rüzgar tüneli kabiliyetleri gibi yüksek teknoloji ürünlerin geliştirilmesi ve know-how transferi sağlanması konusunda mutabık kaldı. Bu sayede bilim diplomasisi alanında yapılan atağın katma değerli projelerin üretilmesindeki ve ülkeler arasındaki ikili ilişkilerin sürdürülebilir olmasındaki önemi vurgulandı.

MAYIS 2019: TABİP'in Türk Hava Yolları 7. Bilim Elçileri Zirvesi Katılımı

Açılışını Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanı Sayın Naci Ağbal' ın yaptığı, Cumhurbaşkanlığı Başdanışmanı Prof. Dr. Sayın Davut Kavranoğlu, Harvard Rektör Yardımcısı Prof. Mark Elliott, Sabancı Üniversitesi Rektörü Prof. Sayın Yusuf Leblebici'nin yanı sıra birçok ismin katıldığı zirveye TABİP kapsamında Yunus Emre Enstitüsü tarafından da destek verildi. Dünyaca ünlü bilim insanlarını bir araya getiren bu etkinlikte TABİP'de Türkiye'nin akademik ve bilimsel kapasitesini tanıtma fırsatı yakaladı.

MAYIS 2019: Yunus Emre Enstitüsü 10. Yıl Etkinliği ve TABİP Lansmanı

Türkiye'den ve dünyadan birçok önemli akademisyenin, kültür diplomatlarının ve bürokratların katıldığı Yunus Emre Enstitüsü 10. Yıl Etkinliği'nde Türkiye'nin bilim diplomasisi faaliyetlerini yürüten TABİP projesinin de tanıtımı yapıldı. Aralarında ünlü tarih profesörü Sayın İlber Ortaylı, Marmara Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Sayın Erol Özvar olduğu birçok saygıdeğer isim TABİP projesini tanıma fırsatı buldu.

MAYIS 2019: TALENTforBIZ Fuarı Katılımı

Güney Afrika'nın Johannesburg şehrinde, T.C. Cumhurbaşkanlığı İnsan Kaynakları ofisi tarafından düzenlenen fuara TABİP stant açarak ve sunum yaparak hem etkinliğe katkıda bulundu hem de Güney Afrikalı genç yeteneklere Türkiye'nin akademik ve bilimsel kapasitesini tanıttı. Cumhurbaşkanlığı İnsan Kaynakları Ofisi Başkanı Doç. Dr. Salim Atay, aralarında Yunus Emre Enstitüsü ve TİKA'nın da bulunduğu bu etkinliğe katılımlarından ötürü memnuniyetlerini dile getirdi.

MAYIS 2019: TABİP Güney Afrika Üniversiteleri Ziyareti

TABİP ekibi, aralarında Güney Afrika'nın en iyi üniversitesi olan ve Johannesburg'da bulunan Witwatersrand Üniversitesi başta olmak üzere, Nelson Mandela Üniversitesi, Western Cape Üniversitesi ve Johannesburg Üniversitesi'ni ziyaret ederek olası iş birliği imkanlarını görüştü. TABİP ekibi, partneri kuruluşu Türkiye Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Kurumu (TÜBİTAK) ile birlikte Güney Afrika Bilimsel ve Endüstriyel Araştırma Kurumu (CSIR) ile buluştu. Görüşmeler sonucunda Güney Afrika'daki üniversiteler, Türk üniversiteleriyle yapmak istedikleri ortak çalışmalarını dile getirdi ve TABİP ekibi aracılığıyla bu isteklerini Türkiye'deki ilgili kişilere iletme fırsatı buldu. TABİP ekibi Güney Afrika ziyareti sırasında Türk Büyükelçi Elif Çomoğlu Ülgen ile de başkent Pretoria'da buluşarak projeyi kendilerine tanıttı.





HAZİRAN 2019: TABİP Ekibi Ruanda Ziyaretleri

TABİP ekibi Ruanda ve Uganda'da üniversiteler ve büyükelçilikler düzeyinde iş birliği görüşmeleri gerçekleştirildi. Bu görüşmeler kapsamında Ruanda'da; ilk olarak Kigali Independent University (KIU) daha sonra University of Rwanda ve T.C. Kigali Büyükelçiliği'ne ziyaretler gerçekleştirilerek TABİP tanıtıldı ve olası iş birliği projeleri hakkında fikir alışverişi yapıldı. Ayrıca; TABİP ekibi T.C. Kigali Büyükelçisi Sn. Burcu Çevik ile yaptığı görüşmelerde TABİP'i ve süregelen akademik, bilimsel ve kültürel çalışmaları tanıttı.



HAZİRAN 2019: TABİP Ekibi Uganda Ziyaretleri

Afrika görüşmelerine Uganda'da devam eden TABİP ekibi sırasıyla; Uganda Management Institute, Islamic University of Uganda, Equator University of Science and Technology (EQUaT), T.C. Kampala Büyükelçimiz Sn. Kerem Alp'in de katılımları ile Kyambogo University ve Afrika'nın dünya çapında marka üniversitesi olan "Makerere University" ile iş birliği yapıldı.



HAZİRAN 2019: Yunus Emre Enstitüsü ve Marmara Üniversitesi Arasında Akademik ve Bilimsel İş Birliği

Türkiye'nin akademik alanda uluslararası tanınırlığını, faaliyetlerini, akademik ve bilimsel iş birliklerini arttırmayı ve tanıtmayı amaçlayan TABİP, Marmara Üniversitesi'ni de partner kuruluş olarak ağına dahil etmek amacıyla bir protokol töreni hazırladı. Marmara Üniversitesi Prof. Dr. Sayın Erol Özvar ve Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş tarafından imzalanan protokol ile TABİP ve "bilim diplomasisi" faaliyetleri çerçevesinde taraflar arasında insan kaynağı görevlendirilmesi, teknik altyapı paylaşımı, ortak proje yürütülmesi, karşılıklı bilgi ve veri aktarımı, kurumsal kapasitelerin geliştirilmesi ve benzeri iş birliklerinin geliştirilmesi planlandı.

TEMMUZ 2019: Dünya Etnospor Konfederasyonu ile Dijital Ortaklık

Dünya Etnospor Konfederasyonu için geleneksel spor dallarının ulusal ve uluslararası çapta spor bilimleri kapsamında tanıtılması amacıyla bir ekosistem kuruldu. Bu sayede geleneksel sporlarla uğraşan birey ve kurumların çevrimiçi tabanlı portal sistemi üzerinden dijital bir birlik oluşturmalarına katkıda bulunuldu. Dünya Etnospor Konfederasyonu'na yerli ve milli dijital veri tabanı kurulmasına da destek verildi. Oluşturulan WecPortal sayesinde dünyadaki Etnospor federasyonlarının, sporcularının, antrenörlerinin, etkinliklerin bir arada olduğu, kullanıcıların birbiriyle rahatça iletişime geçebildiği etkileşimli çevrimiçi bir veri tabanı oluşturuldu.

TEMMUZ 2019: Etiyopya Jimma Üniversitesi İş Birliği

Jimma Üniversitesi ve Yunus Emre Enstitüsü'nün iş birliği ile Türkiye'de ve yurtdışında ortak projeler, eğitimler, seminerler, konferanslar, faaliyetler ve programlar yürütmeyi amaçlayan protokol ile aynı zamanda geliştirilen bilimsel projelerin gerçek sektörde gerçekleşmesini sağlamak adına, TABİP projesinin desteklediği veya TABİP'in ortak kuruluşları tarafından yürütülen yenilik, araştırma ve kalkınma faaliyetlerinin Jimma Üniversitesi tarafından desteklenmesinde mutabık kalındı.



TEMMUZ 2019: Düzce Üniversitesi İş Birliği

Yunus Emre Enstitüsü merkezini ziyarete gelen Düzce Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Sayın Nigar Demircan Çakar ve yardımcıları ile akademik ve bilimsel proje ve programlarda iş birliği yapılmasına yönelik görüşmeler gerçekleştirildi. Yapılan görüşmeler neticesinde iki kurum arasında iş birliği protokolü imzalandı. Protokolün hemen akabinde ise Düzce Üniversitesi ile ortak çalışmalara başlandı. İlk ortak faaliyet birlikte gerçekleştirilen Malezya ziyareti oldu.



TEMMUZ 2019: Etiyopya Mekelle Üniversitesi İş Birliği

Mekelle Üniversitesi Rektörü Prof. Kindeya Gebrehiwot ve Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş arasında iş birliği protokolü imzalandı. Protokol çerçevesinde Mekelle Üniversitesi, Yunus Emre Enstitüsü'nün iş birliği ile Türkiye'de ve yurtdışında ortak projeler, eğitimler, seminerler, konferanslar, faaliyetler ve programlar yürütülmesine karar verildi. Ayrıca geliştirilen bilimsel projelerin gerçek sektörde gerçekleşmesini sağlamak adına, TABİP projesinin desteklediği veya TABİP'in ortak kuruluşları tarafından yürütülen yenilik, araştırma ve kalkınma faaliyetlerin Mekelle Üniversitesi tarafından desteklenmesi hususunda mutabık kalındı.



TEMMUZ 2019: TABİP Bilim Yaz Akademisi

9 farklı ülkeden gelen ve dünyanın en başarılı üniversitelerinde Uzay ve Havacılık alanında öğrenim gören öğrenciler, Türkiye'nin akademik, bilimsel ve kültürel birikimi tanıtılmak amacıyla TABİP Bilim Yaz Akademisi kapsamında ülkemize davet edildi. İTÜ ve Erciyes Üniversitesi gibi Türkiye'nin önde gelen üniversitelerinde eğitim alan ve Altınay Havacılık ve TUSAŞ gibi sektörünün en büyük şirketlerine ziyarette bulunan öğrenciler, aynı zamanda Türk kültürüne ve tarihini de tanıma fırsatı buldular. Bu Yaz Bilim Akademisiyle Türkiye'nin Milli Teknoloji Hamlesi kapsamında özellikle Uzay ve Havacılık Teknolojileri alanında yaptığı yatırımlar birçok yabancı öğrenci ve beraberinde üniversitelere tanıtılmış oldu.



TEMMUZ 2019: Yabancı Öğrencilerin TBMM ve Külliye Ziyareti

Türkiye'ye bilim akademisi kapsamında gelen yabancı öğrencilerin Cumhurbaşkanlığı Külliyesi ve TBMM'yi ziyaret etmesine olanak sağlanarak Türkiye Devleti'nin yönetim makamları kendilerine tanıtıldı. Aynı zamanda Türk Devleti makamlarına da proje hakkında detaylı bilgi verildi. Cumhurbaşkanlığı Külliyesi'nde Cumhurbaşkanı Başdanışmanı Sayın Yalçın Topçu TABİP ekibini ve yabancı öğrencileri ağırladı.





TEMMUZ 2019: T3 Vakfı Türkiye Drone Şampiyonası Katılımı

Yaz Akademisi kapsamında Türkiye'ye gele öğrencilerle birlikte TABİP ekibi Türkiye Drone Şampiyonasına katıldı. Bu sayede yabancı öğrencilerin yetenekli Türk öğrencilerle buluşmasına olanak sağlandı.



TEMMUZ 2019: TABİP'in 11. Kalkınma Planında Yer Alması

"Bilim diplomasisi" kavramı Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığı tarafından hazırlanan "11. Kalkınma Planı'nda ilk defa yer aldı ve Yunus Emre Enstitüsü bilim diplomasisini yapmakla görevli kurum olarak tanımlandı.

AĞUSTOS 2019: Etiyopya Aksum Üniversitesi İş Birliği

Aksum Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Tsehaye Asmelash Dejene ve Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş arasında insan kaynakları tahsis etme, teknik altyapı paylaşma, ortak projeler yürütme, bilgi ve veri alışverişinde bulunma, kurumsal kapasiteleri geliştirme kapsamında iş birliği protokolü imzalandı.

AĞUSTOS 2019: Malezya Putra Üniversitesi İş Birliği

Malezya Putra Üniversitesi Rektörü Prof. Datin Paduka Dato, Dr. Aini Ideris ve Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş arasında iş birliği protokolü imzalandı. Protokol sonucunda TABİP projesinin desteklediği veya TABİP'in ortak kuruluşları tarafından yürütülen yenilik, araştırma ve kalkınma faaliyetlerinin Malezya Putra Üniversitesi teknoparkı, kuluçka merkezi ve bir yenilik merkezi tarafından desteklenmesi konusunda mutabık kalındı.



EYLÜL 2019: Üniversitelere TABİP BOX Kurulması

T.C. Cumhurbaşkanlığı himayelerinde başlatılan ve başarıyla hayata geçirilen TABİP'in bilinirliğinin ve etkinliğinin artırılması amacıyla, TABİP kapsamında geliştirilen TABİP Portal'ın bazı özelliklerini içeren TABİP Box, Türkiye'nin önde gelen üniversitelerinden olan TOBB, TED, Ankara, Hasan Kalyoncu, Düzce, Marmara, Boğaziçi Üniversiteleri ve İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü kütüphanelerine kuruldu. Bu sayede üniversite öğrencileri ve akademisyenlerin en güncel akademik ve bilimsel haberlere, proje çağrılarına, iş ve staj duyurularına ve bilimsel etkinliklere erişimi sağlandı ve TABİP'in üniversite çevrelerinde bilinirliği artırılmış oldu.





EYLÜL 2019: Türk Droneları ve Havacılık Endüstrisi

Teknoloji ve Fırsatlar” Etkinliği: Malezya’nın Cyberjaya kentinde düzenlenen etkinlikte Türk üretimi İnsansız Hava Araçları (İHA) ve Silahlı İnsansız Hava Araçları (SİHA) tanıtıldı. Etkinlik sonrasında Türkiye ile Malezya’nın savunma sanayisinde ortak çalışmaları ve geleceğe dönük iş birliği projelerine değinildi.

EYLÜL 2019: Marmara Üniversitesi Kudüs Üniversitesi İş Birliği

TABİP kapsamında İstanbul’da bir araya gelen Kudüs Üniversitesi ve Marmara Üniversitesi yetkilileri iş birliği protokolü imzaladı.

EYLÜL 2019: TEKNOFEST Etkinlik Desteği

TABİP projesi Türkiye’nin Milli Teknoloji Hamlesi’ne destek olmak amacıyla T3 Vakfı tarafından düzenlenen Türkiye’nin en büyük teknoloji festivali TEKNOFEST 2019’a katıldı. Etkinlik kapsamında TABİP tarafından yaptırılan Planetaryum katılımcıların ziyaretine açıldı. Bu sayede TABİP geniş bir ziyaretçi kitlesine tanıtılmış oldu.



EYLÜL 2019: Yurtdışındaki Türk Bilim İnsanları Kurultayı Katılımı

TÜBİTAK ve TÜBA’nın iş birliğiyle düzenlenen kurultaya konuşmacı olarak katılan Enstitü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş de “TABİP ve Bilim Diplomasisi” kavramlarını katılımcılarla paylaştı. Etkinlikte bulunan T.C. Sanayi ve Teknoloji Bakan Yardımcısı Sayın Mehmet Fatih Kacır ve YTB Başkanı Sayın Abdullah Eren’in de aralarında bulunduğu birçok değerli bürokrat ve akademisyene TABİP tanıtılmış oldu.

EYLÜL 2019: İslam İş Birliği Teşkilatı İş Birliği

İslam Konferansı Gençlik Forumu ile eğitim, kültürel ve bilimsel alanlarda iş birliği yapılmasına yönelik protokol imzalandı.



OCAK – EYLÜL 2019: TABİP Belçika Ziyaretleri

TABİP ekibi Ocak – Eylül 2019 tarihleri arasında Belçika yer alan dünyanın önde gelen üniversitelerine ziyaretlerde bulundu. Bu üniversitelerden Antwerp Üniversitesi, Gent Üniversitesi, KU Leuven ve Kent Üniversitesi ile temaslar gerçekleştiren ekip, Belçika Kraliyet Bilimler Akademisi ile de iş birliği fırsatlarını değerlendirdi.

EKİM 2019: İTÜ KKTC İş Birliği

Yunus Emre Enstitüleri tarafından ve Türkiye Cumhuriyeti Cumhurbaşkanlığı himayesinde yürütülen Türkiye Akademik ve Bilimsel İş Birliği Projesi'ne (TABİP) İTÜ KKTC de dahil oldu. Protokol çerçevesinde İTÜ KKTC, Yunus Emre Enstitüsü'nün iş birliği ile Türkiye'de ve yurtdışında ortak projeler, eğitimler, seminerler, konferanslar, faaliyetler ve programlar yürütülmesinde karar kılındı.



EKİM 2019: TABİP, T.C. AB Daimi Temsilciliği ve T.C. Belçika Büyükelçiliği Uluslararası Akademik ve Bilimsel Ağ Oluşturma Etkinliği – Brüksel

Brüksel’de TABİP, T.C. AB Daimi Temsilciliği ve T.C. Belçika Büyükelçiliği ortaklığında akademik ve bilimsel bir etkinlik düzenlendi. TOBB Brüksel binasında gerçekleştirilen etkinliğe katılan yerli ve yabancı diplomatlar, Avrupa Birliği (AB) kurumları yetkilileri, iş insanları, öğrenciler ve akademisyenler, etkinlikte çalışma ağlarını genişletti. Etkinlikle Türkiye’nin Belçika Büyükelçisi Levent Gümrükçü de bir konuşma gerçekleştirdi ve yeni bilim diplomasisi konseptine bir diplomat olarak oldukça inandığını ve bu tür girişimlerle Türkiye’nin gerçekten sürdürülebilir bağlar kurabileceğini belirtti. AB Daimi Temsilcisi Büyükelçi Mehmet Kamil Bozay, Flaman Üniversiteler Birliği Genel Sekreteri Koen Verlaeck, ve Yunan AB parlamenterleri Miltiadis Kyrkos de konuşmalarında Türkiye’nin Yunus Emre Enstitüsü eliyle TABİP projesini başlatmasını takdirle karşıladıklarını belirttiler.



EKİM 2019: TABİP Lecture Series Etkinliği

"Bilim diplomasisi" kavramının Türk akademik çevresinde yeterince yaygınlaştırma düşüncesiyle düzenlenen TABİP Lecture Series'in ilki İstanbul Üniversitesi ve Marmara Üniversitesi'nde gerçekleşti. Etkinliğe katılan RUDN Üniversitesi Öğretim Üyesi Dr. Olga Krasnyak ile İstanbul Üniversitesi ve Marmara Üniversitesi arasında tecrübe ve bilgi paylaşımı da yapıldı. Rusya ve Türkiye arasındaki ikili ilişkileri akademik ve bilimsel boyutta da pekiştirmek amacıyla iki ülke arasında ortak bir çalıştay düzenlenmesine karar verildi.



EKİM 2019: 13. Uluslararası Doğal Maddeler Sempozyumu Katılımı

TABİP kapsamında desteklenen Yakın Doğu Üniversitesi Eczacılık Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Hüsnü Başer'in Şangay'da düzenlenen "13. Uluslararası Doğal Maddeler Sempozyumu"na katılımı sağlandı.

EKİM 2019: Kyiv Politeknik Üniversitesi Ziyareti

TABİP Bilim Kurulu üyesi Prof. Dr. Bilge Demirköz Kyiv Politeknik Üniversitesinde TABİP kapsamında düzenlenen konferansta Uzun Radyasyonu Testleri Oluşturma laboratuvarını tanıttı.

EKİM 2019: Sırbistan İletişim Çalışmaları

Sayın Cumhurbaşkanımızın ziyareti sırasında Sırbistan'da TABİP iletişim çalışmaları yapıldı.

KASIM 2019: TABİP ve Düzce Üniversitesi Malezya Görüşmeleri

T.C. Cumhurbaşkanlığı himayelerinde gerçekleşen Geleneksel ve Tamamlayıcı Tıp Kongresi akabinde Düzce Üniversitesi bünyesinde kurulan GETAT Merkezi'nin tanıtılması ve geliştirilmesi ve bu alanda yeni iş birlikleri geliştirmek adına Malezya'nın köklü üniversitelerine ziyaretler gerçekleştirildi. Bu sayede TABİP, Türkiye'de üretilen katma değeri yüksek ürünlerin dünyada tanıtılmasına destek sağlamış oldu. Aynı program kapsamında Türkiye Cumhuriyeti Kuala Lumpur Büyükelçisi Sayın Merve Safa Kavakçı ziyaret edilerek Malezya'da TABİP kapsamında yürütülen faaliyetler hakkında istişareler yapıldı.



KASIM 2019: Mültecilerin Yükseköğrenime Erişimi Çalıştayı

18-19 Kasım 2019 tarihlerinde yaklaşık 70 kişilik bir akademisyen grubunun katılımıyla gerçekleştirilecek olan çalıştay, mültecilerin Türkiye’de yükseköğrenime erişimleri konusundaki sorunları belirleyecek ve bu sorunlara çözümler sunacaktır. Bu sayede mültecilerin eğitim-öğretim alanında yaşadıkları sorunların iyileştirilmesi hedeflenmektedir.



KASIM 2019: Mardin Bilim Sınıfı Açılışı

Güneydoğu bölgesinde eğitim ve bilime ulaşma konusunda yetersiz kalmış öğrencilerin kullanımına sunulmak üzere bölgede TABİP tarafından bir bilim sınıfı kurulması planlandı. 25 Kasım 2019 tarihinde açılışı yapılacak sınıfın bölgeye teknolojik anlamda destek sağlaması hedefleniyor.

<https://www.aa.com.tr/tr/turkiye/yunus-emre-enstitusu-ilk-bilim-sinifini-mardinde-acti/1664673>



KASIM 2019: TABİP – İstanbul Üniversitesi – Atatürk Üniversitesi Astronomi ve Gözlem Etkinliği

29 Kasım 2019 tarihinde TABİP – İstanbul Üniversitesi - Atatürk Üniversitesi ortaklığında gökyüzü gözlem etkinliği düzenlenerek insanların astronomi ve uzay bilimlerine olan ilgisinin artırılması planlanmaktadır. Türkiye'nin en büyük gözlemevi projesi olan Doğu Anadolu Gözlemevi Proje Koordinatörü Prof. Dr. Cahit Yeşilyaprak önderliğinde Türkiye'nin bu alanda yaptığı yatırımlar ve birikimleri yurtiçi ve yurtdışından katılacak akademisyenlere tanıtılacaktır.

KASIM 2019: Ankara Marka Buluşmaları

2015 yılından beri Ankara Ticaret Odası tarafından düzenlenen Türkiye'nin en kapsamlı marka buluşmasına katılım sağlanarak TABİP, Yunus Emre Enstitüsü'nün bir markası olarak tanıtılmıştır.

ARALIK 2019: İstanbul Üniversitesi, Atatürk Üniversitesi ve Brüksel United Business Institutes ile İş Birliği

Protokol çerçevesinde iki kurum iş birliğinde Türkiye'de ve yurtdışında ortak projeler, eğitimler, seminerler, konferanslar, faaliyetler ve programlar yürütülmesinde karar kılındı.

ARALIK 2019: İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü Türk Yüksek Öğretiminde Uluslararası Öğrenciler için Fırsatlar ve Zorluklar Çalıştayı

Uluslararası öğrencilere yönelik yükseköğretim politikaları geliştirilmesi amacıyla düzenlenen çalıştayda TABİP'e davet gelmiş ve bilim diplomasisi konulu bir sunum yapması teklif edilmiştir. Bu kapsamda bir katılım gerçekleştirilmiş ve bilim diplomasisinin önemi katılımcı akademisyenlere anlatılmıştır.

ARALIK 2019: 13. Ankara Startup Zirvesi

Bilkent Genç Girişimciler Kulübü tarafından düzenlenen zirveye katılarak, genç girişimci adaylarına TABİP projesi anlatılmış ve TABİP Portal'a yeni öğrenci ve akademisyen üyelikleri alınmıştır.



TÜRKİYE CUMHURİYETİ
CUMHURBAŞKANLIĞI

Kimya Gecelerinde



TABIP



ORTAKLIĞINDA

29
KASIM
2019

ZEMİN GECELERİ



UZAY TEKNOLOJİLERİ
KURUMU

ORGANİZASYON EKİPLERİ

İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ
FEN FAKÜLTESİ

AMATÖR ASTRONOMLAR KULÜBÜ

d) Kültürel Diplomasi Faaliyetleri

I. GPDNET

Küresel Kamu Diplomasisi Ağı (Global Public Diplomacy Network-GPDNet) 2014 yılında Güney Kore'nin başkenti Seul'de Yunus Emre Enstitüsünün de aralarında bulunduğu dokuz ülkenin (Filipinler, İsveç, Kore, Macaristan, Nijerya, Polonya, Portekiz, Singapur ve Türkiye) kamu ve kültür diplomasisi kurumları tarafından kurulmuştur.

Son olarak Meksika'nın da eklenmesiyle 14 üye ülkesi mevcuttur. Bu ağ, dünyanın farklı bölgelerinde yer alan kültür ve kamu diplomasisi alanında faaliyet gösteren Enstitülerin teorik ve pratik sahada bilgi paylaşımını sağlamak, ikili ve çok yönlü projeler hazırlamak amacıyla 23 Ekim 2014 tarihinde enstitü temsilcileri tarafından "Küresel Kamu Diplomasisi Kurumları Mutabakat Zaptı" imzalanarak kurulmuştur.

Küresel Kamu Diplomasisi Ağı (Global Public Diplomacy Network-GPDNet), kamu diplomasisi ve onun içerdiği kültür diplomasisi yoluyla insanlık ailesinin menfaatlerini gözeterek küresel toplumun sağlıklı gelişimini hedefleyen, bu yolda çalışmalar yürüten ülkelerin ilgili kurum ve kuruluşlarının bir araya gelerek aralarında bilgi ve tecrübe paylaşımı esaslı etkin bir iletişim zemini kurmayı amaçlamaktadır. Bu doğrultuda, ikili ve çok yönlü projeler hazırlanması suretiyle diğer ülke ve temsilcilerinin katılımı sayesinde ağın daha da genişlemesi ilk hedefler olarak belirlenmiştir. İlk ikisi Güney Kore'nin Seul şehrinde olmak üzere şu ana kadar üç genel kurul toplantısı yapılmış olup 24-25 Haziran 2016 tarihlerinde Polonya'nın Krakov şehrinde sonuncusu düzenlenen genel kurulda, Enstitümüz marifetiyle ülkemiz 2016-2019 yılları arasında GPDNet'in üç yıllık dönem başkanı olarak seçilmiştir.

Dönem başkanlığının Yunus Emre Enstitüsüne geçmesinin ardından Türkiye'nin de kurucu ve asil üyesi olduğu ağ, sürdürülebilir bir küresel büyüme ve gelişme için çaba gösteren, bu amaçla kamu ve kültür diplomasisi yürütmekte olan dünyadaki tüm benzer kurum ve kuruluşların bir araya gelerek bilgi, tecrübe paylaşımı yoluyla ortak bir zemin oluşturmalarını hedeflemektedir. Enstitüsü son olarak 18-22 Kasım 2018'de Doha'da icra edilen 5. Genel Kurul Toplantısının Genel Kurulunda Katara Cultural Village Foundation 2019-2022 yılları için dönem başkanlığına seçilmiş, Mozambik'ten CADE daimi üyeliğe yükseltilmiş ve Meksika'dan, Instituto de los Mexicanos en el Exterior adlı kuruluş tam üyeliğe seçilerek GPDNet üye sayısı aralarında aşağıda yer alan 14 kurumu kapsayan yapıya genişlemiştir.

1. Türkiye'den Yunus Emre Enstitüsü (YEE)
2. Polonya'dan Adam Mickiewicz Institute (IAM)
3. Tayvan'dan Chiang Ching-kuo Foundation (CCK)
4. Güney Kore'den Korea Foundation (KF)
5. Filipinler'den National Commission for Culture and the Arts (NCCA)
6. Singapur'dan Singapore International Foundation (SIF)



7. İsveç'ten Swedish Institute (SI)
8. Macaristan'dan Balassi Institute (BI)
9. Nijerya'dan National Institute for Cultural Orientation (NICO)
10. Portekiz'den Camoes Institute (IC)
11. Katar'dan Katara Cultural Village Foundation (KCVF)
12. Mozambik'ten (CADE)
13. Litvanya'dan The Institute for Lithuanian Language (TILL)
14. Meksika'dan Meksikadan, Instituto de los Mexicanos en el Exterior

04 Mayıs 2019 tarihinde İstanbul'da icra edilen devir teslim töreni ile dönem başkanlığı Katar'a resmen devredilmiştir. Devir teslim törenin ardından Kamu Diplomasisi ve 21. Yüz Yılda Kültürler Arası Etkileşim konulu 2. GPDNet uluslararası konferans ve paneli icra edilmiştir.

Ayrıca, GPDNet temsilcileri 5 Mayıs 2019 tarihinde Kültürel Diplomasi Akademisinde kendi kurum ve Kamu Diplomasisi politikalarını tanıtan birer sunum yapmışlardır.



II. Kültürel Diplomasi Akademisi

Kültürel Diplomasi Akademisi Türkiye'nin dış politika öncelikleri ve Yunus Emre Enstitüsü misyonu ekseninde uygulamaya yönelik, etki odaklı ulusal kültürel diplomasi politikalarını belirlemek ve bu alanda 21. yüzyılın Kültür Diplomatlarını yetiştirmek temel felsefesi ile Yunus Emre Enstitüsü bünyesinde 2016 yılında hayata geçirilmiştir.

Akademi, Yunus Emre Enstitüsü Başkanına doğrudan bağlı olarak çalışan, ulusal kültürel diplomasi politikaları geliştirme ve karar alma süreçlerinde kurum başkanına ve Enstitüye "Kültürel Diplomasi", "Uluslararası Politikalar" ve "Stratejik İletişim" konularında uygulamaya yönelik danışmanlık yapabilecek kapasitede düşünce gücünden oluşan bir bilimsel kültürel diplomasisi karar destek ve eğitim merkezi anlayışı çerçevesinde faaliyet gösteren bir düşünce kuruluşu niteliğine sahiptir.

Yunus Emre Enstitüsü Kültürel Diplomasi Akademisi, Türkçe ve İngilizce eğitim verme kapasitesi ile yabancı diplomat, bürokrat, asker, sanatçı, medya temsilcileri, iş adamları ve akademisyenler için de ayrıca kültürel diplomasi alanında uluslararası anlamda merkezi ve yerinde sertifika programları düzenleyebilme yeteneğine sahiptir.

Yunus Emre Enstitüsü Kültürel Diplomasi Akademisi bugüne kadar çıkardığı ulusal ve uluslararası yayın ile alana Kültürel Diplomasi alanına katkıda bulunmuş ve düzenlediği geniş katılımı etkinlikler ile de alan uzmanlarının buluşma noktası olmuştur.

Yunus Emre Enstitüsü Kültürel Diplomasi Akademisi, kültürel diplomasi alanındaki akademik birikimini ve uygulamaya dayalı tecrübelerini paylaşmak ve Türkiye'nin kültürel diplomasi potansiyelini geliştirmek, kültürel diplomasi felsefesinin farklı meslek grupları ve farklı disiplinlerden gelen genç, istekli ve yetenekli profesyonellere "Yurttaş Kültür Diplomatı" nosyonu kazandırmak amacıyla Kültürel Diplomasi Uygulamalı Eğitim Programı başlatılmış olup, bu program bugüne kadar bu alanda yapılmış programlar arasında, kapsam itibarıyla alanının ilk örneği olma özelliğini taşımaktadır.

02 Mart- 26 Mayıs 2019 tarihleri arasında İstanbul'da düzenlenen "Kültürel Diplomasi Uygulamalı Eğitim Programı" kapsamında yaklaşık 100 öğrenci 12 hafta boyunca, Türkiye'nin kültürel diplomasi pratiklerine yön veren alan uzmanları, akademisyenler, diplomatlar, bürokratlar, gazeteciler ile dünyanın farklı kültürleriyle etkileşim içerisinde olan sanatçılar, bilim insanları, sporcular, iletişimciler ve sivil toplum uzmanlarından eğitim aldılar.



Yurtiçinden ve yurtdışından geniş bir katılımcı ilgisi çeken Kültürel Diplomasi Uygulamalı Eğitim Programı 5 ana modül üzerinde yükselecek şekilde geliştirilmiştir. Program kapsamında verilen seminer ve atölye çalışmaları Diplomasi, Uluslararası İlişkiler, Kültürel Diplomasi, Proje Yönetimi ve İş Yapma Becerisi ile Anadolu Medeniyetleri, Kimlik, Üslup ve Kültür modüllerini kapsayacak şekilde icra edilmiştir.



III. Ağrlanan Heyetler

Uluslararası Siyaset ve Tarih Akademisi
07.01.2019



Minnesota Heyeti
25.01.2019

Diplomasi Akademisi Heyeti (kurum dışı)
21.02.2019



YTB Destekli Stratejik Düşünce Enstitüsü Heyeti
20.03.2019



YTB Kamu Görevlileri ve Akademisyenler Türkçe İletişim Programı (KATİP) Heyeti
10.07.2019



ASEAN Diplomatları Heyeti 24.07.2019



AA Haber Akademisi 07.08.2019



Iraklı Diplomat Heyeti 20.08.2019



YTB Rusya Türk Edebiyatı Rotası Projesi 06.09.2019



Kayseri Uluslararası Öğrenciler Akademisi 17.06.2019



İçişleri Bakanlığının Avrupa Birliği Uzman Heyeti 19.09.2019



Paraguay Basın Heyeti 25.09.2019



AA Haber Akademisi 28.10.2019



Kazakistan Otandastar Vakfı Heyeti 01.11.2019





Nijerli Diplomatlar Eğitim Programı 14.11.2019



Filistinli Diplomatlar Eğitim Programı 20.11.2019



22. Türkçe Konuşan Girişimciler Programı (kurum dışı) 21.11.2019



Endonezya Muhammediyah Heyeti 26.11.2019



Tacik Diplomat Heyeti 28.11.2019



IV. 15 Temmuz Kapsamında Yapılan Faaliyetler

Yurt dışında görev yapan Yunus Emre Enstitüleri 15 Temmuz İşgal Girişimi'nin yaşandığı saatlerden itibaren harekete geçerek yabancı medya, yerel siyasetçiler, akademisyenler ve buldukları ülkenin vatandaşlarına, girişime ilişkin bilgi vererek, Türkiye'nin dünya genelinde destek görmelerini ve yaşananlara ilişkin doğru bilgi edinmelerini sağlamaya çalışmıştır. Yabancı ülkelerden basın mensuplarını ve sivil toplum kuruluşlarını Türkiye'ye davet eden Yunus Emre Enstitüsü, misafirlerin gerçekleri yerinde görmesini sağlamış, Türkçe Bayramı gibi büyük etkinliklerde temayı 15 Temmuz olarak seçerek büyük ihanetin görünür olması için çaba sarf etmiştir.

Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanlığımız koordinasyonunda belirlenen ve şekillenen "15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü Anma Etkinlikleri" kapsamında Enstitümüz tarafından 21 farklı ülkede 15 Temmuz ruhunu ve halkımızın hain darbe girişimine karşı kahramanca mücadelesini yansıtan zengin bir içerikli etkinlikler organize edildi.





15 TEMMUZ KAPSAMINDA YAPILAN FAALİYETLER -2018

No	Faaliyet Adı	Tarih	Kültür Merkezi
1	16 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü Anma Programı	15 Temmuz 2019	Macaristan-Budapeşte
2	15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü Anma Etkinliği	15 Temmuz 2019	İran-Tahran
3	Geceden Şafağa 15 Temmuz Belgeseli Gösterimi	15 Temmuz 2019	İran-Tahran
4	15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü Anma Etkinliği	15 Temmuz 2019	Azerbaycan-Bakü
5	15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü Anma Programı ve Fotoğraf Sergisi	15-30 Temmuz 2019	Malezya-Kuala Lumpur
6	15 Temmuz Demokrasi Koşusu	14 Temmuz 2019	Bosna Hersek-Saraybosna
7	15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü	15 Temmuz 2019	Bosna Hersek-Saraybosna
8	Bosna Hersekli Öğrencilerden Şehitler Anısına 251 Fidan	15 Temmuz 2019	Bosna Hersek-Saraybosna
9	Bütün Yönleriyle 15 Temmuz Darbe Girişimi	15 Temmuz 2019	Bosna Hersek-Saraybosna
10	Bütün Yönleriyle 15 Temmuz Darbe Girişimi	17 Temmuz 2019	Bosna Hersek-Mostar
11	15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü Anma Programı ve Sergisi	15 Temmuz 2019	Hırvatistan-Zagreb
12	Pedallar Demokrasi İçin Dönüyor	14 Temmuz 2019	Sırbistan-Belgrad
13	Askeri Müdahaleler Ve 15 Temmuz Darbe Girişimine Siyasi Ve Sosyolojik Bakış Konferansı	16 Temmuz 2019	Sırbistan-Belgrad
14	15 Temmuz Günü Şehitler Anısına Fidan Dikimi	15 Temmuz 2019	Bosna Hersek- Mostar
15	Fotoğraflarla 15 Temmuz Fotoğraf Sergisi	15 Temmuz 2019	Filistin-Kudüs
16	The Network" Belgeseli Gösterimi	10 Temmuz 2019	Bosna Hersek-Saraybosna
17	The Network" Belgeseli Gösterimi	8 Temmuz 2019	İngiltere-Londra
18	The Network" Belgeseli Gösterimi	8 Temmuz 2019	Arnavutluk-Tiran
19	The Network" Belgeseli Gösterimi	9 Temmuz 2019	Makedonya-Üsküp
20	The Network" Belgeseli Gösterimi	10 Temmuz 2019	Almanya-Berlin
21	The Network" Belgeseli Gösterimi	10 Temmuz 2019	Bosna Hersek-Saraybosna



15 TEMMUZ KAPSAMINDA YAPILAN FAALİYETLER -2018

No	Faaliyet Adı	Tarih	Kültür Merkezi
22	The Network" Belgeseli Gösterimi	11 Temmuz 2019	Arnavutluk-İşkodra
23	The Network" Belgeseli Gösterimi	11 Temmuz 2019	Kazakistan-Nur Sultan
24	The Network" Belgeseli Gösterimi	14 Temmuz 2019	Kosova-Prishtine
25	The Network" Belgeseli Gösterimi	14 Temmuz 2019	İtalya-Roma
26	'Demokrasi Zaferi" Fotoğraf Sergisi	15 Temmuz 2019	Mısır-Kahire
27	15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü	15 Temmuz 2019	Romanya-Bükreş
28	Türk Öğrencilerden 15 Temmuz Sergisi	15 Temmuz 2019	İngiltere-Londra
29	15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü	12 Temmuz 2019	Kosova-Prizren
30	15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü	15 Temmuz 2019	KKTC-Lefkoşa
31	15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü	15 Temmuz 2019	Lübnan-Beyrut
32	15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü	15 Temmuz 2019	Ürdün-Amman
33	15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü	15 Temmuz 2019	Kosova-Prishtine
34	Demokrasi Zaferi ve Şehitleri Anma Günü	15 Temmuz 2019	Makedonya-Üsküp
35	15 Temmuz Şehitlerini Anma Töreni ve Belgesel Gösterimi	15 Temmuz 2019	Tataristan-Kazan
36	Demokrasi Günü Anma Programı	15 Temmuz 2019	Afgansitan-Kabil
37	15 Temmuz Fotoğraf Sergisi	15 Temmuz 2019	Güney Afrika-Johannesburg
38	Katar'da 15 Temmuz 2016 Gecesi	15 Temmuz 2019	Katar-Doha
39	15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü Anma Töreni	15 Temmuz 2019	Bahreyn-Manama
40	15 Temmuz Fotoğraf Sergisi	15 Temmuz 2019	Romanya-Köstence
41	15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü	15 Temmuz 2019	Pakistan-Lahor
42	15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü Anma Programı	15-31 Temmuz 2019	Arnavutluk-İşkodra
43	16 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü Anma Programı	15 Temmuz 2019	Fas-Rabat





4) Yunus Emre Enstitüsünün Kurumsal Yeterlikleri

Yunus Emre Enstitüsü; Türkiye'yi, kültürel mirasını, Türk dilini, kültürünü ve sanatını tanıtmak, Türkiye'nin diğer ülkeler ile dostluğunu geliştirmek, kültürel alışverişini arttırmak, bununla ilgili yurt içi ve yurt dışındaki bilgi ve belgeleri dünyanın istifadesine sunmak,

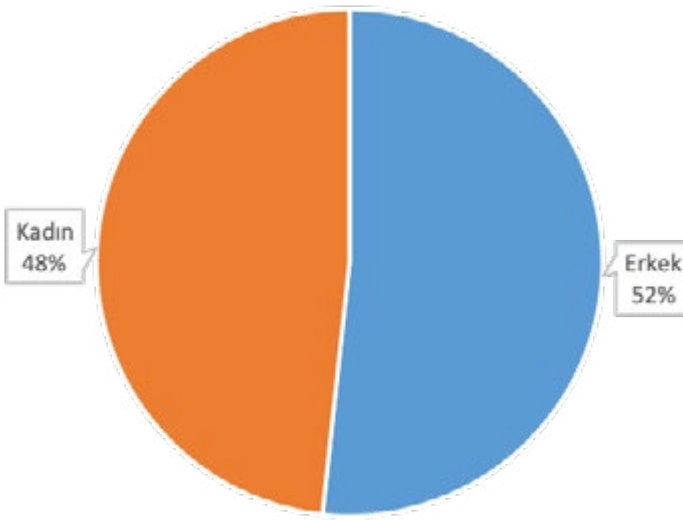
Türk dili, kültürü ve sanatı alanlarında eğitim almak isteyenlere yurt dışında hizmet vermek gibi misyonlarını dünya geneline yayılmış irtibat noktalarında 556 personeliyle yürütmektedir.

a) İnsan Kaynağı Kapasitesi

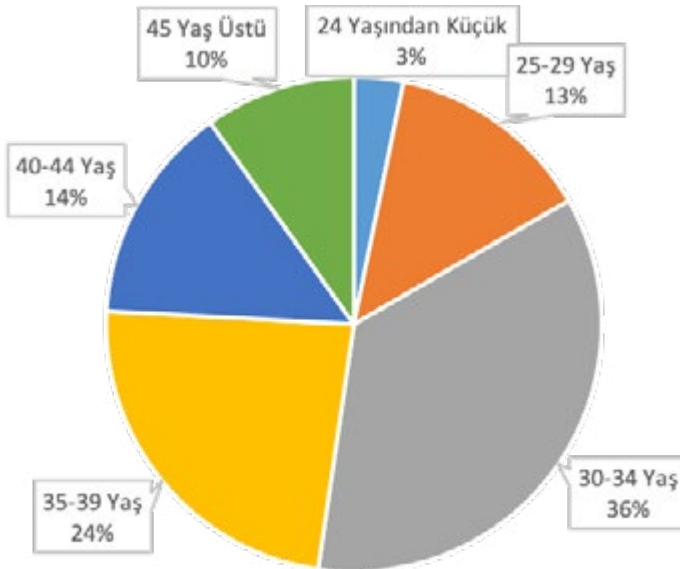
I. Çalışan Sayısı

Toplam Personel	566
Yurt Dışı Personel	420
Yurt Dışı YETKM	388
Yurt Dışı Türkoloji	32
Yurt İçi Personel	146

II. Personelin Cinsiyet Dağılımı

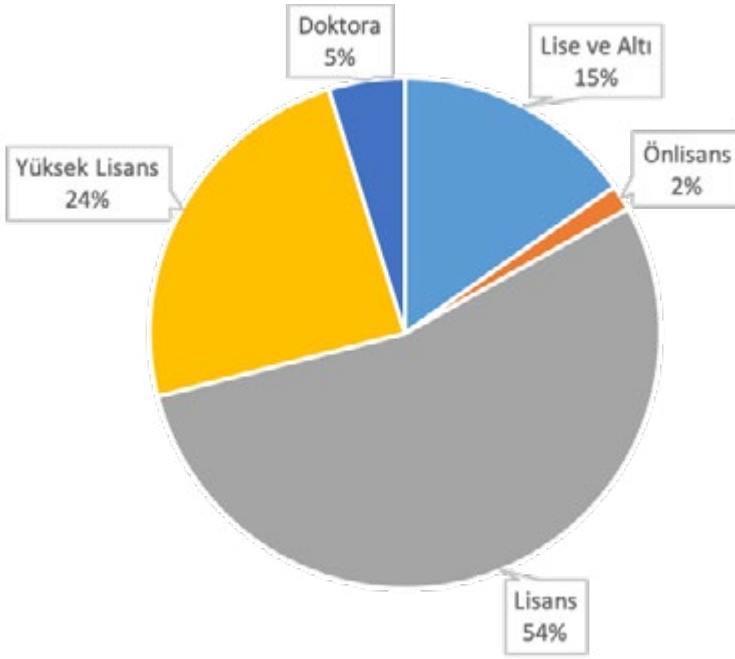


III. Personelin Yaş Dağılımı

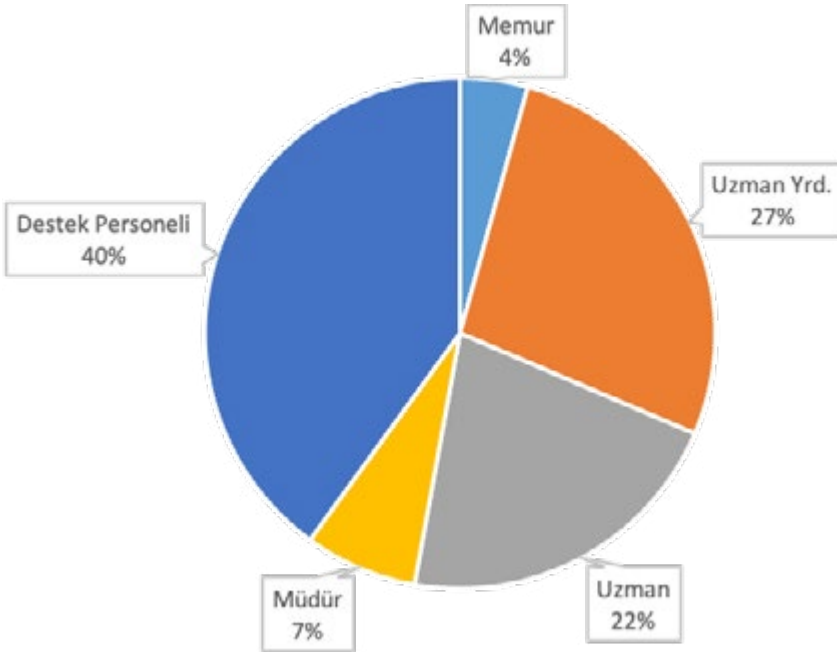




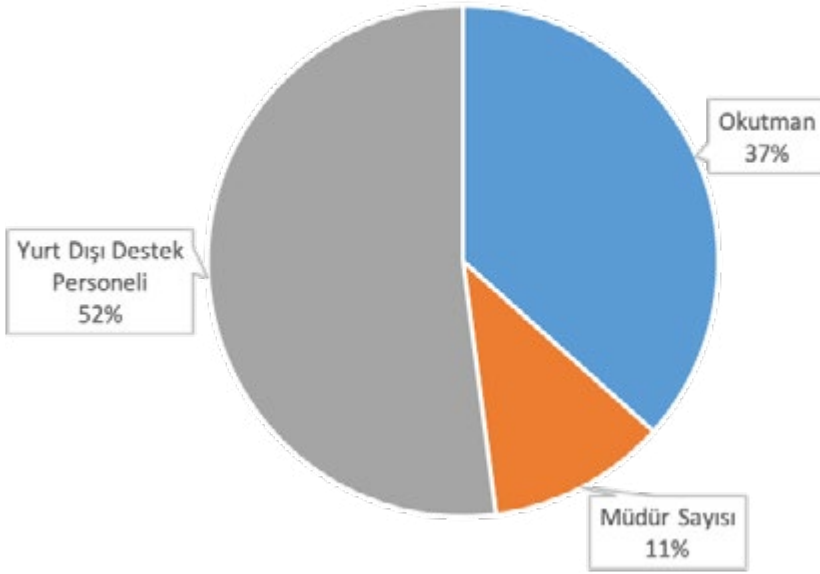
IV. Personelin Mezuniyet Durumu



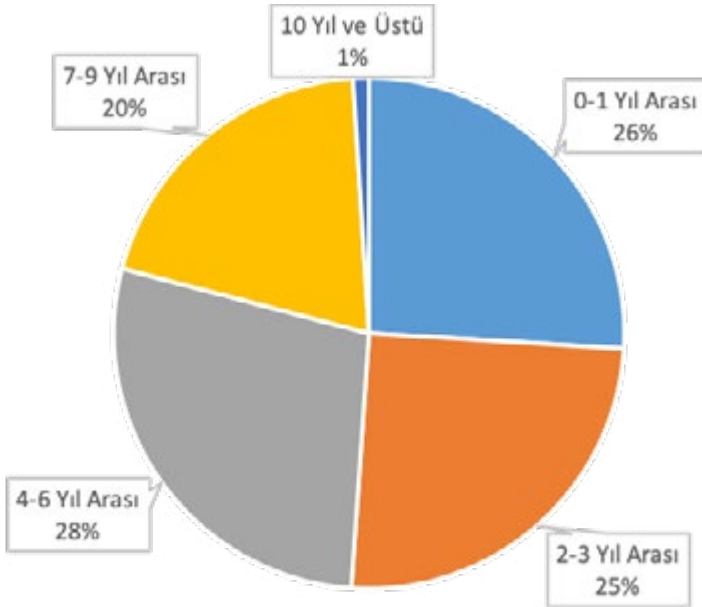
V. Yurt İçi Personelin Kadro Dağılımı



VI. Yurt Dışı Personelin Kadro Dağılımı



VII. Personelin Görev Süresine Göre Dağılımı





b) İşbirliği Kapasitesi

Yurt içinde 68 üniversite ile işbirliği ve tanıtım protokolü

Yurt dışında 97 üniversite ile Türkoloji protokolü

Yurt dışında 101 üniversite ile işbirliği protokolü

Yurt içinde 6 üniversite ile YÖS protokolü

Yurt içinde 31 üniversite ile yaz okulu protokolü

I. Türkoloji Protokolleri

Yunus Emre Enstitüsü 50 ülkede 101 üniversite ile Türkoloji protokolü imzalamıştır. Enstitümüz, bu üniversitelerin 27'sine akademisyen desteği sağlamaktadır. 2019-2020 eğitim öğretim döneminde söz konusu üniversitelere Türkiye'den 40 okutman/akademisyen gönderilmiş olup 14 yerel okutman/akademisyenle Türkoloji bölümleri desteklenmektedir.

II. İşbirliği ve Tanıtım Protokolleri

Aşağıda listelenmiş yurt dışı üniversiteler ile imzalanan iş birliği anlaşmaları kapsamında başta Türkçe öğretimi, kültürel ve sanatsal etkileşim ve faaliyetler hayata geçirilmektedir. Ayrıca bu üniversitelerin bazıları ile imzalanan iş birliği protokolleri vasıtasıyla üniversite bünyesinde "Yunus Emre Enstitüsü İrtibat Ofisleri" açılabilir.

- 1- AHMET YESEVİ ÜNİVERSİTESİ (TÜRKİYE-KAZAKİSTAN)
- 2- ALMAN-TÜRK BİLGİ VE İLETİŞİM ARAŞTIRMA MERKEZİ
- 3- BAHREYN ÜNİVERSİTESİ (BAHREYN)
- 4- BAKÜ DEVLET ÜNİVERSİTESİ (AZERBAYCAN)
- 5- BRÜKSEL UNİTED BUSINESS İNSTİTUTES
- 6- BUDAPEŞTE MİLLİ KAMU HİZMETLERİ ÜNİVERSİTESİ (MACARİSTAN)
- 7- BUNKYO GAKUİN ÜNİVERSİTESİ İLE İŞBİRLİĞİ PROTOKOLÜ (JAPONYA)
- 8- CEZAYİR II ÜNİVERSİTESİ (CEZAYİR)
- 9- ÇUVAŞİSTAN DEVLET ÜNİVERSİTESİ İLE İŞBİRLİĞİ PROTOKOLÜ (TATARİSTAN-KAZAN)
- 10- DAKKA ÜNİVERSİTESİ İLE İŞBİRLİĞİ PROTOKOLÜ (BANGLADEŞ)
- 11- DOKKYO ÜNİVERSİTESİ İLE İŞBİRLİĞİ PROTOKOLÜ (JAPONYA)
- 12- DONJA GORİCA ÜNİVERSİTESİ İLE İŞBİRLİĞİ PROTOKOLÜ (KARADAĞ)
- 13- ENDONEZYA ÜNİVERSİTESİ

- 14- EQUATOR UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY (EQUAT) UGANDA
- 15- ETİYOPYA AKSUM ÜNİVERSİTESİ
- 16- ETİYOPYA JIMMA ÜNİVERSİTESİ
- 17- ETİYOPYA MEKELLE ÜNİVERSİTESİ
- 18- GADARİF ÜNİVERSİTESİ İLE İYİ NİYET SÖZLEŞMESİ (SUDAN)
- 19- GAMBİYA ÜNİVERSİTESİ (GAMBİYA)
- 20- GEZİRA ÜNİVERSİTESİ (SUDAN)
- 21- İŞKODRA LUİGJGUAKUQİ ÜNİVERSİTESİ İLE İŞBİRLİĞİ PROTOKOLÜ (ARNAVUTLUK)
- 22- İTÜ KKTC
- 23- İVANE JAVAKHISHVILI TİFLİS DEVLET ÜNİVERSİTESİ İŞBİRLİĞİ PROTOKOLÜ (GÜR-
CİSTAN)
- 24- KIRGIZİSTAN ULUSAL ÜNİVERSİTESİ (KIRGIZİSTAN)
- 25- KIRGIZİSTAN-TÜRKİYE MANAS ÜNİVERSİTESİ (KIRGIZİSTAN)
- 26- KOKUSHİKAN ÜNİVERSİTESİ İLE İŞBİRLİĞİ PROTOKOLÜ (JAPONYA)
- 27- KÖSTENCE ANDREİ ŞAGUNA ÜNİVERSİTESİ İŞBİRLİĞİ PROTOKOLÜ (ROMANYA)
- 28- KYAMBOGO UNİVERSİTY UGANDA
- 29- LUİGJ GURAKUQİ ÜNİVERSİTESİ (ARNAVUTLUK)
- 30- MACARİSTAN EGER ESZTERHAZY ÜNİVERSİTESİ İLE İŞBİRLİĞİ ÇERÇEVE ANLAŞ-
MASI (MACARİSTAN)
- 31- MAKARERE UNİVERSİTY UGANDA
- 32- MALAYA ÜNİVERSİTESİ
- 33- MALEZYA PUTRA ÜNİVERSİTESİ
- 34- MEİJİ GAKUİN ÜNİVERSİTESİ İŞBİRLİĞİ PROTOKOLÜ (JAPONYA)
- 35- MİCHİGAN EYALET ÜNİVERSİTESİ (ABD)
- 36- ROMA LA SAPIENZE ÜNİVERSİTESİ İLE İŞBİRLİĞİ PROTOKOLÜ (İTALYA)
- 37- TOKAYİ ÜNİVERSİTESİ (JAPONYA)
- 38- TOKYO WASEDA ÜNİVERSİTESİ İLE İŞBİRLİĞİ PROTOKOLÜ (JAPONYA)
- 39- UGANDA MANAGEMENT İNSTİTUTE, İSLAMİC UNİVERSİTY OF UGANDA
- 40- UKRAYNA MİLLİ PEDOGOJİ ÜNİVERSİTESİ İŞBİRLİĞİ PROTOKOLÜ (UKRAYNA)
- 41- ULUSAL MODERN DİLLER ÜNİVERSİTESİ (PAKİSTAN)
- 42- ULUSLARARASI AFRİKA ÜNİVERSİTESİ (SUDAN)
- 43- UNİVERSİTY OF RWANDA
- 44- V MUHAMMED AGDAL ÜNİVERSİTESİ (FAS)
- 45- VARŞOVA HAVACILIK ENSTİTÜSÜ (İLOT)
- 46- YİDİAN ZİXUN HABER AJANSI



III. Yurt İçi İşbirlikleri

1. Bakanlıklar

Aşağıda listelenmiş kurumlar; Enstitümüzün kamu vakfı kimliği nedeniyle zorunlu olarak yürüttüğü kamu işleri dışında faaliyetleri kapsamında iş birliği yürüttüğümüz Bakanlıklardır.

- 1- T.C. BAŞBAKANLIK (ve bağlı kurumlar)
- 2- T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
- 3- T.C. DIŞİŞLERİ BAKANLIĞI
- 4- T.C. MALİYE BAKANLIĞI
- 5- T.C. MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI
- 6- T.C. AVRUPA BİRLİĞİ BAKANLIĞI
- 7- T.C. GENÇLİK VE SPOR BAKANLIĞI
- 8- T.C. BAŞBAKANLIK YURTDIŞI TÜRKLER VE AKRABA TOPLULUKLAR BAŞKANLIĞI
- 9- T.C. BAŞBAKANLIK TİKA
- 10- T.C. KALKINMA BAKANLIĞI

2. Yurt İçi Üniversiteler

Aşağıda listelenmiş yurt içi üniversiteler ile bir "İşbirliği ve Tanıtım Protokolü" kapsamında, üniversitenin yurt dışında tanıtılması ve çeşitli iş birlikleri hayata geçirilmektedir. Özellikle eğitim ve kültür alanında üniversiteler ile iş birliğinde "Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Sertifika Programı" düzenlenmesi, "Türkçe Yaz Okulu Programı"nın düzenlenmesi ve "Yabancı Öğrenci Sınav" (YÖS) başlıca işbirliği alanlarıdır.

- 1- ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ
- 2- ADANA BİLİM TEKNOLOJİ ÜNİVERSİTESİ
- 3- ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
- 4- AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ
- 5- ANADOLU ÜNİVERSİTESİ
- 6- ANKARA ÜNİVERSİTESİ
- 7- ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ
- 8- BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ
- 9- CELAL BAYAR ÜNİVERSİTESİ
- 10- CUMHURİYET ÜNİVERSİTESİ
- 11- ÇANAKKALE ON SEKİZ MART ÜNİVERSİTESİ
- 12- ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ
- 13- DUMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ

- 14- FIRAT ÜNİVERSİTESİ
- 15- GAZİ ÜNİVERSİTESİ
- 16- GİRESUN ÜNİVERSİTESİ
- 17- HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ
- 18- İSTANBUL GEDİK ÜNİVERSİTESİ
- 19- İSTANBUL ŞEHİR ÜNİVERSİTESİ
- 20- İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ
- 21- KARABÜK ÜNİVERSİTESİ
- 22- KARAMANOĞLU MEHMETBEY ÜNİVERSİTESİ
- 23- KASTAMONU ÜNİVERSİTESİ
- 24- KIBRIS TOPLUM VE SAĞLIK BİLİMLERİ ÜNİVERSİTESİ
- 25- KOCAELİ ÜNİVERSİTESİ
- 26- NEVŞEHİR ÜNİVERSİTESİ
- 27- NIŞANTAŞI ÜNİVERSİTESİ
- 28- ON DOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ
- 29- OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ
- 30- RECEP TAYYİP ERDOĞAN ÜNİVERSİTESİ
- 31- SAĞLIK BİLİMLERİ ÜNİVERSİTESİ
- 32- SAKARYA ÜNİVERSİTESİ
- 33- SELÇUK ÜNİVERSİTESİ
- 34- SİİRT ÜNİVERSİTESİ
- 35- SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ
- 36- TOBB ETÜ

3. Belediyeler

Enstitümüzce gerçekleştirilen eğitim, kültür ve sanat etkinlikleri ile özellikle Türkçe Yaz Okulu Programı kapsamında iş birliği yapılan belediyeler aşağıda sıralanmıştır.

- 1- AFYONKARAHİSAR - SANDIKLI BELEDİYESİ
- 2- AFYONKARAHİSAR BELEDİYESİ
- 3- AYDIN – İNCİRLİOVA BELEDİYESİ
- 4- AYDIN - NAZİLLİ BELEDİYESİ
- 5- AYDIN BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
- 6- BALIKESİR - ALTI EYLÜL BELEDİYESİ
- 7- BALIKESİR - BİGADIÇ BELEDİYESİ
- 8- BALIKESİR - BURHANİYE BELEDİYESİ
- 9- BALIKESİR – SINDIRGI BELEDİYESİ
- 10- BALIKESİR BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ



- 11- BALIKESİR KARESİ BELEDİYESİ
- 12- BOLU - MUDURNU BELEDİYESİ
- 13- BOLU BELEDİYESİ
- 14- BURSA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
- 15- ÇANAKKALE - BAYRAMIÇ BELEDİYESİ
- 16- ÇANAKKALE - KEPEZ BELEDİYESİ
- 17- ÇANAKKALE - LAPSEKİ BELEDİYESİ
- 18- ÇANAKKALE BELEDİYESİ
- 19- EGE ÜNİVERSİTESİ
- 20- ERZURUM BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
- 21- ESKİŞEHİR - SİVRİHİSAR BELEDİYESİ
- 22- ESKİŞEHİR - TEPEBAŞI BELEDİYESİ
- 23- ESKİŞEHİR BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
- 24- GİRESUN - GÖRELE BELEDİYESİ
- 25- GİRESUN BELEDİYESİ
- 26- ISPARTA BELEDİYESİ
- 27- İZMİR BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
- 28- KARAMAN - ERMENEK BELEDİYESİ
- 29- KARAMAN BELEDİYESİ
- 30- KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
- 31- KONYA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
- 32- KONYA MERAM BELEDİYESİ
- 33- KÜTAHYA BELEDİYESİ
- 34- KÜTAHYA DOMANIÇ BELEDİYESİ
- 35- KÜTAHYA -GEDİZ BELEDİYESİ
- 36- NEVŞEHİR BELEDİYESİ
- 37- NEVŞEHİR -UÇHİSAR BELEDİYESİ
- 38- RİZE BELEDİYESİ
- 39- RİZE -GÜNEYSU BELEDİYESİ
- 40- SAFRANBOLU BELEDİYESİ
- 41- SAKARYA - ERENLER BELEDİYESİ
- 42- SAKARYA - HENDEK BELEDİYESİ
- 43- SAKARYA - SERDİVAN BELEDİYESİ
- 44- SAKARYA - TARAKLI BELEDİYESİ
- 45- SAKARYA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
- 46- SAMSUN - ATAKUM BELEDİYESİ
- 47- SAMSUN - VEZİRKÖPRÜ BELEDİYESİ

- 48- SAMSUN BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
- 49- SİVAS BELEDİYESİ

4. Diğer Kamu Kurumları

Enstitümüzce gerçekleştirilen eğitim, kültür ve sanat etkinlikleri kapsamında iş birliği yapılan kurum/kuruluşlar aşağıda sıralanmıştır.

- 1- AFET VE ACİL DURUM YÖNETİMİ BAŞKANLIĞI (AFAD)
- 2- ANADOLU AJANSI
- 3- ATATÜRK ARAŞTIRMA MERKEZİ BAŞKANLIĞI
- 4- ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ
- 5- ATATÜRK KÜLTÜR, DİL VE TARİH YÜKSEK KURUMU
- 6- ÇAYKUR
- 7- MÜSİAD
- 8- SETA
- 9- T.C. GÖÇ İDARESİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
- 10- T.C. TÜRK KIZILAYI
- 11- TRT
- 12- TÜBİTAK
- 13- TÜRK DİL KURUMU
- 14- TÜRK HAVA YOLLARI A.Ş.
- 15- TÜRK TELEKOM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
- 16- TÜRKİYE BİLİMLER AKADEMİSİ (TÜBA)
- 17- TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ (TBMM)
- 18- TÜRKİYE DİYANET VAKFI
- 19- TÜRKİYE MAARİF VAKFI
- 20- TÜRKİYE YAZMA ESERLER KURUMU
- 21- TÜRKSOY
- 22- VAKIFLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
- 23- YÜKSEK ÖĞRETİM KURULU
- 24- ZİRAAT BANKASI

5. Sivil Toplum Kuruluşları

Kültür, sanat, bilim ve akademik alanda gerçekleştirilecek faaliyetler kapsamında iş birliği yaptığımız sivil toplum kuruluşlarından bazıları aşağıda sıralanmıştır.

- 1- BİLİM-SANAT VAKFI
- 2- BİRLİK VAKFI



- 3- DOKUZ TİP MİZAÇ MODELİ DERNEĞİ
- 4- İNSAN VE MEDENİYET HAREKETİ
- 5- İZNIK VAKFI
- 6- OKÇULAR VAKFI
- 7- TÜRKİYE YAZARLAR BİRLİĞİ
- 8- YETİM VAKFI

6. Uluslararası Kuruluşlar

Kültür, sanat, bilim ve akademik alanda gerçekleştirilecek faaliyetler kapsamında iş birliği yaptığımız uluslararası kuruluşlardan bazıları aşağıda sıralanmıştır.

- 1- BİRLEŞMİŞ MİLLETLER MÜLTECİLER YÜKSEK KOMİSERLİĞİ (UNHCR)
- 2- DÜNYA ETNOSPOR KONFEDERASYONU
- 3- İSLAM İŞBİRLİĞİ TEŞKİLATI ÖRGÜTÜ (SESRIC)
- 4- The RET ORGANİSATION
- 5- TÜRK-JAPON VAKFI
- 6- UNESCO TÜRKİYE MİLLİ KOMİSYONU

7. Yabancı Kültür Kurumları

Kültür, sanat, bilim ve akademik alanda gerçekleştirilecek faaliyetler kapsamında iş birliği yaptığımız yabancı kültür kurum/kuruluşlarından bazıları aşağıda sıralanmıştır.

- 1- ADAM MICKIEWICZ INSTITUTE (POLONYA)
- 2- BALASSI INSTITUTE (MACARİSTAN)
- 3- BRİTİSH COUNCIL (İNGİLTERE)
- 4- CAMOES INSTITUTE (PORTEKİZ)
- 5- CHIANG CHING-KUO FOUNDATION FOR INTERNATIONAL SCHOLARLY EXCHANGE (TAYVAN)
- 6- FRANSIZ ANADOLU ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ (FRANSA)
- 7- FRANSIZ KÜLTÜR MERKEZİ (FRANSA)
- 8- KOREA FOUNDATION (GÜNEY KORE)
- 9- NATIONAL COMMISSION FOR CULTURE AND THE ART (FİLİPİNLER)
- 10- NATIONAL INSTITUTE FOT CULTURAL ORIENTATION (NİJERYA)
- 11- SINGAPORE INTERNATIONAL FOUNDATION (SİNGAPUR)
- 12- SWEDISH INSTITUTE (İSVEÇ)

8. Türkiye'deki Faaliyet İşbirlikleri

Yukarıda yer alan kurum ve kuruluşlara ilave olarak Enstitümüz, Türkiye'deki 925 farklı ve bu kurumlara ait temsilciliklerle herhangi bir protokol olmaksızın çeşitli faaliyetler gerçekleştirmiştir. Türkiye'deki bu 925 kurumun sektörel dağılımı aşağıdaki tabloda verilmiştir.

Kurum Türleri	Sayı
Birlik/Kooperatif	16
Diplomatik Temsilcilik	3
Kamu Kurumu Niteliğindeki Meslek Kuruluşu	29
Kamu Kurumu/Kuruluşu	224
Medya / Basın Kuruluşları	3
Otel	3
Sivil Toplum Kuruluşu	95
Teknoloji Geliştirme Bölgesi	2
Ticari İşletme	293
Uluslararası Kuruluşlar	10
Üniversite	238
Yerel Yönetim	9
Genel Toplam	925



9. Yurt Dışındaki Yunus Emre Kültür Merkezlerinin İşbirlikleri

Yurt dışında faaliyet gösteren Yunus Emre Türk Kültür Merkezleri buldukları ülkelerde başta kamu kurumları olmak üzere birçok kurum ve kuruluşla işbirliği anlaşmaları imzalamakta ortak etkinlikler düzenlemektedir.

Kültür merkezlerimiz 2018-2020 döneminde aşağıdaki tablodan görüleceği üzere 1777 kurum/kuruluş ile işbirliği yapmıştır.

Kurum Türü	Sayı
Birlik/Kooperatif	28
Diplomatik Temsilcilik	15
Kamu Kurumu Niteliğindeki Meslek Kuruluşu	34
Kamu Kurumu/Kuruluşu	746
Medya / Basın Kuruluşları	20
Otel	24
Sivil Toplum Kuruluşu	198
Teknoloji Geliştirme Bölgesi	1
Ticari İşletme	462
Uluslararası Kuruluşlar	39
Üniversite	171
Yerel Yönetim	39
Genel Toplam	1777

c) Bütçe Kapasitesi

I. Yıllara Göre Bütçe Karşılaştırması

	2018	2019
Gerçekleşen Bütçe	₺ 164.048.876,36	₺ 165.908.675,54
Cari Bütçe	₺ 121.323.000,00	₺ 121.099.000,00
Yatırım Bütçesi	₺ 28.397.000,00	₺ 28.397.000,00
Gelirler	₺ 14.328.876,36	₺ 16.412.675,54

II. Gelirlerin Karşılaştırılması

	2018	2019
Bütçe Geliri	₺ 149.720.000,00	₺ 149.496.000,00
Yurt dışı kitap satış geliri	₺ 649.040,58	₺ 950.385,13
Yurt dışı kurs geliri	₺ 5.239.122,20	₺ 5.884.744,29
Vergi İadesi	₺ 432.658,23	₺ 2.165.580,00
Sınav, Kayıt ve Bunlara İlişkin Diğer Hizmet Gelirleri	₺ 992.502,69	₺ 1.071.190,19
Kurumlardan alınan Bağış ve Yardımlar	₺ 1.905.313,93	₺ 2.855.629,31
Mevduat Faiz ve Kar Payları	₺ 1.160.125,39	₺ 1.818.432,62
Diğer Gelirler	₺ 3.950.113,34	₺ 1.666.714,00
Toplam	₺ 164.048.876,36	₺ 165.908.675,54



III. Giderlerin Karşılaştırılması

YUNUS EMRE VAKFI HARCAMALARI	2018	2019
A- Eğitim Giderleri (Okutman ücretleri ve YETEM, Sınav Merkezi Harcamaları)	22.848.474,08 ₺	26.337.403,47 ₺
B- Kültür-Sanat Koordinasyon Giderleri (Okutman harici yurtdışı kültür merkezi personel giderleri)	18.907.864,87 ₺	32.955.722,29 ₺
C- Türkoloji Projesi Giderleri	10.489.111,74	6.109.233,80
D- Kültür-Sanat Faaliyetleri	6.377.636,67	18.934.451,76
E- Türkçe Yaz Okulu ve Türkçe Bayramı Harcamaları	7.323.168,17	4.712.278,09
F- Projeler (Kalkınma Bakanlığı projeleri, M.B. Balkanlarda Kültürel Mirasın Yeniden İnşası, Para Vakıfları projesi)	8.078.415,15	4.068.723,40
G- Kültür Merkezi Cari Harcamaları	37.388.108,49	13.551.263,87
H- Kültür Merkezi Kira Giderleri	19.718.991,86	22.594.963,22
I- Merkez Cari Giderleri (Birim harcamaları, Başkanlık personel giderleri)	29.537.372,97	29.236.264,10
TOPLAM	₺160.669.144,00	₺158.500.304,00

YUNUS EMRE VAKFI DURAN VARLIK HARCAMALARI	2018	2019
J- Menkul Mal, Gayrimaddi Hak Alım Giderleri	1.334.609,00	13.640.765,00
K- Gayrimenkul Alım Giderleri	0	0
TOPLAM	₺1.334.609,00	₺13.640.765,00

Harcama Özeti	2018	2019
Genel Yönetim Giderleri	₺86.644.473,32	₺65.382.491,19
Amaca Yönelik Gider Toplamı	₺75.359.279,68	₺106.758.577,81
TOPLAM	₺162.003.753,00	₺172.141.069,00

IV. İktisadi İşletme Bütçesi

1. İktisadi İşletme Gelirleri

	2018	2019
Eğitim kitap satışları	2.613.730,38	₺3.850.167,46
Reklam Ve Tanıtım Gelirleri	705.000,00	₺204.152,54
KDV Muaf Satışlar	135.596,41	0
Diğer Gelirler	161.671,77	₺380.844,45
TOPLAM	₺3.615.998,56	₺281.894,02

2. İktisadi İşletme Giderleri

	2018	2019
Bağış ve Yardım Giderleri	430.000,00	₺1.450.000,00
Kira Giderleri	1.156.805,70	₺157.231,44
Genel Yönetim Giderleri	1.105.707,90	₺1.870.143,03
Satılan Ticari Malın Maliyeti/Satıştan İadeler	817.340,13	₺1.147.581,41
Dönem Karı Vergi Ve diğ. Yasal Yük.Karş.	7.870,89	₺16.999,73
TOPLAM	₺3.517.724,62	₺4.641.955,61



d) Basın ve Medya Kapasitesi

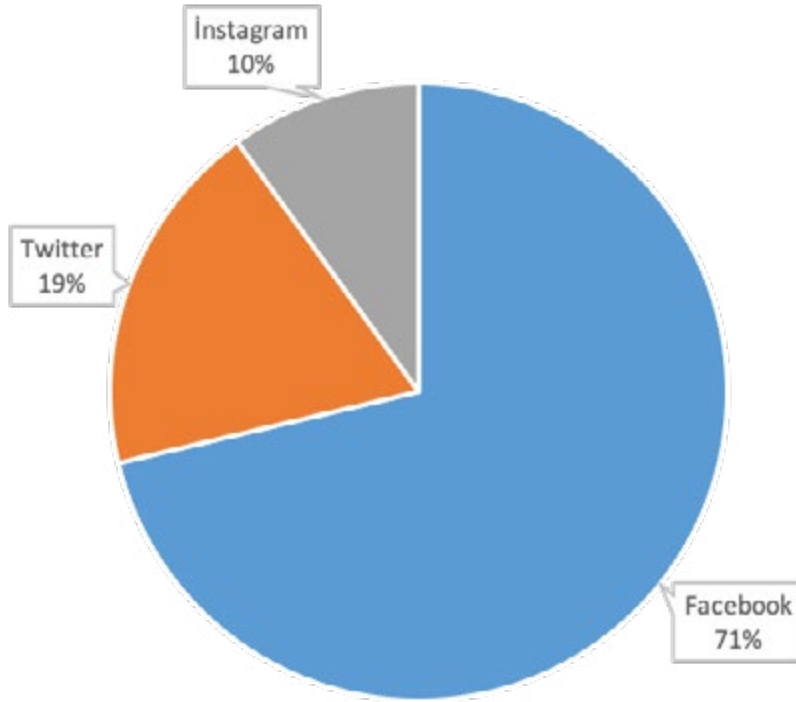
I. Televizyon, Yazılı Basın ve İnternette Çıkan Haberler

1. Türkiye Basınında Yunus Emre Enstitüsü

2019 yılında Yunus Emre Enstitüsü düzenlediği faaliyetlerle Türkiye basınında; 2494 gazete haberine, 785 TV programına, 21211 internet haberine konu olmuştur

II. Sosyal Medya Takipçi Sayıları

	2019
Facebook	427.356
Twitter	135.678
İnstagram	75.495



III. Basında Çıkan Haberler

AKŞAM/06.05.2019



Türk filmleri Kanada'da

Toronto'da yapılan 'Türk Filmleri Haftası'nın açılışı 'Kalandar Soğuğu', 'Çiçero' ve 'Türk İşi Dondurma' filmleriyle yapıldı.

TÜRK İŞİ DONDURMA

Türk sinemasının sevilen filmleri Kanada'da sinemaseverlerle buluştu.

KALANDAR SOĞUĞU

6 FİLM DAHA GÖSTERİLECEK

6 film in yer aldığı etkinliğin ikinci gününde, yönetmen Ümit Ünal'ın 'Sofra Sırları', Cem Yılmaz ve Ali Tamer Baltacı'nın 'Hokkabaz' ve Nuri Bilge Ceylan'ın 'Ahlat Ağacı' filminin gösterimi yapılacaktır. İlki 28 Aralık'ta düzenlenen etkinlikte, yaklaşık 2 bin sinemaseverin Türk filmlerini izleyeceği belirtildi. Etkinliğin geleneksel hale getirilmesi planlanıyor.

CUMHURİYET/05.09.2019

AVUSTURYA'DA 'SANAT FARKLILIKLARI KONUŞUYOR' SERGİSİ

Avusturya'nın başkenti Viyana'daki Yunus Emre Enstitüsü'nde (YEE), 15 ülkeden 15 sanatçının eserlerinin yer aldığı "Sanat Farklılıkları Konuşuyor" sergisi düzenlendi. Viyana YEE Müdürü Vekili Halil İbrahim Doğan, etkinlik vesilesiyle enstitünün çalışma alanlarını da davetlilere anlatma imkânı bulduklarını, Türk dilini ve kültürünü daha ge-

niş kitlelere aktarmak için yeni dönemde çalışmalarını artıracaklarını ifade etti. Çok sayıda sanatseverin ilgi gösterdiği sergiye Türkiye'nin Viyana Büyükelçisi Ümit Yardım'ın yanı sıra Filipinler'in Viyana Büyükelçisi Maria Cleofe Rayos Natividad ve Dominik Cumhuriyeti'nin Viyana Büyükelçisi Lourdes Victoria Kruse de katıldı. • AA





Oyunculuk duygudan ibaret değil

BU BENİM EN DÜRÜST İTİRAFIM!

Hülya Koçyiğit, Yunus Emre Enstitüsü'nün hayata geçirdiği Türk Sineması Yaz Okulu etkinliği kapsamında gençlerle bir araya geldi. Usta oyuncu, sinema hayatından kesitleri ve rol aldığı filmlerin yanı sıra, unutulmaz anıların, deneyimini genç kablamlarla paylaştı.

ŞANSLI BİR İNSANIM
Koçyiğit, "Karakterleri canlandırırken kendi kimliğinizi korumayı nasıl başardınız?" sorusuna ilk kez bir itirafta bulunarak yanıt verdi: "Çok dürüst bir şey söyleyeceğim. Galiba çok şanslı bir insanım. Eşim, mesleğime öyle büyük bir hayranlıkta saygı duydu ki beni özgür bıraktı. Bu benim en dürüst itirafım. Oyunculuk sadece duygudan ibaret değildir. Yüzde 50 duygu yüzde 50 teknik yaklaşmak gerekir. Evinize gittiğinizde rolün bütünüyle elbisesini çıkarmalısınız, yoksa ruhsal dengeyi koruyamazsınız."

Türk Sineması Yaz Okulu etkinliğinde gençlerin sorularını yanıtlayan Hülya Koçyiğit, "Evinize gittiğinizde rolün bütünüyle elbisesini çıkarmalısınız yoksa ruhsal dengeyi koruyamazsınız" dedi.



AYDINLIK/06.05.2019



TÜRKİYE'NİN Chicago Başkonsolosluğu ve Yunus Emre Enstitüsü (YEE) Washington DC tarafından düzenlenen Chicago Türk Film Günleri, "Türk İşi Dondurma" filmiyle başladı. Chicago'nun ünlü sinema merkezlerinden Gene Siskel Film Center'da başlayan ve bir ay sürecek etkinlik kapsamında, "Türk İşi Dondurma" filminin yanı sıra "Babam ve Oğlum", "Buğday", "Kalandar Soğuğu" ve "Çiçero" adlı yapıtlar sinemaseverlerle buluşacak.

Türkiye'nin Chicago Başkonsolosu Umur Acar etkinliği, YEE Was-

hington Ofisi ile ortak düzenlediklerini hatırlatarak şunları söyledi, "Yunus Emre Enstitüsü dünyanın pek çok yerinde olduğu gibi ABD'de de çalışmalarımızda bizlere çok büyük destek sağlıyor. Kendileriyle gurur duyuyoruz. Bu akşamdan itibaren Chi-

ago'daki sinemaseverler bir ay boyunca Türk sinemasının yeni ve en yeni örneklerini Gene Siskel Film Center'da izleme

fırsatı bulacaklar. Chicago Türk Film Günleri'nin ana teması bu nedenle 'Türkiye'den Yeni ve Daha da Yeni Hikayeler' (New and Newer Tales From Turkey) şeklinde belirlendi."



AYDINLIK/16.12.2019



Türk ve Alman sanatçıların kareleriyle 'İNSAN VE MEKAN'

ALMANYA'nın Köln kentinde, Türk ve Alman sanatçıların fotoğraflarından oluşan "İnsan ve Mekan" başlıklı sergi açıldı. Köln Yunus Emre Enstitüsünde, Köln İstanbul Kardeş Şehir Derneği ile Köln Büyükşehir Belediyesi işbirliğiyle açılan sergide, kişilerin farklı mekanlarda çekilmiş 40 fotoğrafı yer aldı.

Köln İstanbul Kardeş Şehir Derneği Başkanı Walter Kluth, açılıшта, 20 yılı aşkın süredir, çeşitli faaliyetlerle karşılıklı anlayışı geliştirmek istediklerini söyledi.

Türkiye'nin Köln Başkonsolosluğu Eğitim Ataşesi Prof. Dr. Mustafa Gençer de insan ile mekan arasında sıkı ve karşılıklı bir bağ olduğunu, serginin de bu bağ gösterdiğini dile getirdi.

KÖLN ALMANYA'NIN İSTANBULU

Anadolu'dan Avrupa'ya uzanan göç tarihinde Köln'ün önemli bir yer tuttuğunun altını çizen Gençer, şunları kaydetti: "Sadece Köln'de 100 binden fazla Türk kökenli yaşıyor. Göç sürecinde Avrupa'da kurulan önem-



Mustafa Gençer

li demeklerin merkezleri Köln'de bulunuyor. Bu nedenle Köln bir anlamda Almanya'nın İstanbul'u olarak tabir ediliyor. Bu serginin oluşmasında Köln-İstanbul Derneği başta olmak üzere katılımcı tüm Türk ve Alman dostlarımıza teşekkür ediyoruz"

Köln Büyükşehir Belediyesi Başkan Yardımcısı Dr. Ralf Heinen ise kentte yaşayan Türk toplumu ile ilişkilerini geliştirmek istediklerini vurgulayarak, bu tür etkinliklerin bu amaca hizmet etmesi açısından önemli olduğunu kaydetti. Sergi, 24 Ocak'a kadar gezilebilecek.



Ralf Heinen

AYDINLIK/29.12.2019

Tunus'ta Anadolu hissi

TUNUS Yunus Emre Enstitüsü ve Tunus Belediyesi iş birliğiyle düzenlenen ve Tunus Belediyesi tiyatro salonunda gerçekleştirilen etkinlikte, piyano eşliğinde türkü söyleyen ve eserlerini anlatan polis başmüfettişi ve I. sınıf emniyet müdürü Ahmet Sula'nın resimleri sergilendi.

Neyzen Burcu Karadağ'ın modern müzikle harmanladığı Türk ve Anadolu ezgilerini seslendirdiği etkinlikte, yönetmen Fatih Sultan Mehmet Şadoğlu'nun Anadolu ve İstanbul'un simgeleşmiş yapılarını farklı açılardan ve "time lapse" tekniğiyle çektiği filmlerden bir kesit gösterildi.

Sula, Tunuslu izleyicilerden çok güzel geri



bildirimler aldığı etkinlikte bulunmaktan duyduğu mutluluğu dile getirerek, inanç, kültür, tarih ve medeniyet olarak güçlü olduklarını söyledi.

Yunus Emre'nin "Gelin tanış olalım işi kolay kılalım" sözüyle hareket eden Yunus Emre

Enstitüsünün bu tür etkinliklerle oluşturduğu kültürel etkinin önemine işaret eden Sula, "Yunus Emre'nin felsefesi, Anadolu irfanı ve kendi sanatımızla dünyanın hangi milleti hangi coğrafyası olursa olsun dokunabildiğimizi bugünkü etkinlikte gördük" dedi.

'KÜLTÜRÜMÜZÜ ANLATMAYA DEVAM ETMELİYİZ'

Sula, şöyle konuştu: "Biz kendi sanatımıza, kültürümüze güvenmek durumundayız. Ülkemizdeki ve aynı kaderi paylaştığımız topraklardaki gençlerin öz güveninin yükselmesi için çalışmak zorundayız. Etkinliğe katılan gençlerin gözlerindeki ışık yolumuzun doğru olduğunu gösterdi. Medeniyetimizi, dilimizi, kültürümüzü dünyanın her coğrafyasında anlatmaya devam etmeliyiz. Dünyada kötüler nasıl birlik olursa iyiler de birlik olmalı."

Neyzen Karadağ da Tunus'ta Türk kültürünü, müziğini ve dilini anlatmak üzere yapılan organizasyonda bulunduğunu için çok mutlu olduğunu dile getirdi.

BEEF & FISH/01.11.2019



TÜRK MUTFAĞI 'BUĞDAYIN 12 BİN YILLIK YOLCULUĞU' İLE LÜBNAN'DA

'2019 Göbeklitepe Yılı' kapsamında buğdayın ve bereketin izinde Türk mutfak kültürünün, tarihinin anlatıldığı ve mutfak profesyonelleri ile eşsiz Türk yemeklerini buluşturan programlar düzenleyen Yunus Emre Enstitüsü, bu kapsamda Lübnan'da Türk mutfak tarihi araştırmacı, ödüllü mutfak kitapları yazarı şef Ömür Akkor'un katılımıyla "Buğdayın 12 Bin Yıllık Yolculuğu" temalı bir etkinlik gerçekleştirdi. 8 Ekim tarihinde gerçekleşen etkinlikte ünlü şef, Lübnanlı mutfak profesyonelleri ve mutfak öğrencileriyle bir araya gelerek Türk mutfaklarının tarihine bir yolculuk gerçekleştirdi. Katılımcılar, ünlü şefle mutfaklarımızın birbirinden güzel lezzetlerini yapma fırsatı buldu.

FOOF IN LIFE/01.01.2019



Yunus Emre Enstitüsü, şef Ömür Akkor'un katılımıyla Macaristan'da Anadolu mutfak kültürünü tanıttı

Türkiye ile diğer ülkeler arasında dostluğun pekişmesi amacıyla 2009 yılından bu yana dünyanın dört bir yanında faaliyet gösteren Yunus Emre Enstitüsü'nün bu seferki durağı Macaristan oldu. Anadolu mutfak kültürünün tanıttığı organizasyon, şef Ömür Akkor'un sunumu ve atölye çalışmalarından oluştu.

CHINA TODAY TÜRKİYE/01.02.2019

İLETİŞİM

Tanıtımda sosyal medyanın gücü

Yunus Emre Enstitüsü, Çin'in en büyük mobil bilgi platformlarından olan Yidian ile ortaklaşa hem sosyal hem de ekonomik alanlarda ses getiren etkinliklere imza atıyor. Çinli sosyal fenomenleri arasında Türkiye için video yarışması yapılırken, Çin'in ve Türkiye'nin dünya pazarında söz sahibi şirketleri İstanbul'da bir araya geldi.

ÖZLEM KAPAR BAYBURS

TÜRKİYE'NİN diğer ülkeler ile kültürel alışverişini arttırıp dostluğunu geliştirmek amacıyla hizmet veren Yunus Emre Enstitüsü, Çin'de Türkiye'nin tanıtılması amacıyla bir dizi etkinlik gerçekleştiriyor. Enstitü, Türkiye'nin kültürel, doğal, tarihi ve ekonomik birikimini Çin'de doğru kanallarla tanıtarak pozitif bir Türkiye algısı oluşturmaya hedefliyor.

Çin'de '2018 Türkiye Turizm Yılı' çerçevesinde faaliyetler gerçekleştiren Yunus Emre Enstitüsü, "Türkiye'ye Gitmek İçin Çok Sebepim Var" adı altında bir video yarışması düzenledi. Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş'in Çin'in ünlü sosyal medya platformu Yidian'ın Başkan Yardımcısı Xiaojun Yang ve CEO'su Ya Li ile bir araya gelerek başlattığı video projesine, 150 binin üzerinde katılım oldu. Yarışmacılar projeye, Yidian sayfasındaki "Türkiye'ye Gitmek İçin Çok Sebepim Var" başlığı altına 15 saniyelik Türkiye temalı videolarını ekleyerek katıldılar. Yidian kullanıcılarının videoları oylamaları sonucunda en çok beğeni alan şanslı beş kişi belirlendi. Şanslı sosyal medya kullanıcılarıyla birlikte Çin'in önde gelen sosyal medya fenomenlerinden beş kişi de Türkiye turu için İstanbul'a geldi.

Begenilen videolar

Çin'de Türkiye tanıtımı adına büyük ses getiren yarışmada en beğenilen videolar; Cao Ling'in Kapadokya'daki balonların üzerinde uçan uçak videosu, Shao Wenting'in Kapadokya'da güneşi yakalayıp gökyüzüne fırlatmasıyla gökyüzünde oluşan kalplerin arasında süzülen Kapadokya semalarındaki balon videosu, Çin'in ikonik gökdelenlerinden birine ışıkla tabelı üzerine "Türkiye'ye gitmek istiyorum" yazan Zheng Jian'in

videosu, Türkiye'ye gitmek için davet mektubu atan Feng Binquan'ın videosu ve Kapadokya'da gerçek bir balona binmek istediğini dile getiren Li Pei'nin videoları oldu.

En beğenilen videoların sahipleri Türkiye turnesine çıkmadan İstanbul'da Polat Rönesans Bosphorus Otel'de gerçekleşen basın toplantısında bir araya geldi. Video gösterimlerinin gerçekleştiği ve plakelerin verildiği basın toplantısının ardından kazananlar Türkiye turnesine çıktı. Türkiye keşif programı kapsamında İstanbul, İzmir, Efes Antik Kenti, Kuşadası'nın tarihi, kültürel ve turistik yerlerini gezen, Çinli sosyal medya fenomenleri hayallerinin gerçeğe dönüştüğü Türkiye gezisine Kapadokya ile devam ederek balon deneyimini yaşadılar.

Çinli sosyal medya kullanıcılarının Kapadokya gezisi renkli anlara sahne oldu. Kapadokya'nın büyüü atmosferinde biriktiklerini evliliğe taşımak isteyen Çinli Sosyal medya fenomeni Feng Binquan, Chen Jinting'e sürprizler eşliğinde evlilik teklif etti. Kapadokya'nın görkemli kalesi Orta Hisar'da gerçekleşen evlilik teklifi çiftin gözyaşları içinde birbirlerine sonsuza dek evet demesiyle mutlu sona ulaştı. Kapadokya gezisine katılan Çinli Sosyal medya kullanıcıları bu renkli anları sosyal medyalarından paylaşıırken, "Kapa-



Çin'in önde gelen sosyal medya fenomenlerinin Türkiye turu İstanbul'dan başladı.



CHINA TODAY TÜRKİYE/01.02.2019



Yunus Emre Enstitüsü'nün İstanbul'daki toplantısında önemli kararlar imza atıldı.

dokya, hayallerin gerçeğe dönüştüğü yer" olarak Çin sosyal medyasına damga vurdu.

Köprü görevi

Yunus Emre Enstitüsü (YEE), Çin-Türkiye arasında çok yönlü bir köprü görevi üstlenmek amacıyla başka etkinlikler de düzenliyor. Enstitü yeni yılın ilk haftasında da Çinli dünya devlerini İstanbul'da Türk-Çin İş Dünyası Zirvesi'nde buluşturdu.

YEE, son bir yılda gerçekleştirdiği 500 milyar dolarlık satış hacmi ile Çin ekonomisine yön veren 70'in üzerinde Çinli firma yetkilisini 'Kuşak ve Yol-Geleceğe Birlikte Yön Verelim' konferansında buluşturdu. Buluşma, YEE ve Çin'in mobil bilgi platformlarından olan Yidian ev sahipliğinde İstanbul'da gerçekleşti.

Zirve iki ülke arasında ekonomik işbirlikleri için önemli bir platform oluşturdu. Konferansta konuşan Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş, "T.C. Cumhurbaşkanlığı himayelerinde Yunus Emre Enstitüleri olarak yürüttüğümüz, Türkiye Akademik ve Bilimsel İş Birliği Projesi (TABIP), bünyesinde gerçekleştirdiğimiz bu buluşma ile ülkemizin çeşitli kesimlerini yurtdışından gelen değerli konuklarımızla buluşturarak ekonomik, kültürel, akademik ve bilimsel iş birliklerinin geliştirilmesine büyük bir ivme kazandırmayı hedefliyoruz" dedi.

Önemli imza

Yidian CEO'su Li Ya ise Çin ve Türkiye arasında sadece turizm değil aynı zamanda teknoloji ve ekonomi alanlarında da işbirliğinin artarak devam etmesinin önemini vurguladı.

Moderatörlüğünü BloombergHT Haber Koordinatörü Ali Çağatay'ın gerçekleştirdiği Arzum Yönetim Kurulu Başkanı ve DEİK Türk-Çin İş Konseyi Başkanı Murat Kolbaşı, Bilgi Üniversitesi Rektör Vekili Prof. Dr. Ege Yazgan, Yidian Başkan Vekili Jin Zhi, Çin İletişim Üniversitesi'nden Prof. Dr. Zhang Xiang, YEE Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş ile birlikte katıldığı "Geleceğe Birlikte Yön Verelim" oturumunda da Çin'den Türkiye'ye uzanan Kuşak ve Yol projesinin önemi vurgulanarak İpek yolundan bugüne Çin Türkiye ilişkileri konuşuldu.

Türk-Çin İş Dünyasının bulunduğu "Kuşak ve Yol-Geleceğe



Çinli sosyal medya fenomenleri Feng Binquan, Kapadokya'nın görkemli kalesi Ortahisar'da Chen Jintong'e sürpriz yaparak evlilik teklif etti.

Birlikte Yön Verelim Konferansı", ülkeler arası iş birliği ve network çalışmalarını açısından önemli bir platform yaratılarak Türk-Çin kültürel, akademik ve bilimsel etkileşiminin artırılması, ekonomik, ticari ve teknolojik iş birliği kapasitesinin yükseltilmesi, Türkiye'ye gelen Çinli turist sayısının artırılması, farklı sektörlerde iş hacminin genişletilmesi ve Çinli firmaların Türkiye'ye ekonomik yatırım süreçlerine katkı sağlanmasına amaçlandığı TABIP protokolüne karşılıklı imzaların atılmasıyla sona

erdi. Çinli heyet işbirliği toplantıları için İstanbul'da kaldıkları süre boyunca İstanbul'un tarihi ve turistik yerlerini gezdikten sonra Kapadokya'ya geçti.

Anhui eyaleti ile turizmde işbirliği

Yunus Emre Enstitüsü'nün Çin'deki tanıtım çalışmaları kapsamındaki faaliyetlerinden biri de Anhui Eyaleti ile imzaladığı "Turizmde İşbirliği" anlaşması oldu. Enstitünün devletlisi olarak İstanbul'a gelen Anhui Eyalet Valisi Yang Guangrong ve beraberindeki heyet, "Turizm Geliştirme ve İşbirliği" toplantısına katıldı.

Anhui Eyalet Valisi Yang Guangrong, sunuları ifade etti: "Türk - Çin ilişkileri, İpek Yolu vasıtasıyla çok köklü bir tarihe sahip. Batı ile Doğu arasında Türkiye ile Çin'i birbirine bağlayan İpek Yolu atalarımızın izlerini taşırlar. Bu kapsamda yapılan çalışmalarla daha derin bağlarla ilerleyebilmeyi diliyoruz. Yeni bir yolculuk başlıyor. Yolculuğumuz işbirliği yolculuğu olduğu kadar ruh yolculuğudur."

Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş ise şöyle konuştu: "Yunus Emre Enstitüsü olarak dünyada 60'dan fazla ülkede faaliyet gösteriyor, Türkiye'nin bilinirliğini ve tanınırlığını arttırmak için çalışıyoruz. Amacımız Kültür ve Turizm Bakanlığımızın da hedef olarak açıkladığı üzere Çin'den yılda bir milyon turistini gelmesi. Turist sadece görmek görmek için değil birçok projeyi de beraberinde getirecektir. Çin'den Türkiye'ye, Türkiye'den Çin'e giden insan sayısını arttırmak için bu adımları atıyoruz."

CUMHURİYET/06.05.2019

TÜRK SINEMASI CHICAGO'DA...

Türkiye'nin Chicago Başkonsolosluğu ve Yunus Emre Enstitüsü (YEE) Washington DC tarafından düzenlenen Chicago Türk Film Günleri, Türk İşi Dondurma filmiyle başladı.

Chicago'nun ünlü sinema merkezlerinden Gene Siskel Film Center'da başlayan ve bir ay sürecek etkinlik kapsamında, "Babam ve Oğlum", "Bugday", "Kalender Soğugu" ve "Çiçero" adlı yapıtlar sinemaseverlerde buluşacak. Türkiye'nin Chicago Başkonsolosluğu ile Yunus Emre Enstitüsü işbirliğinde gerçekleştirilen etkinlik kapsamında ABD'de ilk kez gösterilecek "Türk İşi Dondurma" ve "Çiçero" filmlerinin her ikisini de izleyenler arasında yapılacak çekilişte 2 kişiye Türk Havayollarından (THY) Chicago çıkışlı, gidiş-dönüş uçak bileti hediye edilecek.

Gösterim öncesi izleyicilere hitap eden Türkiye'nin Chicago Başkonsolosu Umut Acar "Bu akşamdan

itibaren Chicago'daki sinemaseverler bir ay boyunca Türk sinemasının yeni ve en yeni örneklerini Gene Siskel Film Center'da izleme fırsatı bulacaklar. Chicago Türk Film Günleri'nin ana teması bu nedenle "Türkiye'den Yeni ve Daha da Yeni Hikâyeler" (New and Newer Tales From Turkey) şeklinde belirlendi. Bu akşam ABD'de ilk kez gösterilecek olan Türk İşi Dondurma filmiyle başlıyoruz. Filmin tekrarı bu akşam 20.00'de başlayacak ve her hafta bir film iki gösterimle izleyicilere sunulacak."

Etkinlik, 12-14 Mayıs'ta "Bugday", 18-23 Mayıs'ta "Kalender Soğugu", 25-28 Mayıs'ta Türk sinemasının efsane filmlerinden "Babam ve Oğlum" ile devam edecek. Chicago Türk Film Günleri 1-4 Haziran tarihleri arasında yine ABD'de ilk defa gösterilecek olan "Çiçero" filmiyle son bulacak.



Kalender Soğugu



Babam ve Oğlum



Çiçero

HABERDE DENGE/09.11.2019

Filistinli gençlerden Samsun'da Kardeşlik Ezgileri

Mülteci kamplarında müzik eğitimi alan Filistinli gençler, Samsun'da müzikseverlerle bir araya geldi.

Yunus Emre Enstitüsünün desteği ve Samsun Büyükşehir Belediyesinin ev sahipliğinde Samsun Büyükşehir Belediyesi Sanat Merkezi'nde konser veren gençler, Arap dünyasının sevilen şarkılarını seslendirdi. Müzikal eğitimlerini Al-Kamandjati Derneği vasıtasıyla alan Filistin ve Lübnan mülteci kamplarında yetişen gençler, İstanbul'dan sonra ikinci konserini Samsun'da verdi. Müzisyen Nur Abu



Raya, konser öncesi yaptığı açıklamada, Filistinli bin 500 çocuğa müzik eğitimi verdiklerini anlattı. Konserde Ümmü Gülsüm, Feyruz ve Abdulhalim Hafız gibi Arap müziğinin duayen sanatçılarından, aralarında "Nessema Aleyne'l Hava", "Mavtini", "Elf Leyle ve Leyle" ve "Lamma Bada"nın bulunduğu 11 eser seslendirildi. Konserde

ayrıca Tanburi Cemil Bey'in "Çeçen Kızı" eseri ile Filistin'in folklorik ezgileri icra edildi. Konserde solist olarak yer alan Muhammed Ali Ebu Salih'e Al-Kamandjati Derneğinden 9 sanatçı ile Türkiye'den Serkan Çekim, Ercan Poyraz, Semih Özdemir, Hüseyin Okan ve İlker Mehmet Er enstrümanlarıyla eşlik etti.





CUMHURİYET/23.10.2019



Göbeklitepe Roma'da tanıtıldı

1 2 bin yıllık geçmişiyle dünyanın en eski tapınağı olarak kabul edilen ve UNESCO Dünya Miras Listesi'nde de yer alan Göbeklitepe ören yeri, içinde panel ve fotoğraf sergisinin olduğu geniş kapsamlı bir etkinlikle, İtalya'nın başkenti Roma'da tanıtıldı.

Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı Özgül Özkan Yavuz, "Göbeklitepe, bizim 1960'lı yıllardan bu yana Kültür ve Turizm Bakanlığı olarak üzerinde sabırla ve heyecanla çalıştığımız bir alan" dedi. Göbeklitepe'nin ilk olarak 1963 yılında tescilli alan ilan edildiğini dile getiren Yavuz, "Çok uzun bir çalışmanın sonucunda yine bakanlığımızın çabalarıyla çünkü dünya tarihinde bilinen her şeyi değiştiren bir alan olduğu için 2018 yılında UNESCO Dünya Miras Alanları listesine kaydettirdik. Hemen akabinde de Cumhurbaşkanlığı tarafından 2019 yılı Göbeklitepe Yılı ilan edildi" diye konuştu. Bakan Yardımcısı Yavuz, Roma'daki bu etkinlikle Göbeklitepe için son derece içerikli bir çalışma yapıldığını aktararak "Bir taraftan Türk, Alman ve İtalyan araştırmacıların farklı yaklaşımlarını dinleme şansına sahip olduk. Bir diğer güzellik de tabii ki bakanlığımız Yunus Emre Enstitüsü'nün burada bu sergiye ev sahipliği yapıyor olması." dedi. ● AA

MİLLİYET/09.08.2019



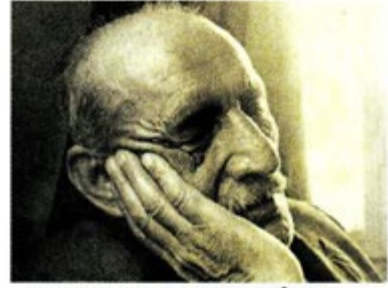
Türkiye'ye gelen İngiliz Muhafazakar Parti Milletvekilleri Sheryll Murray, David Morris, Mark Menzies ve David Amess, Yunus Emre Enstitüsü'nün davetlisi olarak Şanlıurfa'da Göbeklitepe'yi gezdi.

İngiliz parlamenterler, "tarihin süflü noktası" olarak değerlendirilen UNESCO Dünya

Mirası Listesi'ndeki Göbeklitepe'ye hayran kaldı. Sheryll Murray binlerce yıl öncesine ait Göbeklitepe'den çok etkilendiğini ve herkesin burayı ziyaret etmesi gerektiğini söyledi. David Amess ise İngiltere'ye döndüğünde Göbeklitepe'yi anlatacağını belirtti.

● EŞBER AYAYDIN AA

CUMHURİYET/03.11.2019



Fikret Otyam'ın objektifinden Âşık Veysel

Ustaların objektifinden 'Âşık Veysel'

Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası (CSO), aralarında fotoğraf sanatının ustaları Fikret Otyam, Ara Güler, Ozan Sağdıç gibi isimlerin eserlerinin de yer aldığı "Ustaların Objektifinden Âşık Veysel Fotoğraf Sergisi"ni Ankaralı sanatseverlerin beğenisine sunuyor. Serginin açılışı 4 Kasım'da yapılacak.

Yunus Emre Enstitüsü ve Almanya Federal Cumhuriyeti Büyükelçiliği'nin ev sahipliğinde, Âşık Veysel'in doğumunun 125. yılı anısına açılacak sergi için 2009 yılında, Âşık Veysel'in torunu ve fotoğrafçı Nazender Süzer Gökçe ile gazeteci Gürsel Gökçe, "Âşık Veysel'in orijinal ve o dönemde yaşayan fotoğrafçıların ıslak imzalı fotoğraflarından" bir koleksiyon oluşturdu. Sergiyle ilgili bilgi veren Nazender Süzer Gökçe, 2009 yılında, gazeteci ve ressam Fikret Otyam'ın öncülüğünde bir sergi oluşturmak için yola çıktıklarını belirterek "Eşsiz bir birlikle güzel bir koleksiyon oluşturduk" dedi.

'Yeri dolmadı'

Sergide, sanat fotoğrafçıları Otyam, Güler, Ergun Çağatay, Sağdıç, İsa Çelik, Mustafa Türkyılmaz ile Anadolu Ajansı muhabirlerinin objektifinden orijinal imzalı fotoğrafların yer aldığını dile getiren Gökçe, "2010 yılından itibaren fotoğraf sergisini Ankara, Sivas, İstanbul, İzmir, Bursa Eskişehir ve Almanya'nın Nürnberg kentinde izlenime sunduk. Âşık Veysel, ozanlık geleneğinin son temsilcilerinden birisi olarak hayata gözlerini yumdu. Ondan sonra yerini doldurabilecek bir ozan yetişmedi; bundan sonra da yetişmesi zor artık" ifadelerini kullandı.

"Ustaların Objektifinden Âşık Veysel Fotoğraf Sergisi", pazartesi günü CSO'nun fuayesinde Ankaralıların beğenisine sunulacak. Sergi açılışının ardından yönetmenliğini Uğur Işık'ın yaptığı "Veysel" isimli konser de dinleyicilerle buluşacak.

● ANKARA / Cumhuriyet

HELLO/23.10.2019

HELLO! lifestyle

Petra, kayalar içine oyulmuş büyülu yapası ile dünyanın yedi harikasıdır. Wadi Rum ise herkesin hayatında bir kez deneyimlemesi gereken mistik bir çok.

SEYAHAT

ÜRDÜN VE TÜRKİYE SANAT İÇİN EL ELE VERDİLER BÜYÜLÜ ŞEHİRDE TÜRK KÜLTÜR GÜNLERİ

Dünyanın yedi harikasından biri olan Petra'nın yer aldığı Ürdün, son zamanlarda birçok kişinin görmek istediği bir ülke haline geldi. Yunus Emre Enstitüsü'nün davetiyle gittiğimiz, Royal Film Commission çatısı altında düzenlenen Türk Kültür Günleri'nde bu mistik dünyayı gezme imkânı bulduk.

SINEM KİN sinemkin@ogerturda.com - FOTOGRAFILAR GETTY IMAGES

Kraliyet ailesinin ev sahipliğinde, Royal Film Commission çatısı altında düzenlenen Türk Filmleri Haftası, Ürdün Prensi Asem bin Nayef'in katılımıyla gerçekleşti. Çağan Irmak'ın yönettiği 'Dedemin İnsanları' filminin gösterimiyle başlayan geceye editörümüz Sinem Kın ve gazeteci Funda Karayel katıldı.

90

Büyülü, mistik, etkileyici bir şehir Ürdün'ün başkenti Amman. Amman Yunus Emre Enstitüsü'nün desteğiyle 29 Eylül - 6 Ekim tarihleri arasında düzenlenen Türk Kültür Günleri, Royal Film Commission çatısı altında Çağan Irmak'ın 'Dedemin İnsanları' filminin gösterimiyle başladı. Ürdün Kraliyet Ailesi'nden Prensi Asem bin Nayef'in de davetli olduğu açılış töreninde, izleyicilerin Türk filmlerine olan ilgi ve sevgisi görülmeye değerdi. Yunus Emre Enstitüsü, Türk dilini, tarihini, kültürünü ve sanatını dünyanın dört bir yanına yayıyor.

İsteyenlere Türkçe öğretiyor. Bizim evde gördüğümüz ise Ürdün ve Türk halkların Türk kültürü ve sanatına aykırı tutum için adeta el ele verdikleri. Öyle ki, kraliyet ailesi üyelerine Türkçe öğretiyorlar. Prensi Asem ile Türkçe konuşmak bizler için büyük sürpriz oldu. Amman Büyükelçisi Murat Karagöz,

"Ürdün ile zaten iyi bir dostluğumuz var, daha da güçlenecek" diyor. Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş ise "Dünya ile bağ kurmanın en iyi yolu kültür-sanat ve edebiyat. Türk Kültür Günleri kapsamında ülkemizin çok yönlü kültürünü dünyaya tanıtıyoruz" dedi.

Etkinliklerimiz dışında Ürdün'ün eşsiz güzelliklerini keşfe çıktık. Lut Gölü'nden (diğer adı Ölüdeniz) Akabe Körfezi'ne kadar uzanan geniş bir coğrafyada yer alan Petra Antik Kenti, kayalar içine oyulmuş yapılar ile büyüleyici ve mistik bir güzellikle sahip.

Matt Damon'ın oynadığı 'Mars' filmindeki Mars manzarası ve daha birçok Hollywood filmine ev sahipliği yapmak üzere tasarlanan Ürdün Wadi Rum da mutlaka görülmeye değer bir yer. Çöle kurulan ilâk çadırların içinde uyurken yıldızları izleyebiliyoruz, Mars'ta uyanış hissiyle güne başlıyoruzuz. ☑

STAR/08.12.2019

Minik Sancarlar'a bilim merkezi

Yunus Emre Enstitüsü, Mardin'de bir STEM ve robotik kodlama sınıfı oluşturdu. Prof. Dr. Ateş, "Nobel ödüllü alabilececek çocuklar yetiştirmek istiyoruz" dedi.

MARDİNİN Milyat ilçesindeki Şişirli Fatih Özalp'da, Türkiye Akademik ve Mesleki Eğitim Projesi kapsamında, Yunus Emre Enstitüsü STEM ve robotik kodlama sınıfı oluşturuldu. Müdür Kaymakam Tekin Dündar, Türkiye'de son yıllarda yapılan gelişmelere dikkati çekerken, "Artık eğitim kâra tabiiye tepesine oturuyor.

Devletimiz eğitimde çığ atıyor. Dünya ile rekabet halindeyiz" ifadelerini kullandı.

MEDENİYETİN BEŞİĞİ

YEE Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş ise Başkan Recep Tayyip Erdoğan'ın himayesindeki projelerin temel amacının, bilimsel ve bilgilendirici bir ortamda rehber edilecek öğrencileri vurgulayarak, "2020'yi 'bilim serberliği' ilan etmek

istiyoruz" dedi. Göbeklitepe ve Boncuklu Tarla'ları kazandıran çıkan eserlerin, bu coğrafyanın medeniyetlerin beşiği olduğunu kanıtlandığını söyleyen Prof. Dr. Ateş, şöyle konuştu; "Bu topraklarda doğan Attila Sancar da 8 çocuklu bir aileden çıkarak, dünya çapında bir bilim insanına dönüş ve Nobel ödülü kazanabilmiştir. İstiyoruz ki daha fazla Nobel ödüllü alabilececek çocuklarımıza yetişsin.



Prof. Dr. Ateş, "Her çocuğumuzun bilimsel keşiflerle dolu dünyaya çıkmasını hedefliyoruz" dedi.

HÜRRİYET ANKARA/06.11.2019



AŞIK VEYSEL 125 YAŞINDA

Âşık Veysel, doğumunun 125. Yılında fotoğraf sergisi ve konserle anıldı. Yunus Emre Enstitüsü ve Almanya Federal Cumhuriyeti Ankara Büyükelçiliği düzenlenen gecede Alman sefire Marion Erdmann da, Veysel'in şiirlerini okudu.

Hasım KILIC

CUMHURBAŞKANLIĞI Senfoni Orkestrası (CSO) konser salonunda gerçekleştirilen anma etkinliğine Almanya'nın Ankara Büyükelçisi Martin Erdmann ve eşi Marion Erdmann, Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş, Âşık Veysel'in kızı Menekşe Şatroğlu Süzer, çok sayıda büyükelçi ve davetliler katıldı. Sergide Âşık Veysel'in torunlarının kişisel koleksiyonlarından oluşan fotoğraflar sergilendi.

ALMAN SEFİRE ŞİİR OKUDU

Serginin ardından sanat yönetmenliğini Uğur Işık'ın yaptığı "Veysel" konseri sanatseverlerin beğenisine sunuldu. Cengiz Özkın, Gül Yanıcı, Ferruh Avni Yarıcı, Mustafa Doğan Dikmen ve Umut Sel, Âşık Veysel'in Türk müziği repertuarına kazandırdığı eserleri icra etti. Alman sefire Marion Erdmann da Âşık Veysel'in şiirlerini seslendirdi.

ESERİ BİLGELİK KAYNAĞI

Anadolu'nun irfanıyla beslenen ve bu derin irfandan aldıkları ile yine Anadolu'nun çocuklarına seslenen Âşık Veysel'in derin ve sonsuz insanlık sevgisine dikkat çeken Enstitü Başkanı Ateş, var oluşu bir bütün olarak kucaklayan ve barış öncelleyen büyük ozanların varlığının insanlık için umut vadettiğini söyledi. Marion Erdmann da: "Asıl ruhu hepimiz için örnek olmaya devam ediyor. Büyük bir humanisti ve insanların koşulsuz bir şekilde seven bir kişiyi anıyoruz. Eseri, evrensel ve hiç tükenmeyen bir bilgelik kaynağıdır" dedi.



HÜRRİYET/07.05.2019

Yunus Emre Enstitüsü 10 yaşında

TÜRKİYE'NİN diğer ülkeler ve kültürlerle dostluğunu artırmak amacıyla 2009'da kurulan Yunus Emre Enstitüsü (YEE), kuruluşunun 10'uncu yılını Ürdün Kraliyet ailesinin ve uluslararası heyetlerin katılımıyla Esmâ Sultan Yalısı'nda kutladı. 4 Mayıs Cumartesi günü gerçekleştirilen tören, Doğu Grubu tarafından hazırlanan Göbeklitepe tanıtım filmiyle başladı. Kutlamalarda Enstitü'nün 2016 yılından bugüne yürüttüğü Küresel Kamu Diplomasisi Ağı'nın (GPDNet) başkanlığını Katar'a



Doğan Hızlan'a onur ödülü plaketini Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş verdi.

devir teslim töreni de gerçekleşti. 10'uncu yıl kutlamaları kapsamında Türkiye'nin kültür ve sanatını tanıtmaya yönelik çalışmalar yapan ulusal medyadan önemli isimlere teşekkür plaketleri takdim edildi. Gecede Hürriyet gazetesi yazarı Doğan Hızlan'a Onur Plaketini sunuldu.

MİLLİYET/20.12.2019



YEE Türk Kültür Merkezi açıldı

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'a Malezya ziyaretinde eşlik eden eşi Emine Erdoğan, başkent Kuala Lumpur'da Yunus Emre Enstitüsü (YEE) Türk Kültür Merkezinin resmi açılışını yaptı. Açılıшта yaptığı konuşmada ünlü tasavvuf ve halk şairi Yunus Emre'nin "Gelin tanış olalım" sözünü hatırlatan Emine Erdoğan, "İşte dünyanın her bir köşesine götürmeye çalıştığımız bu selam, enstitülerimizin temel taşıdır" dedi. Emine Erdoğan "Amacımız, yalnızca Türk dilini ve kültürünü aktarmak değil, yüzyıllar boyunca medeniyetlerin kesişme noktası olmuş ülkemizin bu tecrübesine yeni kesişme noktaları eklemek arzusundayız. Bu çerçevede, Malezya'nın farklı kültürler ve dillere ev sahipliği yapıyor olması bu alışverişi son derece elverişli kılacaktır. İnanıyorum ki kısa zamanda bu enstitü iki ülke arasındaki dostluğu daha da pekiştirecektir" dedi. Aradaki coğrafi mesafeye rağmen köklerden gelen kalbi yakınlığının Türkiye ile Malezya'yı birbirine kenetlediğini anlatan Emine Erdoğan, "Malezya'nın, Asya'nın kalbine yer alması, Türkiye'nin ise iki kıtanın birleşme noktasında oluşu bizlere farklı bakış açıları kazandırıyor" ifadelerini kullandı. Erdoğan, iki ülkenin de buldukları coğrafyanın geleceğini inşa etmede önemli roller üstlendiğine dikkati çekti. Cumhurbaşkanı Erdoğan da daha sonra merkezi ziyaret ederek öğrencilerle sohbet etti. ● KUALA LUMPUR AA

KIBRIS GAZETESİ/10.11.2019



Çocuklar doyasıya eğlendi

Yunus Emre Enstitüsü'nden "Haydi, Dışarı!" temasıyla Çocuk Festivali düzenlendi.

Yunus Emre Enstitüsü bünyesinde yer alan ve her hafta gün başlayan festival, dün saat 17.00'ye kadar devam etti. Yıl içinde Japonya, Almanya, Katar, İspanya, Güney Kore ve Türkiye'de gerçekleştirilen ve çocukların sağlıklı gelişimine katkı sağlamak amacıyla düzenlenen festivale, obezite, zararlı alışkanlıklar, teknoloji dâhil her türlü bağtaoşluğa karşı dikkat çekmek hedefleniyor.

Çocukların geleneksel oyunlarla arkadaşlarıyla doğayla temasını artırmak amacıyla gerçekleştirilen festivale, kâğıt, yap boz, topak, maske boyama, kâğıt bebek yapımı, topak çevirme, ritim atölyesi, Karagöz Hacivat gibi bir çok aktivite yer alıyor.

MİLLİ GAZETE/20.01.2019

YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ ANKARA'DA İKİ TÜRKÇE SINIFI ACTI

TÜM GÖÇMENLER DAHA GÜZEL TÜRKÇE ÖĞRENMELİ

TÜRKİYE'NİN uluslararası alanda tanınırlığını artırmak ve dünya üzerinde kültürel etkileşime katkı sağlamak amacıyla dünya genelinde 157 kültür merkezine sahip olan Yunus Emre Enstitüsü Türkiye'deki faaliyetlerine de devam ediyor. Yunus Emre Enstitüsü (YEE), Ankara'nın Altındağ ilçesinde Başkan Prof. Dr. Şeref Ateş'in de katılımıyla iki Türkçe sınıfı açarak eğitim - öğretime olan katkısını sürdürüyor. Yunus Emre Enstitüsü (YEE) tarafından Ankara'nın Altındağ ilçesindeki Hüseyin Güllü Ceylan İlkokulu ve Hacı Bayram İmam Hatip Ortaokulunda Türkçe sınıflarının açılışı

yapıldı. Sınıfların açılışını yapan Ateş'e, Altındağ İlçe Milli Eğitim Şube Müdürü Muzaffer Gül ile okul müdürü Saadetin Delial eşlik etti. Açılış kardelalarının kesilmesinin ardından, öğrencilerle bir süre sohbet eden Ateş, onlarla devam eden Türkçe eğitim süreci hakkında sohbet etti.

TÜM GÖÇMENLER DAHA GÜZEL TÜRKÇE ÖĞRENMELİ
Açılışa düşüncelerini de paylaştan YEE Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş, "Özellikle Türkiye'de Türkçeyi öğretmek ve sevdirmek bizim en temel görevlerimizden birisi. Okullarımızda Türkçeyi öğreten



sınıfların sempatik, yabancıyı cezbeden ve Türkçeyi sevdirecek donanımda olması gerektiği için bugün 2 Türkçe sınıfını açıyoruz. Özellikle Türkiye'de Türkçeyi öğretmek ve sevdirmek bizim en temel görevlerimizden biri-

si. Sadece Suriyeliler değil tüm göçmenlerin Türkçe'yi daha güzel ortamlarda öğrenmelerini istiyoruz" diyerek yabancıların Türkçe'yi öğrendiklerinde topluma kaynaşmalarını daha rahat olduğuna dikkat çekti.



TÜRKÇE ELÇİLERİ KALEDE

Yunus Emre Enstitüsü'nün (YEE) 48 ülkedeki temsilciliklerinde eğitim alan ve Türkçe Yaz Okulu programına katılan 100 öğrenci, Ankara Kalesi'ni ziyaret etti.

YAZ okulunda her gün 5 saat Türkçe dersi alan öğrencilere, eğitimlerinin yanı sıra Türk kültürünü öğrenmeleri için kültür turları düzenleniyor, okçuluk, kaligrafi ve el sanatları gibi kurslar veriliyor. Her hafta sonu şehir dışı gezileriyle farklı illeri ziyaret eden öğrenciler Bolu, Bursa ve İstanbul'u ziyaret edecek. Öğrenciler ayrıca #rotamtürkiye etiketiyle Türkiye'de geçirdikleri günlerle ilgili paylaşım yapacak. Düzenlenecek yarışmayla, paylaşımı ödül

kazanan öğrencilere 2 Ağustos'taki kapanış gecesinde hediyeleri verilecek. Öğrencilerin Türkiye'ye ilişkin değerlendirmeleri ise şöyle: Arnavutluk'tan katılan Aldona Hasanaaj: "Türkiye'ye gelmek benim en büyük hayalimdi. İlk defa bir Türk kına gecesi gördüm. Kına da yaktım. Çok güzeldi." Fas'tan katılan Mohamed el-Idrisi: "Türkiye'ye ilk kez 2013'te turist olarak geldim ama şimdi bu benim için bambaşka bir tecrübe." ■ AA



HÜRRIYET ANKARA/18.07.2019

KALE HATIRASI

Yunus Emre Enstitüsü'nün (YEE) yurt dışındaki temsilciliklerinde eğitim alan ve her yıl 100 öğrencisi düzenlenen Türkçe Yaz Okulu Programı'na katılan 48 öğrenciden 100 öğrenci, Ankara Kalesi'ni gezdi.

Ankara Kalesi'nde fotoğraf çekiliyor öğrenciler. Türkiye'de geçirilen günün #rotamtürkiye etiketiyle paylaşılıyorlar. Öğrenciler, her hafta sonu şehir dışı gezileriyle farklı illeri ziyaret ediyor. H.E. Kaynak



HÜRRİYET ADANA ÇUKUROVA/10.08.2019

GÖBEKLİTEPE'ye hayran kaldılar



Türkiye'ye gelen İngiliz parlamenterler, ziyaret ettikleri "tarihin sıfır noktası" olarak değerlendirilen UNESCO Dünya Mirası Listesi'ndeki Göbeklitepe'ye hayran kaldı.

TURKIYE'YE gelen İngiliz parlamenterler, ziyaret ettikleri "tarihin sıfır noktası" olarak değerlendirilen UNESCO Dünya Mirası Listesi'ndeki Göbeklitepe'ye hayran kaldı. İngiliz Mülhafazakar Parti Milletvekili Sheryll Murray, David Morris, Mark Menzies ve David Amess, Yunus Emre Enstitüsünün davetini olarak geldikleri sahnede da Göbeklitepe'yi görecek, yetkililerden bilgi aldı. İngiliz Milletvekili Murray, yaptığı açıklamada, binalere yıl öncesine ait Göbeklitepe'şin çok etkilediğini söyledi.

Göbeklitepe'nin İngiltere'nin Wilthshire bölgesinde bulunan Stonehenge yapılarından farklı olduğunu ifade eden Murray, "Stonehenge ile Göbeklitepe bir birtarafa farklı. Stonehenge'de bulunan taşlar serbest duruyor. Buradaki kantarlar henüz hayatta belli ölçülerinde bütün adamları bir bütünlükte bağlanıyordu. Buradaki yapıların peyzerin diğer insanlardan da gösterisini ve benzeri yapıları da deneyimi yapmalarını tavsiye ediyorum." dedi.

Murray, Şanlıurfa'nın önemli bir yer olduğunu vurgulayarak, "Buradaki deneyim-

miz gerçekten çok özel. Bütün insanlar buraya gelerek Göbeklitepe'yi görmeli. Burada olduğumuz süreçte ciddi saygı gördük, kendimizi çok güvende hissettik." diye konuştu.

"MUHTEŞEM BİR YER"

İngiliz milletvekili David Morris ise Göbeklitepe'nin insanı çok etkileyen muhteşem bir yer olduğunu belirterek, buradaki yapıların Mısır'daki piramitlerden ve İngiltere'deki Stonehenge'den daha eski olduğunu söyledi.

Göbeklitepe'nin insanlık tarihi açısından önemli bir yer olduğunu ve herkesin gelip görmesi gerektiğini aktaran Morris, şöyle devam etti:

"Burada insanlık için önemli bir adım atılıyor. Tüm dünyadaki insanların Göbeklitepe'ye davet ediyorum. İnsanların buraya gelip destek vermesini öneririm. Bu yeni bir sayfa olan yapılarında yardımcı olacaktır. Toprağın altında kalmış tarihi gün yüzüne çıkarmak için atılmış bir adım tüm dünya bunu desteklemeli. Buradaki ziyaretleşmeye baktığımızda farklı ülkelerden misafirler var görülebileceği ilgili her hangi bir sorun olduğunu düşünmüyorum."

COK FAZLA İNGİLİZ GELECEK

İngiliz Milletvekili David Amess, binalere yıl öncesine yapılmış olan Göbeklitepe'nin kendisini çok etkilediğini söyledi.

Göbeklitepe'yi herkesin görmesi gerektiğini bildiren Amess, İngiltere'ye döndüğünde ise endişenin de buranın gezilmesi için insanlara tavsiyelerde bulunacağını ifade etti.

Amess, gezileri sırasında yaptıkları paylaşımlarla Türkiye'nin İngiltere'deki popülaritesinin artacağını inanacağını anlatarak, "Türk halkı, İngiliz halkına burada istediği sızince gelecekte Göbeklitepe'yi görmeye çok fazla İngiliz gelecektir. İngiltere'ye döndüğümde kesinlikle insanlara Göbeklitepe'yi görmeleri noktasında tavsiyelerde bulunacağım. Deniz, kumru, güneşli bir çok yerde bulabilirsiniz ama çok nadir yerde 10 bin yıl geçmişin date bu anıyı bulabilirsiniz." diye konuştu.

İNSANI ETKİLİYOR

İngiliz milletvekili Mark Menzies ise Göbeklitepe'nin insanı etkileyen muhteşem bir yer olduğunu belirterek, İngiltere'de tarihi yerlere meraklı bir çok insan olduğunu ve burayı gelip görmeklerine inandığını söyledi.

Türkiye ile İngiltere arasında birçok noktada ticaret iş birliklerinin yapıldığını dile getiren Menzies, "Teknoloji, gelada, teknoloji de iş birliklerimiz söz konusu. Bu konuda şunu fark ettik ki el değirmeni birçok farklı alan var. Bunları ele alarak iki ülke arasındaki ticareti bir basamak ilerde taşıyacağımıza inanıyorum." sözlerine yer verdi.



Göbeklitepe'ye hayran kaldılar

■ Türkiye'ye gelen İngiliz parlamenterler, ziyaret ettikleri "tarihin sıfır noktası" olarak değerlendirilen UNESCO Dünya Mirası Listesi'ndeki Göbeklitepe'ye hayran kaldı. » 5'te





HÜRRİYET AKDENİZ/04.11.2019

MONTENEGRO'DA TÜRK ŞEF



Türkiye-Karadağ diplomatik ilişkilerinin 140. yılı Karadağ'da Dostluk Konseri'yle kutlandı. Konserde Karadağ Senfoni Orkestrası'nı ANTOB Orkestra Şefi Ömer Yöndem yönetti.

TARİHTE İLK KEZ

Karadağ ile diplomatik ilişkilerin başladığı 140 yıldan bu yana ilk kez böyle bir etkinlik yapıldığına kaydeden şef Ömer Yöndem, "Montenegro Senfoni Orkestrası'nı ilk kez yöneten Türk şef oldum" dedi. ►2. sayfada

TÜRK EZGİLERİ KARADAĞ'DA DOSTLUK İÇİN SESLENDİRİLDİ



Türkiye-Karadağ diplomatik ilişkilerinin 140. yılı Karadağ'da Dostluk Konseri'yle kutlandı. Konserde Karadağ Senfoni Orkestrası'nı ANTOB Orkestra Şefi Ömer Yöndem yönetti. Konserin solistliğini ise SDÜ Öğretim Üyesi Doç. Dr. Ömer Türkmenoğlu yaptı.

TÜRKİYE Karadağ diplomatik ilişkilerinin 140. yıl dönümü Karadağ (Montenegro) başkenti Podgoritsa'da düzenlenen Dostluk Konseri'yle kutlandı. Konserde Karadağ Senfoni Orkestrası'nı Antalya Devlet Opera ve Baleti (ANTDOB) Orkestra Şefi Ömer Yöndem yönetti. Orkestranın solistliğini ise Isparta Süleyman Demirel Üniversitesi (SDÜ) Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bölümü Başkanı Doç. Dr. Ömer Türkmenoğlu yaptı.

EN ÖNEMLİ KÜLTÜR MERKEZİ

Podgoritsa Yunus Emre Enstitüsü ve Karadağ Müzik Merkezi'nin işbirliğinde Karadağ Kültür Bakanlığı ve Türkiye Cumhuriyeti Podgoritsa Büyükşehirliği desteğiyle gerçekleştirilen konser, Karadağ'ın en büyük ve en önemli kültür merkezi olan Karadağ Halk Tiyatrosu'nda yapıldı. Türk ve Azeri ezgilerin damgasına vurduğu konserte, Montenegro Kültür Bakanı Aleksandar Bogdanovic, Podgoritsa Büyükşehir Belediye Başkanı Ivan Vukovic, Podgoritsa Büyükşehir Belediye Başkanı Songül Osman, milletvekilleri, bakanlık temsilcileri ve çok sayıda vatandaş katıldı.

TARİHTE İLK KEZ DÜZENLENDİ

Karadağ ile diplomatik ilişkilerin başladığı 140 yıldan bu yana ilk kez böyle bir etkinlik yapıldığına açıklayan orkestra şefi Ömer Yöndem, "Montenegro Senfoni Orkestrası'nı ilk kez yöneten Türk şef unvanına sahip oldum. Solist Ömer Türkmenoğlu ile birlikte ülkemizi



en iyi şekilde temsil etmenin gururunu yaşadık" dedi.

TÜRK VE AZERİ EZGİLER

Türk ve Azeri eserleri ile Karadağ'ın kendi eserlerinden oluşan 1,5 saatlik konser gerçekleştirildiğini açıklayan Yöndem, "Konserde insanımız ilgi vardı. Salonu tam kapasite doluydu. Konserde Karadağ ve Türkiye'nin milli marşlarını çalarak başladık. Ardından Türk ve Azeri eserleri ile Karadağ'a ait eserler seslendirildi" diye konuştu. Konserde Doç. Dr. Ömer Türkmenoğlu bir çok eserin yanı sıra Azerbaycanlı besteci Üzeyir Hacıbeyov'un "Arşın Mal Alan" opereti ile Fikret Amirov'un Sevil operasını da seslendirdi.



MİLLİYET/21.10.2019

YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ BAŞKANI ŞEREF ATEŞ MİLLİYET'E KONUŞTU

DÜNYADA 'TÜRKÇE' RÜZGÂRI

>> Dünyada Türkçe öğrenmeye yönelik talep arttı. Bunda Türk dizilerinin de etkisi büyük. Dikkati çeken nokta ise Mısır, Suudi Arabistan ve Birleşik Arap Emirlikleri gibi yönetimleriyle sıkıntılar yaşanan ülkelerin vatandaşlarının Türkçe öğrenmek için yoğun talepte bulunması



500 bin kişi Türkçe öğrendi

Türkçenin sesi radyosu

ANKARA

Abdullah Karakuş

Yunus Emre Enstitüsü Başkanı ŞEREF ATEŞ

Dünyada 'Türkçe' rüzgârı esiyor



Şeref Ateş

Kültür Bakanlığı Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Şeref Ateş, yurtdışında Türkçe'ye olan ilgi ile projelerini Milliyet'e anlattı. 48 ülkede 58 enstitü kurduklarını açıklayan Ateş, "Mısır'da Türkçe kursuna girebilmek için battaniyeyle kapımızda yatıyorlar" diyor. >> ABDULLAH KARAKUŞ 15'te

Radyoyla dünyaya sesleniyorsunuz

Türkçenin Sesi Radyosu da var sesimiz çalıyor.

Türkçenin Sesi Radyosu gamsız bir kullandırı. Halkın, Türkçe'ye meraklı olan yabancılar için yayın ekliyor yayın yapıyor. Dünyanın her yerinden internet üzerinden haberler alınarak Türkçe Sesi Radyosuna yayınlar. Türkçe öğrenmek isteyenlere de yayınlar yapıyor. Türkiye'de yayınlar yapıyor. Türkiye'de yayınlar yapıyor. Türkiye'de yayınlar yapıyor.

Mısır'da kapıda yatıyorlar

Mısır'da Türkçe öğrenmek isteyenler için Mısır'da kapıda yatıyorlar.

Mısır'da Türkçe öğrenmek isteyenler için Mısır'da kapıda yatıyorlar. Mısır'da Türkçe öğrenmek isteyenler için Mısır'da kapıda yatıyorlar. Mısır'da Türkçe öğrenmek isteyenler için Mısır'da kapıda yatıyorlar.

Türkçe, 7 ülkede seçmeli yabancı dil

7 ülkede Türkçe seçmeli yabancı dil oldu.

Türkçe, 7 ülkede seçmeli yabancı dil oldu. Türkçe, 7 ülkede seçmeli yabancı dil oldu. Türkçe, 7 ülkede seçmeli yabancı dil oldu.

Latin Amerika'ya açılacağız

Latin Amerika'ya açılacağız.

Latin Amerika'ya açılacağız. Latin Amerika'ya açılacağız. Latin Amerika'ya açılacağız.

YEE neden kuruluşa ve çalışma alanlarına zener?

Türkçenin, Türk dilini, edebiyatını, tarihini, kültürünü ve sanatını tanıtmak için kurulmuştur. Türkiye'de diğer ülkelerde olduğu gibi Türkçe öğrenmek isteyenlerin sayısı artmıştır. Bu da o mesajın doğru mesaj olduğunu göstermektedir. Bu, yurtdışında Türkiye'ye yakın insan sayısının artması için bir mesajdır. Bu da o mesajın doğru mesaj olduğunu göstermektedir.

Türk dizilerinin etkisi büyük

Türk dizilerinin etkisi büyük.

Türk dizilerinin etkisi büyük. Türk dizilerinin etkisi büyük. Türk dizilerinin etkisi büyük.

AVRUPA'DA ÇOCUK FESTİVALLERİ

Avrupa'da çocuk festivalleri.

Avrupa'da çocuk festivalleri. Avrupa'da çocuk festivalleri. Avrupa'da çocuk festivalleri.

JAPONLAR TÜRK KÜLTÜRÜNE HAYRAN

Japonlar Türk kültürüne hayran.

Japonlar Türk kültürüne hayran. Japonlar Türk kültürüne hayran. Japonlar Türk kültürüne hayran.

SABAH/28.07.2019

En büyük hayranım EŞİM OLDU



İstanbul'da gençlerle söyleşide bir araya gelen sanatçı Hülya Koçyiğit, oyunculukla ilgili deneyimlerini paylaştı. Eşinin kendisine hep saygı duyduğunu anlatan Koçyiğit, "Ben çok şanslı bir insanım" dedi

GÖKHAN GÖKDUMAN/MAGAZİN

Türk sinemasının usta ismi Hülya Koçyiğit (72) önceki akşam Yunus Emre Enstitüsü'nün düzenlediği Türk Sineması Yaz Okulu etkinliğine katıldı. İstanbul Şehir Üniversitesi'nde düzenlenen organizasyonda öğrencilerle buluşan Koçyiğit büyük ilgi gördü. İlk olarak öğrencilerin sorularına yanıtlayan oyuncu, daha sonra 1971 yılında rol aldığı "Adını Anmayacağım" filmi üniversitelilerle izledi.

Hülya Koçyiğit, "Sinema gibi önemli bir mesleği yaptığım için çok mutluyum. Mesleğimi çok kutsal

buluyorum. Adeta ibadet edercesine saygı duyduğum bu mesleği sadece görsel bir eğlence ve gösteri sanatı olarak görmedim. Onu insanlığın eğitimine büyük katkı sağladığı şekilde gördüm" dedi.

'ROLDEN KURTULMAK ZOR'

Bir öğrencinin "İki yüzün üzerinde filminiz var. Bu da sayısız karaktere hayat verdiğiniz anlamına geliyor. Buna rağmen kendi benliğiniz ve karakterinizi nasıl korudunuz?" şeklindeki sorusuna Koçyiğit, eşi Selim Soydan'ı överek cevap verdi: "Ben çok şanslı bir insanım. Hayat arkadaşım, eşim ve evladımın babasıyla 50'nci yılımızı kutladık. Benim

mesleğime ve mesleğime olan saygıya öyle büyük saygı gösterdi ki... Beni özgür bıraktı. Seçimlerimde, düşüncelerimde, yaşamımda, davranışlarımda hep beni özgür bıraktı. Bana hoşgörüyü yaklaştı. Evliliğimizin çok başında bana 'En büyük hayranım benim. Ben sana, mesleğime ve mesleğini yapış biçimine saygı gösteriyorum' demişti. Belki çok karaktere girip, onların etkisinde kalıp, buhranlar geçirdiğim oldu. Kendim için yaptığım kavgalar oldu. Bu benim en dürüst itirafım. Aktörlük sadece duygu değildir. Evinize gittiğiniz zaman rolünüzden çıkamazsınız gerek. Yoksa ruhsal durumunuzu koruyamazsınız."

YENİ ŞAFAK/26.01.2019

Türkçe Malezya'da seçmeli ders oldu

Malezya'nın en iyi üniversitelerinden Yönetim ve Bilim Üniversitesi (MSU), Yunus Emre Enstitüsü ile "Tercihim Türkçe Protokolü" kapsamında imzaladığı anlaşma çerçevesinde Türkçeyi seçmeli ders olarak müfredatına ekledi. Üniversitenin rektörlük binasında yapılan imza töreninde konuşan Kuala Lumpur Büyükelçisi Merve Safa Kavakcı MSU'nun araştırma ve çalışmalarını

takdirle takip ettiğini söyledi. Üniversite Rektörü Prof. Mohd Shukri ise üniversite kadrosunun ciddi bir kısmının uluslararası akademisyenlerden oluştuğunu ve MSU'nun öğrencilerine her şeyden önce global vizyon aşıladığını vurgulayarak, "Yunus Emre Enstitüsü ile yaptığımız anlaşma, üniversitemizin uluslararası düşünme ve faaliyette bulunma vizyonuna büyük katkı sağlayacaktır" dedi.



Konuşmaların ardından katılımcılar mutabakat metnini imzaladı.

STAR CUMARTESİ/09.11.2019

Filistin ezgileri İstanbul'da yankılandı



AI-Kamandjati Derneği vasıtasıyla Filistin ve Lübnan müzici kamplarında müzik eğitimi alan gençler, İstanbul'da müzikseverlerle bir araya geldi. Zeytinburnu Belediyesi'nin evsahipliğinde Zeytinburnu Kültür Merkezi'nde konser veren gençler, Filistin ve Ortadoğu ezgilerini İstanbul'da seslendirdi.

Müzikal eğitimlerini AI-Kamandjati Derneği vasıtasıyla alan Filistin ve Lübnan müzici kamplarında alan gençler, Zeytinburnu'nda İstanbul'da müzikseverlerle bir araya geldi. **YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ**'nin desteği ile Arap dünyasının sevilen parkurlarına seslendiren gençler, ikinci konserlerini ise Sarıyer'de verdiler. Yaklaşık bir saat süren konserte Yunus Emre Enstitüsü, Feyruz ve Abdülhalim Hafız gibi Arap müziğinin dışayan sanatçılarından aralarında "Nesema Aleyne" Raça", "Martini", "El Leyla ve Leyla" ve "Lamaa Bada"nın bulunduğu

11 eser seslendirildi. Konserde ayrıca Tamburi Cemil Bey'in "Çeyen Koca" eseri de Filistin folklorik ezgileri form aldı. Konserde solist olarak yer alan Muhammed Ali Ebu Süleyb'e AI-Kamandjati Derneğinden dokuz sanatçı ile Türkiye'den Serkan Çelikkın, Ermano Feyruz, Semah Özdemir, Hüseyin Okan ve Biser Melhanlı Kr emstrumandajıyla eşlik etti. Konserin açılışında kısa bir konuşma yapan Zeytinburnu Belediye Başkanı Ömer Arsoy etkinlikten müzici kamplarında hayranı olmayan etrafını gösteren önemli bir örnek olduğunu belirtti ve

kerrek, "Bu proje belki de bu çocukların hayata tutunma çabası olabilir. Dolayısıyla sen derince anlarsın. Enerji her yerden tepkilerle etmiş izlenim." ifadelerini kullandı.

TÜRK KÜLTÜRÜNÜ YAŞATMAK İSTİYORUZ

YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ Strateji Geliştirme Uzmanı Fırat Korkmaz, konserin önemli birerik sive Türk kültürünü, Türk edebiyatını ve sanatını tanıtmak için önemli faaliyetler yürüttüklerini anlatırken, bu projeye Lübnan'daki müzici kamplarında yaşanan misyonerlerin Türkiye'ye gelmesini ve burada müziklerini bir konserle taşımalarını istediklerini dile getirdi. Korkmaz, konserte Lübnan ve Türk sanatçıların da Filistinli gençlerle beraber sahne alacağını belirtirken, şunları söyledi: "Karam olarak yıllardır yendi izlerini, yerel sanatçıların desteklerine ihtiyacında faaliyetler yürütüyoruz. Orta Doğu'dan birçok ressam, akademisyeni, edebiyatçıyı Türkiye'ye getiriyor. Bu konser de Filistinli misyonerlerle ve aynı zamanda Beyrut'taki müzici kamplarında eğitim gören sanatçılarla birlikte bir araya gelerek ortaya çıktı. Onların Türkiye'de bir konser vermesi, Türkiye'deki sanatçı ortamlarında faaliyet göstermelerine önemli bir katkıdır. Biz de bunları bir konserle gerçekleştirilmeye istedik."

AI-Kamandjati Derneğinin temsilcisi aynı zamanda müzisyen Nur Abu Raça ise bu projeye çok iyi bir katkıları olduğunu ifade ederken, "Türkiye'ye grup olarak ilk geldik. Bu konseri kültürümüzün, misyonerimiz taşınmak için büyük bir fırsat olarak görüyoruz." dedi. Raça, konserte hem Arap hem de Türk dinleyicilere hitap etmek adına özel bir repertuar hazırladıklarını söyledi: "Müzici kamplarında yaşanan şartları gözlemlediğimiz için. Bu yüzden misyonerimiz için bir amaç olarak görüyoruz. Grup olarak hem kamplarda hem de kamplardan dışarıda konserler veriyoruz. Bu da bizim kendimizi ifade etmemize ve kültürümüzün diğer insanlara anlatılmasına yardımcı oluyor. Aynı zamanda farklı ülkelerdeki misyonerlerle de çalışıyoruz ve konserler veriyoruz. Bu konserler sadece bu günümüzün kamerası konusunda yardımcı oluyor. AHD ile Fransız daki misyonerlerle de çalışıyoruz."

Fransa ve İspanya'da da konser vermişlerinden bahseden Raça, "İzlenim Filistin'de de bir etkinlik yapacağız. Bu arada İstanbul'a ekip olarak gitmeye istediğimiz çok. Çok sosyal ve başarılı Türk gençlerini çok beğendik. Burada sonra İstanbul olursa yeniden Türkiye'de bir konser vermeyi isteriz." şeklinde konuştu.



MİLLİYET EXPRESS/10.09.2019



Esra, Avustralya'da

Esra Bilgiç, Avustralya'nın Sydney ve Melbourne kentlerinde düzenlenen 3. Avustralya Türk Film Festivali'ne katıldı. Oyuncu, etkinlik kapsamında yapılan sinema panelinde hayranlarıyla bir araya geldi. Bilgiç, "Yunus Emre Ensti-

tüsü ile yaptığımız işlerden üçüncüsü... Uzun süren bir yolculuk ardından buraya geldik. Bizim için yorucu geçti ama çok keyifliydi. Güzel filmler izledik. Film hakkında ve Türk sineması hakkında çok güzel sohbetler ettik" dedi.

SABAH/28.04.2019

**FETÖ'nün
yurtdışındaki
tahribatı
tamir ediliyor**

**KATAR
ÜNİVERSİTEYE
TAŞIDI**

AMBARGO döneminde Türkiye'nin büyük desteğini alan Katar da da Türkçe öğrenimi bir ileri aşamaya taşındı. Katar Üniversitesi'nde açılan kurslarda 2018-2019 öğretim yılında vatandaşlara Türkçe eğitimi verildi. Sonbahar ve ilkbahar döneminde verilen dil eğitimlerinde İngilizce, Almanca ve Fransızca gibi Avrupa dillerinin yanı sıra Türkçe dil eğitimine de önemli bir yer ayrıldığı görüldü.



5 kıtada 110 bin kişi Türkçe öğrendi

Türkçe öğrenmek isteyen Ortadoğu halkı kurslara akın ediyor. FETÖ ile mücadele amacıyla kurulan Yunus Emre Enstitüsü, 110 bin kişiye Türkçe öğretti

FETÖ ile mücadele kapsamında kurulan Yunus Emre Enstitüsü, 5 kıtada 157 irtibat noktasına ulaştı. Yunus Emre'nin "Gelin Tanış Olalım" felsefesinden yola çıkan, Türk dilini ve kültürünü dünyayla buluşturmayı amaçlayan enstitü sayesinde, 10 yılda yaklaşık 68 bin öğrenci Türkçe öğrendi. Kültür

merkezleri dışındaki kurslar ve Türkoloji Projesi kapsamında bu sayı 110 bini geçti. Dünyanın çeşitli yerlerinde kurslar açan enstitü, yakın gelecekte Türkiye'nin önemli misyonerlerinden olacak.



okumak ya da yaşamak isteyenler öne çıkıyor." Son yıllarda Türkiye'ye büyük bir turist akınına sahne olan Ortadoğu ülkelerinde halkın dil kurslarına akın ettiğini anlatan yetkililer, "Ülkemize veya dilimize ilgi duyan yabancılar, Türkiye'ye tatil yapmak için gelenler, yurtdışında yaşayan Türkler ya da soydaşlarımız, Türk'le evli olan yabancılar, çift dilli büyüyen çocuklar merkezimize başvuruyor" dedi.

Ağır olarak kadın ve çocukların gösterdiği ilgi nedeniyle çeşitli yaş gruplarına göre kurslar düzenlendiği öğrenildi. Bölge ülkelerinde artan talep üzerine hemen her ülkede çok sayıda Türkçe dil kursu da açılmış durumda.

EN BÜYÜK TALEP KAHİRE'DEN

ORTADOĞU'DA en yoğun talebin Kahire'den geldiği bilgisini paylaşan enstitü yetkilileri, Türk Kültür Merkezleri'ndeki Türkçe derslerinde yaş grupları ve seviyelere göre farklı sınıflarda eğitim verdiklerini belirtti. Bu çerçevede talepler doğrultusunda, genel Türkçe kurslarının yanı sıra "İs Türkçesi", "Çocuklara Yönelik Türkçe", "Edebi Çeviri", "Basın ve Medya Türkçesi" gibi özel amaçlı kurslar düzenleniyor.

ORTADOĞU'DA İLGI BÜYÜK

Enstitü yetkilileri, Ortadoğu'da Ürdün, Lübnan, Katar, Filistin, Bahreyn gibi ülkelerde açtıkları kurslara halkın yoğun ilgi gösterdiği bilgisini verdi. Kurslara daha çok kimin katılım gösterdiği konusunda ise yetkililer şu açıklamayı yaptı: "Bölgelere, hatta ülkelere göre bu durum değişiklik gösteriyor. Kursiyerlerimiz arasından ağırlıklı olarak Türkiye'de çalışmak,

PARA/20.10.2019

Bilim diplomasisi atağı

BRÜKSEL / Yunus Emre Enstitüsü uluslararası ilişkilerde bilim diplomasisi alanında yeni bir girişime imza attı. Türkiye Akademik ve Bilimsel İş Birliği Projesi (TABİP) adlı girişim Türkiye'nin uluslararası ilişkilerine farklı bir boyut katacak, Türkiye'nin küresel platformdaki algısına pozitif katkılar sunmayı amaçlayan TABİP girişiminin tanıtımı TCGBB'nin (Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği) Brüksel'deki ofisinde gerçekleştirildi. Toplantıda konuşan Türkiye'nin Belçika Büyükelçisi Levent Gümrükçü, yeni bilim diplomasisi konseptine bir diplomat olarak inandığını belirterek "Bu tür girişimlerle Türkiye gerçekten sürdürülebilir başarı kurabilir" dedi. Türkiye'nin AB Daimi Temsilcisi Büyükelçi Mehmet Kemal Bozoy ise, "Yeni projelerle uluslararası ilişkileri sürdürmek gerekir" diye konuştu. TABİP Genel Koordinatörü Bekir Buğra Aydın ise şu bilgileri verdi:

"İster öğrenci olun ister akademisyen veya şirket sahibi, portalı kullanabilirsiniz. Böylece seçtiğiniz ilgi alanlarına göre Türkiye'deki ve dünyadaki en güncel akademik ve bilimsel gelişmelerden



haberler olabilirsiniz. Haber, duyuru, etkinlik, proje çağrısı paylaşımı yapıp, üzerinde çalıştığınız bir proje için kendinize proje grupları oluşturabilirsiniz. Dilerseniz dünyanın herhangi bir yerinde çalışma yapan bir akademisyen ile iletişime geçebilir, projenizi geliştirmek için bilgi alışverişini yapabilir, projenize paydaş bulabilir veya başka projelere ortak olabilirsiniz." TABİP portalı üzerinden lisans düzeyinden post-doc düzeyine kadar çeşitli iş ilanlarını ve bursları da takip edilebilir. TABİP portalına hem web sitesi üzerinden hem de mobil uygulamalar aracılığı ile erişilebilir. Söz konusu girişimin Türkiye'nin evrensel ulkunu ve gücünü dünyaya göstermek, Türk akademi ve bilim çevrelerini küresel bir ağa kavuşturmayı amaçladığı belirtiliyor.



Bekir Buğra Aydın

MİLLİYET AKDENİZ/26.05.2019

STAR/31.03.2019

MOSKOVA'DA TÜRK SERGİSİ

Türkiye-Rusya Karşılıklı Kültür ve Turizm Yılı kapsamında Moskova'da geleneksel Türk sanatları sergisi açıldı. Sergiye katılanlar Antalya'ya övgüler yağdırdı



Rusya'nın başkenti Moskova'da geleneksel Türk sanatları sergisi sanatseverlerle buluştu. Türkiye-Rusya Karşılıklı Kültür ve Turizm Yılı kapsamında Türkiye'nin Moskova Büyükelçiliği ve Moskova Yunus Emre Enstitüsü (YEE) işbirliğiyle düzenlenen sergiye, Türkiye'nin Moskova Büyükelçisi Mehmet Samur ve çok sayıda Rus ve Türk vatandaşları katıldı. Etkinlikte, çeyiz, terbiye, kut, lut, kilem, keçe ve minyatür gibi geleneksel Türk sanatları tanıtıldı.

'El sanatları zenginliği'

Büyükelçi Samur, burada yaptığı konuşmada, el sanatlarının, Osmanlı döneminde büyük zenginlik ve çeşitlilik kazandıgı-

m belirterek, "Bir milletin kültürel zenginliğinin en derin ve en anlamlı örnekleri el sanatlarıdır" dedi. Moskova YEE Müdürü Ömer Örkün de etkinlik için Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi'nden öğrenci görevlilerinin Moskova'ya geldiğini söyledi.

'Antalya muhtepem'

Sergiye katılanlardan Ekaterina Kulicig, Türk kültür ve tarihini zengin öğütüne vurgu yapıyor. "Türkiye'ye birkaç kez gittim. Özellikle Antalya çok güzel. Tüm anlamıyla turizm sanetini, Festival olarak takdir ediyordum. Tarihi yerleri de bir o kadar güzel. Deniz, kıyım, güneşin buluştuğu muhteşem bir şehir" dedi. **MOSKOVAA**



Oyuncu Perihan Savaş Tiran'da Yeşilçam'ı anlattı.

Biz sinemayı şöret olmak için yapmadık

ARNAVUTLUK'UN başkenti Tiran'da "Türk Filmleri Haftası" çerçevesinde "Sevdaların Ölümü" filminin gösterilmesi dolayısıyla Yeşilçam'ın usta oyuncusu Perihan Savaş Arnavutluk'taki sinemaseverlerle bir araya geldi. Yunus Emre Enstitüsü (YEE) tarafından Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü'nün desteğiyle düzenlenen "Türk Filmleri Haftası" kapsamında "Sevdaların Ölümü" filmi gösterildi. "Sevdaların Ölümü" filminin başrol oyuncusu Perihan Savaş, bu kapsamda düzenlenen söyleşide Tiran'daki sinemaseverlerle buluştu. Arnavutluk'ta bulunmaktan duyduğu memnuniyeti dile getiren Savaş "Sinema kültürümüzü yansıtan çok önemli bir sanat koludur. Gördüğünüz gibi diziler, sinema bizi sizlerle buluşturuyor. Farklı kültürden, farklı dinden insanlara biz kendi kültürümüzü anlatabiliyoruz. Bunun desteklenmesi ve bir takım ülkelerde bu kadar çok sevilmesinin nedeni de gerçekten bu işi sevgiyle, saygıyla ve bunu sadece salt şöret olmadan sanat adına yaptığımız için" diye konuştu.

STAR/18.03.2019

En lezzetli diplomasi

Bazı ülkeler yeme-içme kültürünü dışişleri diplomasisi olarak belirleme-ye başladı. İletişim Uzmanı Ali Saydam: Türk mutfak kültürü diplomasi- nin en güçlü araçlarından birisi olabilir.



İLETİŞİM Uzmanı Ali Saydam, dünyada birçok ülkenin son yıllarda yemek kültürünü diplomasi- nin önemli bir aracı olarak göreberek, milyonlarca dolar yatırım yapmaya başladığını söyledi. Saydam "Tayland 2002'de gastro-diplomasi- yi dışişleri politikası olarak açıkladı. Türk mutfak kültürü de kültürel diplomasi- nin en güçlü araçlarından birisi ama bu konuda zenginliğimizin farkına vararak, ona uygun stratejiler belirlemeli" dedi.

Yunus Emre Enstitüsü (YEE) Kültürel Diplomasi Akademi'si tarafından düzenlenen Kültürel

Diplomasi Uygulamalı Eğitim Programı'nda konuşan Saydam, özellikle 2000'li yıllardan sonra gastro-diplomasi faaliyetleri- nin dünyadaki birçok devlet diplomasi çalışmaları entegre edildiğini belirtti.

MALEZYA 'HELAL GIDA' DİYOR

Ülkelerin mutfak kültürünü artık bir devlet politikası olarak ele aldığını anlatan Saydam, "Güney Kore 2009'da başlattığı 'Dünyada Kore Mutfakı' kampanyasıyla turist sayısını yüzde 70 artırdı. Malezya da 2006'da başlattığı kampanya ile ülkesini helal gıda merkezi yapmaya çalışıyor." ifadelerini kullandı.





MİLLİYET ANKARA/09.12.2019



MANDELA Hamamönü'nde

Güney Afrika'nın demokratik yollarla seçilen ilk siyahi Devlet Başkanı Nelson Mandela'nın torunu Ndileka Mandela, Hamamönü'ndeki Afrika El Sanatları Pazarı ve Kültür Evi'ni gezdi

Güney Afrika'nın demokratik yollarla seçilen ilk siyahi Devlet Başkanı Nelson Mandela'nın torunu Ndileka Mandela, Türkiye'nin; Brezilya, Rusya, Hindistan, Çin ve Güney Afrika'dan oluşan BRICS'e katılmasının faydalı olacağını belirterek "Türkiye'den öğreneceklerimiz var" dedi.

Yunus Emre Enstitüsünün (YEE) davetiyle Türkiye'ye gelen Mandela, Hamamönü'ndeki Afrika El Sanatları Pazarı ve Kültür Evi'nde AA muhabirine değerlendirmelerde bulundu. Mandela, YEE'nin, Türkiye-Güney Afrika ilişkilerine katkı sağladığına işaret ederek dedesinin düşünce mirasını, Türk halkına anlattığını belirtti.

Cesaretle samimiyeti hissettim

Türkiye'yi ikinci kez ziyaret ettiğini söyleyen Mandela, burada cesaret, samimiyet ve tarihi zenginliği hissettiğini kaydetti. Vize almak için büyük uğraşlar vermediğini anlatan Mandela, "(Türkiye'ye) Vizeye online olarak başvuruyorsunuz. Vizeye online olarak başvuru bir ülkeyi ilk defa görüyorum" diye konuştu. İki ülke ilişkilerinin iyi seviyede seyrettiğini ve ilerleyeceğini dile getiren Mandela, Güney Afrikalıların Türkiye hakkında yeterince bilgi sahibi olmadığını ileri sürdü. Cinsiyet aktivisti olduğunu belirten Mandela, Atatürk'ün kadınların eşitliğini öncelikli çabalarına değinerek şun-



ları söyledi:

"Güney Afrikalılar, Türkiye hakkında çok az şey biliyor. Türkiye'yi cesaret verici ve samimi buluyorum. Türk insanı misafirperver. Tarih ve kültürdeki zenginliği dikkat çekici. Kapadokya'da bölgenin tarihini gözlemliyorsunuz. Anıtkabir'de Atatürk'ü de ziyaret ettik. Atatürk zamanının lideri bir cumhurbaşkanıydı. Atatürk'ün kadınların eşitliği konusundaki mücadeleleri gelecek vadetti."

Filistin'in bağımsızlığı

Ülkesinin bağımsızlığını Filistin'in bağımsızlığına bağlayarak Filistin davasına dikkati çeken dedesinin hassasiyetine değinen Mandela, "Dedem Mandela, Güney

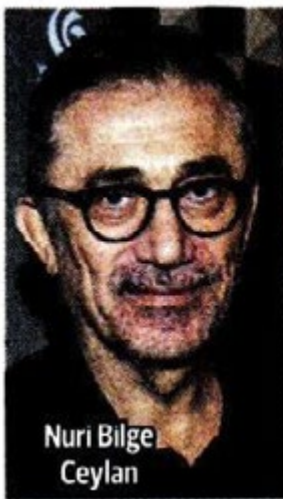
Afrikalıların gerçek bağımsızlığının Filistinlilerin özgürleşmesiyle tamamlanacağını hissedirdi. Şu an ailesi de aynı yol ve zihniyeti muhafaza ediyor" ifadelerini kullandı.

Öğreneceğimiz çok şey var

Mandela, Güney Afrika'nın Türkiye'den öğreneceği çok şeyin olduğunu belirten Mandela, "Türkiye'nin (Brezilya, Rusya, Hindistan, Çin ve Güney Afrika'dan oluşan) BRICS'e katılması faydalı olur" dedi. Türkiye'nin ulaşım altyapısına dikkati çeken Mandela, "Türkiye'den öğreneceklerimiz var. Ulaşım sistemlerine bakın, feribot, metro, tren. Güney Afrika'da ise halen ağırlıklı olarak kırsal kalkınma var" diye konuştu.

● Ahmet Furkan MERCAN AA

HÜRRİYET/24.11.2019



Nuri Bilge
Ceylan

Roma'da Türk sineması zamanı

YUNUS Emre Enstitüsü (YEE) tarafından Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü'nün katkılarıyla Roma'da düzenlenen "Türk Filmleri Haftası", Nuri Bilge Ceylan'ın "Ahlat Ağacı" filminin gösterimiyle başladı. Casa del Cinema'daki açılışa Ceylan'ın yanı sıra YEE Başkanı Prof. Şeref Ateş ve Türkiye'nin Roma Büyükelçisi Murat Salim Esenli ile Türk ve İtalyan sinemaseverler katıldı.

STAR/29.12.2019



Lütfi Kaplan, Tunus'ta YEE kurslarındaki öğrencilerle konuştu.

Tunus'ta bin 640 öğrenci Türkçe öğreniyor

YUNUS Emre Enstitüsü (YEE), Tunus'ta bin 640 öğrenciyi Türkçe dersi veriyor. Türkçe öğrencilerinden Rowa Hajji "**Yunus Emre Enstitüsü** sayesinde Türk kültürünü daha yakından öğrenme fırsatım oldu. YEE sayesinde Türkiye ile köprüler kuruyoruz" dedi. Tunus YEE müdürü Melih Yediyıldız "Sousse Üniversitesi ile imzaladığımız protokol ile önümüzdeki ders dönemi eski ve yeni Türkçe derslerine başlanacak" bilgisini verdi. 16 kişilik sınıflarda verilen derslere ilgi oldukça yoğun.

TÜRKİYE ÖNEMLİ ROLDE

Rowa Hajji, üç saatlik yoldan gelip derslere girdiğini belirterek "**Yunus Emre Enstitüsü** saye-

sinde Türk kültürünü daha yakından tanıma fırsatımız oldu. YEE adeta Türkiye ile köprüler kuruyor" dedi. Hajji Türkçeye neden ilgi duyduğunu şu sözlerle anlattı: "Daha lisedeyken hobi olarak Türkçeyi öğrenmeye başladım. Radyo televizyon eğitimi için üniversiteye başladığımda Türkçe benim için artık bir ihtiyaç oldu. Çünkü Türkiye dünyada önemli bir rol oynuyor. Suriye ve Ortadoğu'da önemli bir yeri var. Zeytin Dalı Harekatı, Barış Pınarı Harekatı bir gazeteci adayı olarak izlememiz gereken konular-
dı. **Yunus Emre Enstitüsü** geçen yıl kapılarını açtı, Türkçe derslerini duyunca aradığım fırsatı buldum." ● **LÜTFİ KAPLAN TUNUS**

STAR/31.03.2019

Cartel'den Köln'de rap müzik söyleşisi

1990'U yılların sevilen Türk rap müziği grubu Cartel'in üyesi Erci E. olarak tanınan Erci Ergün, Almanya'nın Köln kentinde anılarını paylaştı. Köln Yunus Emre Enstitüsü'nde düzenlenen programda, Türk rap müziğinin Almanya'da doğuşu ve Türkiye'de sevilerek dinlenen bir akıma dönüşmesi, Almanya'daki Türk gençliği arasında "Çağdas Ozanlık" benzeri bir akım doğurmasının asamaları irdelendi. Ergün söyleşide, Türkçe sözlü rap müzik yaparak 1990'lı yıllarda tanındıklarını söyledi. Ergün, 90'lı yıllarda yabancı düşmanlığı gibi konuları işlediklerini ve grup olarak o dönem nasıl hissettiklerini anlattı. Almanya'da büyüyen gençlerin zihni dünyalarında başlangıçtan beri karşılıklar ve bölünmeler yaşadığını dile getiren Ergün, ancak iki kültürlü olmanın dezavantaj değil aksine avantaj olduğunu, iki kültürün de olumlu yanlarını alabilme şansına sahip olduklarını söyledi. Söyleşide "Gel gel gel Cartele gel" ve "Deutschland Sensin" klipleri de gösterildi.



SABAH/04.08.2019

DUNYA ÇOCUKLARINDAN ERDOĞAN VE TÜRKİYE'YE ÖVGÜ:



Şefkatli, güçlü ve cennet gibi bir ülke

65 ülkeden Türkiye'ye gelen gençler Yunus Emre Enstitüsü yaz okullarında Türkçe öğrenip Türk kültürünü yörelerde keşfetti. SABAH'a konuşan gençler, "Büyük lider Erdoğan'ın vatani Türkiye'de kendimizi evimizde gibi hissettik" dedi

Yunus Emre Enstitüsü'nün yaz okulları kapsamında 65 ülkeden gelen öğrenciler, Türkiye'yi karış karış gezdi, yemek, sosyal, kültürel ve dini değerlerini yerinde gördü. Türkçe öğrenen gençler, Türk halk oyunları ve yemeklerini de öğrendi.

8 Temmuz'da başlayan ve yaklaşık bir ay süren "Türkçe Yaz Okulu" ile

birlikte 65 ülkeden 200'e yakın katılımcı; "Türk Sineması", "Türk Edebiyatı" ve "Dünya Kültür Mirasında Türkiye: Arkeoloji" ve "Türkiye Akademik ve Bilimsel İş Birliği Projesi (TABIP) - Bilim" Yaz Okulları Türkiye kültürünü derinlemesine tanıma fırsatı yakaladı.

Kısa sürede Türk kültürüne ait öğeleri öğrenen öğrenciler, Başkan Recep Tayyip Erdoğan ve Türkiye'ye övgüleri yağdırdı. Gençler SABAH'a konuştu:

■ BİZE TÜRKİYE'Yİ GETİRDİ:

(Aldona Hasanaj 21) Arnavutluk'tan geldim. Hukuk Fakültesi 3'ncü sınıf öğrencisiyim. Atölyelere katıldım. Türk kültür ve geleneklerini, halk oyunlarını, sanatlarını öğrendim. Bir yıldır Yunus Emre Enstitüsü'yle tanışıyorum. Türkiye'ye gelmek en büyük rüyamdı. Yunus Emre Enstitüsü bizim için Türkiye'ye açılan bir kapı. Türkiye'de yüce gönüllü Türkler ve hayranlıkla takip ettiğimiz Tayyip Erdoğan'ı gördük.

■ ERDOĞAN İLE TANIŞMAYI HAYAL

EDİYORUM: (Mehrnaz Keyhanfar 22)

İran'dan katıldım, İşletme Yüksek Lisans öğrencisiyim. Çocukluğumdan bu yana Türkiye'ye gelmek, buradaki insanları ve kültürü tanımak istiyordum. 8 yaşından bu yana Türk dizi ve filmleri izliyorum. Türkçe öğrenmek için yıllarca Türk eserlerini inceledim. Sonunda öğrendim. Yıllar sonra hayalim gerçek oldu. Türkiye'ye geldim. Burası dünyaya insanlık ve barış taşıyan bir cennet. Okulumu bitirip medeniyetler köprüsü olan Türkiye'de yaşlanacağım. Cumhurbaşkanı Erdoğan'ı hayranlıkla takip ediyorum, bir gün onunla da tanışmayı hayal ediyorum.

■ TÜRKÇENİN TINISI HOŞ

GELİYOR: Türkiye, Türk kültürüne hayranım ama en çok da Türkçe'nin tınısını kulağıma çok hoş geliyor. Bir sihir gibi bu dil.

■ ARTIK BİR TÜRKİYE ELÇİSİYİM:

(İşen İslami 20) Makedonya'dan geldim, Kamu Yönetimi 3'ncü sınıf öğrencisiyim. Ailemde Türk yok ama Türk ve Türkiye hayranı aynı zamanda da bu ülkenin efsane lideri Tayyip Erdoğan'ın hayranıyım. Türkiye çok özel bir ülke, sıcak, sevgi dolu. Türkiye kolimelerle anlatamayacağım bir cennet, kendimi bulduğum yer.

Küçüksu

Kasrı'nda kapanış

DÜNYANIN çeşitli coğrafyalarında kültürel bağları geliştirme amacıyla faaliyet gösteren Yunus Emre Enstitüsü'nün beş ayrı kategoride gerçekleşen yaz okulları programı önceki akşam Küçüksu Kasrı'nda gerçekleşen kapanış töreniyle son buldu. Gecede, katılımcılara sertifika ve ödülleri takdim edilirken, programın kapanışında Enbe Orkestrası sahne aldı. Törende konuşan Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş, "Gençlerden; buradan ayrıldıktan sonra Türkiye'yi unutmamalarını ve gittikleri her yerde Türkiye'yi kalplerinde taşımanın yanında ülkemizle somut ilişkiler içerisinde olmalarını isterim" dedi.

**KÜLTÜR
SANAT**

SABAH/16.12.2019

Yunus Emre'den bilim diplomasisi

Kısa sürede 10 bin proje hayata geçiren enstitü, İngiltere, Polonya ve Brüksel'den yatırımcı ve bilim insanlarını Türkiye'de ağırladı. İlk işbirlikleri kuruldu

Türkiye'nin ilk yerli ve milli bilim envanterini çıkaran Yunus Emre Enstitüsü (YEE), yürüttüğü 'tabip' projesi ile sanayi, bilim ve teknolojinin devlerini Türkiye ile buluşturdu. Kısa sürede 10 bin proje hayata geçiren enstitü, İngiltere, Polonya ve Brüksel'den yatırımcı ve bilim insanlarını Türkiye'de ağırladı. İlk işbirlikleri kuruldu.

Türkiye'nin yerli altyapı birikimi ve Cumhurbaşkanını özel talebi ile ilk yatırımların havacılık alanında olacağını belirten YEE Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş, dünyada örneği olmayan yerli projeyi SABAH'a şöyle anlattı:

HAZIRLIĞI 4 YIL SÜRDÜ

11. kalkınma planında Cumhurbaşkanımızın talimatı ile bilim diplomasisi oluşturulacağını bunu da Yunus Emre Enstitüsü'nün yapacağı yer aldı. Bu kapsamda



Tülay CANBOLAT
ANKARA

Sayın Cumhurbaşkanını ile de görüştük. Bilim talimatı ile dünyayı Türkiye ile buluşturmaya başladık. Tabip projesi ile uluslararası eğitim, sağlık, ekonomi, teknoloji gibi tüm alanlardaki verileri, bilgiyi içeren platform kurdük. Kamu ve özel kuruluşları dahil bu ağa. Alt yapı çalışması 4 yıl sürdü, 2 yılda yerli yazılımı ürettik.

İLK HEDEF HAVACILIKTA

Kurduğumuz sistem ile ülkemizin bilim, teknoloji bazlı tüm sektörlerinin birikim, gelişme ve yatırımlarını bir platformda topladık. Envanter çıkarıp, strateji geliştirdik. Bilim ağını elimizde

tutmak zorundayız. Şu anda dünyanın en kapsamlı, üretici, bilim insanı, uluslararası işbirliklerini bir araya getiren ilk küresel yerli ağına ürettik. Dünyadaki tüm veri ve bilgiler ülkemize akacak. İlk çalışmamız havacılık alanında oldu. Dünyanın birçok ülkesini TAI ve ASELSAN ile buluşturduk, çalışmalara başladılar.

Brüksel'de TÜBİTAK ile bir çalışma yürütüyoruz. Hem Türkiye'deki insan kaynağımız üretime dahil olsun hem de yurtdışında yabancılar Türkiye'de uluslararası projelerin paydaşı olsun. Polonya ve Türkiye'nin büyük firmalarını buluşturduk, Tusaş ile görüştük. Şu anda ortak füze çalışması ve personel transferi görüşüyorlar.

'Yatırım ve işbirliği hızlanacak'

TABİP PROJESİ NEDİR:

Portalde Türkiye size hangi fırsatları sunar, hangi firmalar var, siz neler yapabilirsiniz gibi temel başlıklarda Türkiye'de kim nerede ne iş yapıyor cevabını

bulurken, yabancı yatırımcı kendi ilgi alanında kimle ne iş yapabileceğini görüyor. Sonra biz onları buluşturuyoruz. Bu yatırım ve işbirliğini hızlandıracak. Dünya bu global ağ üzerinde Türkiye'de buluşacak, Türkiye'de dünyanın bilimsel birikiminden faydalanacak.



Şeref Ateş



SABAH/08.12.2019



Hollanda'da Kapalıçarşı konseri

HOLLANDA'DA, doğu ve batı enstrümanlarıyla çalınan ezgilerin yer aldığı "Grand Bazaar" (Kapalı Çarşı) adlı konser verildi. Amsterdam Yunus Emre Enstitüsü (YEE) ve Zuiderstrand Tiyatro Salonu tarafından Lahey'deki Yeni Kilise'de organize edilen konsere, çoğunluğu Hollandalı olan 400 müzik-sever katıldı. Besteci ve piyanist Selim Doğru yönetimindeki "reART Ensemble" grubunda, Hollandalı kemancı Emma Breedveld, neyzen Sinan Arat, perküsyoncu Alper Kekeç, kontrbasçı Ardashes Agoshian ve ses sanatçıları Aylin Sezer, Ezgi Köroğlu ve Sinan Vural'ın sahne aldığı konser, katılımcıların beğenisini topladı. Konserin sonunda sanatçılar Aşık Veysel'in "Uzun İnce Bir Yoldayım" adlı eserini seslendirdi. AA

STAR/27.01.2019



YEE'nin Türkçe Yeterlilik Sınavı'na rekor katılım

YUNUS Emre Enstitüsü'nün (YEE) gerçekleştirdiği Türkçe Yeterlilik Sınavı (TYS) 35 ülkede eş zamanlı olarak gerçekleştirildi. İlk sınava bin 136 kişi katıldı. En fazla katılım 801 kişiyle, çoğunluğu başkent Bakü'den olmak üzere Azerbaycan'da oldu ve önceki sınavlara göre rekor düzeyde katılım sağlandı. Yurt dışından en yüksek katılımlarda Bakü'ye, Astana, Türkistan, Köln, Berlin ve Tokyo izledi. Bakü YEE Müdürü Doç. Dr. Cihan Özdemir, YEE olarak yurt dışında ocak, mayıs ve ekim aylarında olmak üzere yılda 3 defa sınav düzenlediklerini bildirdi. Başvuruları 18 Mart'tan itibaren alınacak ikinci YYS ise 18 Mayıs'ta yapılacak. Sınavla ilgili ayrıntılı bilgiye 'tys.yee.org.tr' adresinden ulaşılabilir.

SABAH ANKARA BASKISI/12.04.2019



ABD'de Anadolu esintisi

YUNUS Emre Enstitüsü'nün (YEE) organize ettiği "Minyatürler: Anadolu'dan Müzikler" temalı konserte New Manhattan Senfoni Orkestrası üyeleri, Ahmet Adnan Saygun, Cihat Aşkın, Hasan Uçarsu gibi dünyaca ünlü Türk bestekârların eserlerini seslendirdi. ABD'nin başkenti Washington'daki

programda, genç Türk müzisyenler sanatseverlere keyifli anlar yaşattı. Emre Ergin, Yiğit Karataş, Derin Öge gibi parlak Türk sanatçıların yer aldığı grup, Ahmet Adnan Saygun, Cihat Aşkın ve Hasan Uçarsu gibi dünyaca ünlü Türk bestekârların eserlerini klasik müzik formatında icra etti.



Tiran'da Türk Günleri başladı

ARNAVUTLUK'UN başkanı Tiran'da Türk kültürünün, yemek ve müziğinin tanıtılması amacıyla düzenlenen "Türkiye Günleri" başladı. Türkiye'nin Tiran Büyükelçisi Murat Ahmet Yörük, "Türkiye ile Arnavutluk arasında kökleri yüzyıllara dayanan çok sağlam tarihi, kültürel, dinsel, sosyal bağlar var. Biz Yunus Emre Enstitüsü aracılığıyla düzenlediğimiz bu etkinlikle aslında kökleri, geçmişten gelen bu bağları Tiran'daki genç nesillerle ve onların alıp ilerideki nesillere aktaracağı bir bağı, bir köprüyü oluşturuyoruz" dedi. Türkiye Yardım Sevenler Derneği ise Kuzey Makedonya'nın başkanı Üsküp'te konser programı düzenledi. Cumhuriyet'in kuruluşunun 96. yılı dolayısıyla gerçekleştirilen program Üsküp'teki Ordu Evi'nde yapıldı. Programa Türkiye'nin Üsküp Büyükelçisi Tülin Erkal Kara'nın yanı sıra çok sayıda davetli katıldı.

Furkan HAYKIR / TIRAN



DEDEMİN İNSANLARI ÜRDÜNLÜLERİ AGLATTI

Arman Yunus Emre Enstitüsü'nün desteğiyle yapılan Türk Kültür Günleri kapsamında Türkiye Film Festivali, Royal Film Commission çatısı altında düzenlendi. 'Dedemin İnsanları' filmi'nin gösteriminde bir kez daha gördük ki; yönetmen **Çağan Irmak** evrensel bir konuyu, o kadar ustalıkla işlemiş ki, yürekleri hitap etmeyi başarmış. Bir film evrensel bir duyguyu, hikâyeyi sahip olup olmaması önemli çünkü film eğer evrensel bir dile sahip değilse başka kültürlerde maalesef karşılığın yoktur.

'Dedemin İnsanları'nın gösterimi sırasında birçok Ürdünlü'nün gözyaşlarını tutamadığına şahit olduk. Yunus Emre Enstitüsü'nün gösterim için barındığı seçti çok doğru karakterlerden birinin hikâyesini ele alan film çok elektrikli. Eleştirmenler arasında, başroldeki **Joaquin Phoenix**'in performansından ve filmi'nin senaryosundan övgüyle bahsedenler de var, oğur bir şekilde eleştiriler de. Örneğin Glenn Kenny filmi 'kötüce bir çöplük' olarak nitelendiriyor. Filmde aktör Phoenix, 'Arthur Fleck' i oynuyor. Hayatına kıvrak palyaçok olarak kazanmaya çalışan Fleck, stand-up komedyeni olma hayallerinin yıkılmasıyla birlikte vahşi bir suçkaya dönüşüyor. 'The Dark Knight' filminde 'Joker' i oynadından sonra ya-



SİNEMA
FUNDA KARAYEL
funda.karayel@tufek.com.tr



İŞ BİRLİKLERİ ARTIYOR

Türk Kültür Günleri hakkında bilgi veren Yunus Emre Enstitüsü Başkanı **Prof. Dr. Şeref Ates**, akademi dünyasının Türk sinemasına taşınmasını, yabancılara ve sinema çevrelerinin Türk sinema sektörü ile ilgilerini geliştirmeyi hedeflediklerini belirtti.

'Joker' Oscar'ı hak ediyor

Bu yılın merakla beklenen filmlerinden 'Joker' vizyona girdi. Sinema tarihini en çok kişi karakterlerinden birinin hikâyesini ele alan film çok elektrikli. Eleştirmenler arasında, başroldeki

Joaquin Phoenix'in performansından ve filmi'nin senaryosundan övgüyle bahsedenler de var, oğur bir şekilde eleştiriler de. Örneğin Glenn Kenny filmi 'kötüce bir çöplük' olarak nitelendiriyor. Filmde aktör Phoenix, 'Arthur Fleck' i oynuyor. Hayatına kıvrak palyaçok olarak kazanmaya çalışan Fleck, stand-up komedyeni olma hayallerinin yıkılmasıyla birlikte vahşi bir suçkaya dönüşüyor. 'The Dark Knight' filminde 'Joker' i oynadından sonra ya-



sarını yitiren **Heath Ledger**, 2008'de hayata kaybetmesinin ardından Oscar kazanmış. Akademi bu yıl diğer adaylarla hiç uğraşmadan Joaquin Phoenix'e Oscar'ı tahdit etmiş. Film de, Joaquin de, senaryo da, çekimler de harika. Daha ne olsun... Bu hafta sonu mutlaka izleyin, iyi seyirler.

Bu arada CGV Mars sinema grubu, +18 etiketinde çok hassas, sinemasıverleri ciddi kontrollerden geçiriyor. İnternetten bilet alanlara bile kimlikleri soruluyor. 18 yaşından küçükse panoları kide ediyor. Endişeye gerek yok ama yine de filmi götüklarınlere sinemasına git yurttayalım, aksini görürseniz lütfen şikayette bulunun.

Boğaziçi'nin master class'ları kaçmaz!

Türkiye ve dünya sinemasının en iyi ve ödüllü örneklerini sinemasıverlerle buluşturacak olan **7. Boğaziçi Film Festivali**, bu yıl 25 ülkeden toplam 83 filme ev sahipliği yapacak. Gelenekselleşen master

classları da merakla beklenen festivale, bu yıl Boğazın Film Lab kapsamında Güney Koreli **Kim Ki Duk** ve Filipinli yönetmen **Brillante Mendoza** ile iki ayrı master class düzenlenecek.





YUNUS Emre Enstitüsü tarafından düzenlenen, Türkiye'nin farklı renkleri ve sesleriyle tanıtıldığı "Türkiye Haftası" etkinlikleri Göbeklitepe yılı kapsamında 7-10 Ekim 2019 tarihleri arasında Sırbistan'ın başkenti Belgrad'ta gerçekleşecek. Tarihteki ilk kentlerin, bürokrasinin, yazının ve devletin ortaya çıktığı, tarihin sıfır noktası olarak adlandırılan

Göbeklitepe'nin tarih yolculuğundan alınan ilhamla hazırlanan "Türkiye Haftası" ile ülkemizin zenginlikleri tanıtılıyor. Belgrad'ın en önemli turistik noktası olan Kalemegdan, Göbeklitepe Sergisi'ne ev sahipliği yapacak. Keşfinden günümüze tarihsel yolculuğunun sergileneceği programda, Göbeklitepe'nin abidevi yapıları Sırbistan halkının ilgisine sunulacak.

SABAH/26.12.2019

Kosova'da 2 bin 351 kişi Türkçe öğrendi



KOSOVA'DA yaklaşık 10 yıldır aktif faaliyet gösteren **Yunus Emre Türk Kültür Merkezi**, Türkçe kursunu tamamlayan öğrencilere sertifikalarını verdi. Prizren'deki **Yunus Emre Türk Kültür Merkezi**nde düzenlenen sertifika töreninde konuşan enstitü müdürü Dr. Mehmet Ülker, **Yunus Emre Türk Kültür Merkezi** olarak Kosova'da bugüne kadar 2 bin 351 Arnavut ve Boşnak asıllı vatandaşın Türkçe kurslarını tamamladığını söyledi. Törende sertifika alan öğrenciler, kursa dair memnuniyetlerini dile getirirken, Türk kültürü hakkında birçok bilgi edindiklerini söyledi. **Furkan HAYKIR / SABAH**

STAR/16.01.2019

Okçuluğa ilgi Türk dizileriyle arttı

TÜRK tarihi dizileri, İran'da geleneksel Türk okçuluğuna ilgiyi artırdı. Tahran Yunus Emre Enstitüsü Müdür Vekili Cem Sevindik "Türk dizilerindeki savaşçılarımızın ve okçularımızın başarısı göz önüne alındığında bunları izleyen İranlılar geleneksel okçuluğumuzu öğrenmek için kurslarımıza kayıt yaptırıyor.

Okçular Vakfı iş birliğiyle Kemankeş Projesi kapsamında geleneksel Türk okçuluğu 16 ülkede tanıtılmaya başlandı. Buradaki kursumuza da 55 İranlı katıldı" dedi.



SABAH/18.07.2019



Ankara Kalesi'ne yabancı öğrenci akını



Yunus Emre Enstitüsü'nün Türkçe Yaz Okulu programına katılan 48 ülkeden 100 öğrenci Ankara Kalesi'ne çıktı

YUNUS Emre Enstitüsü'nün (YEE) yurt dışındaki temsilciliklerinde eğitim alan ve Türkçe Yaz Okulu programına katılan 100 öğrenci, Ankara Kalesi'ni ziyaret etti. Bu yıl onuncusu düzenlenen Türkçe Yaz Okulu Programı ile 48 ülkedeki YEE merkezlerinde Türkçe öğrenen ve program kapsamında Ankara'da bulunan 100 öğrenci, Ankara Kalesi'ne çıktı. Türkçe Yaz Okulu'na Arnavutluk'tan katılan hukuk fakültesi öğrencisi Aldona Hasanaaj, YEE ile Enstitünün İşkodra'daki merkezinde katıldığı 15 Temmuz Programı ile tanıştığını anlatarak, "Yeni bir kültür, yeni şeyler gördüm. Çok mutlu oldum. Her şey o zaman başladı" ifadelerini kullandı.

Hasanaaj, bir yıldır Türkçe öğrendiğini belirterek, "Türkiye'ye gelmek benim en büyük hayalimdi. Çok şükür gerçek oldu. Her şey çok güzel" diye konuştu. Ankara'da keyifli vakit geçirdiğini anlatan Hasanaaj, kültür gezileri kapsamında bir de kına gecesine katıldığını söyledi. Hasanaaj, "İlk defa bir Türk kına gecesi gördüm. Kına da yaptım. Çok güzeldi" dedi. Programa Fas'tan katılan Mohamed

el-Idrisi de YEE ile Rabat'taki merkezinde 2013'te tanıştığını söyleyerek, "YEE ile tanışmak benim hayatımı etkiledi. Sadece kültür ve eğitim değil, ekonomik anlamda da beni etkiledi" ifadelerini kullandı.

Yaz okulunda her gün 5 saat Türkçe dersi alan öğrencilere, eğitimin yanı sıra Türk kültürünü öğrenmeleri için kültür turları düzenleniyor ve okçuluk, kaligrafi ve el sanatları gibi kurslar veriliyor. Türkçe Yaz Okulu Programına katılan öğrenciler, her hafta sonu şehir dışı gezileriyle Türkiye'nin farklı illerini de ziyaret etme imkanı buluyor. Bu kapsamda ilk ziyaretlerini geçen hafta sonu Amasra'ya yapan öğrencilerin bir sonraki rotası Bolu, Bursa ve İstanbul olacak.





SABAH AVRUPA/08.08.2019



GÖBEKLİTEPE'yi görme mutluluğu

İngiliz parlamenterler, "Tarihin sıfır noktası" olarak nitelendirilen ve UNESCO Dünya Mirası Listesi'nde yer alan Göbeklitepe'yi gezdi



YUNUS Emre Enstitüsünün davetlisi olarak Türkiye'ye giden 4 İngiliz parlamenterler, Şanlıurfa'da UNESCO Dünya Mirası Listesi'nde yer alan Göbeklitepe'yi gezdi. "Tarihin sıfır noktası" olarak nitelendirilen Göbeklitepe'yi dolaşan milletvekilleri, ören yeri hakkında yetkililerden bilgi aldı.

Yunus Emre Enstitüsü İngiltere Müdürü Mehmet Karakuş, kasım ayında 5. şimdi de iktidar partisinden 4 milletvekilini ağırladıklarını belirterek, "Türkiye hakkında doğru bir şekilde bilgilensinler, burada edindikleri

izlenimleri orada paylaşabilsinler yerinde görsünler istedik" dedi.

Göbeklitepe'yi görme fırsatına kavuştuğu için sevinçli olduğunu dile getiren İngiliz Muhafazakar Parti Milletvekili Sheryll Murray ise, "Binlerce yıl önce insanların durduğu yerde tekrar durup o alana bakmaktan büyük mutluluk duymaktayım. Bu kazıyı yapanları tebrik ediyorum, çok büyük bir çalışma" dedi. İTSEB Başkanı Ali Demirbağ ise ziyaretin amacının iki ülke arasındaki çalışmaların artırılması olduğunu söyledi.

SABAHLA GÜNAYDIN/03.01.2019



Çinli fenomenlerden Kapadokya'da sürpriz evlilik teklifi

YUNUS Emre Enstitüsü'nün Çin'in en büyük sosyal medya platformu Yidian ile birlikte Çin'de yürüttüğü 'Türkiye'ye Gitmek İçin Çok Sebebim Var' video projesini kazananların Türkiye turu, Kapadokya gezisiyle son buldu.

En çok görmeyi hayal ettikleri yerleri gezen Çinli sosyal medya kullanıcılarının Kapadokya gezisi eğlenceli anlara sahne oldu. Kapadokya'nın büyümlü atmosferinde birlikteliklerini evliliğe taşımak isteyen Çinli sosyal medya

fenomenleri Feng Binquan, sevgilisi Chen Jinting'e sürprizler eşliğinde evlilik teklif etti.

AFİŞ, ÇİÇEK, KALPLI PASTA

Teklifin çok özel olması ve unutulmayacak bir anıya dönüşmesi için sevgilisinin en çok görmek istediği Kapadokya'yı seçen Feng Binquan, 'Sonsuza kadar seni seveceğim' yazılı bir afiş ve çiçek buketiyle romantik bir atmosferde teklifini yaptı. 'Evet' yanıtıyla birbirine sarılan çift, ardından kalp şeklinde hazırlanan pastayı kesti.

STAR/06.12.2019

Aşık Veysel ve Nesimi Madrid'de anıldı

TÜRK dünyasının iki büyük ozanı Aşık Veysel ve İmadeddin Nesimi, İspanya'nın başkenti Madrid'de düzenlenen etkinlikte anıldı. Etkinlik, Madrid Yunus Emre Enstitüsü, Türkiye'nin Madrid Büyükelçiliği, Azerbaycan'ın Madrid Büyükelçiliği, Uluslararası Türk Kültürü Teşkilatı ve Alicia

Alonso Vakfının katkılarıyla düzenlendi. Türkiye'nin Madrid Büyükelçisi Cihad Erginay, Nesimi'nin 650. ve Aşık Veysel'in de 125. doğum yıl dönümü olduğunu hatırlatarak, "Bu iki ölümsüz şair, Azerbaycan ve Türkiye halklarını ortak kültürel değerlerde birleştirdi." dedi.



Aşık Veysel



İmadeddin Nesimi

STAR/21.09.2019



SANATIN DİLİ İNSANI TANIMLAR

Türk sinemasının usta isimlerinden Hülya Koçyiğit, sanatın kendine has ve insanı tanımlayan bir dilinin bulunduğunu belirterek, "Sanat ve spor insanların arasındaki sınırları aşıyor" dedi.

YUNUS Emre Enstitüsü tarafından düzenlenen Türk Film Haftası'na katılmak üzere Sırbistan'da bulunan

Hülya Koçyiğit, 'Ustalara Saygı' programı çerçevesinde 1963'de çekilen ve başrolünde oynadığı 'Susuz Yaz' filminin gösterimine de katıldı. Koçyiğit, "Kültürel alışveriş ülke ve insanları birbirine ya-

kınlaştıran, birbirlerini daha iyi tanımalarını sağlayan önemli bir adım. Umuyorum bu etkinliğin devamı gelir" diye konuştu.

DEVLET DESTEK VERİYOR

Toplumsal ilişkilerde sanat ve sporun önemine işaret eden Koçyiğit, "Hepimiz aynı duyguları yaşıyoruz. Birçok ülke ağır savaşlarla o toprakların sahibi oldu,

ama insanların arasındaki ilişki sınırları aşıyor" diye konuştu. Koçyiğit, sanatın Türkçe, İngilizce ya da Fransızca gibi dillere ayrılmadığını, sanatın kendine has ve insanı tanımlayan bir dilinin bulunduğunu belirtti. Bugünkü Türk sineması ile Yeşilçam arasında büyük farklılıklar olduğuna da değinen Koçyiğit, "En önemli si de devletin mali desteği" dedi.



Koçyiğit, Türk sinemasının, dünyada daha görünen ve tanınan bir hale geldiğinin altını çizdi.

STAR/13.11.2019

Nuri Bilge filmleri Roma ve Viyana'da

TÜRKİYE'NİN kültür digiteerasyonunu yürüten önemli kurumların başında gelen Yunus Emre Enstitüsü (YEE), başarılı Türk filmlerinin gösterimine ev sahipliği yapan "Türk Filmleri Haftası" projesini sürdürüyor. Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü'nün destekleriyle yürütülen projeye yüzlerce film, farklı ülkelerde sinemaseverlerle buluşuyor.

Bugüne kadar 20 ülkede yapılan etkinlik kapsamında, Cannes ve Antalya Altın Portakal gibi uluslararası film festivallerinde adını dünyaya duyuran Nuri Bilge Ceylan'ın (NBC) film-

leri 22-24 Kasım'da Roma'da, 2-8 Aralık'ta Viyana'da gösterilecek. "Ahlak Ağacı", "Kış Uykusu" ve "Bir Zamanlar Anadolu'da" filmlerinin yer alacağı etkinlikte sinema öğrencileri, yönetmen ve yapımcılarla bir araya gelerek, söyleşiler gerçekleştirecek.

SIRADA BAŞKA ÜLKELER DE VAR

"Türk Filmleri Haftası" kapsamında ayrıca yıl sonuna kadar birçok yerli yapım, Lübnan, Bosna Hersek, Avusturya, Fas, İtalya, Macaristan, Romanya ve Kazakistan'da da seyircilerin beğenisine sunulacak.



Ceylan'ın son filmi Ahlak Ağacı bir hayli yerli uyandırdı.

STAR CUMARTESİ/27.07.2019

TÜRKÇE EDEBİYATIN KAYNAĞIYLA İSTANBUL'DA TANIŞMA

Türk edebiyat araştırmacıları ve sanatçıları rehberliğinde 25 ülkeden genç araştırmacı ve sanatçı adayları Türkiye'nin başkenti İstanbul'da, Tarihi Yarımada'da hem edebiyat hem kültür ve medeniyet yönlü bir eğitim alıyor. Çoğu çocuk yaşlardan itibaren Türk dilinin hayranı olan, Türkiye'yi öğrenen ve bu alanda akademik kariyer yapan gençler için bu bir haftalık yoğun program gelecekte yapacakları projeler ve ortaya çıkaracakları eserler için de son derece ilham verici. Yunus Emre Enstitüsü'nün 22 Temmuz-4 Ağustos 2019 tarihleri arasında düzenlediği "Türk Edebiyatı Yaz Okulu"na katılan gençlerle buluştuk.



Anisa Salihović-Bosna Hersek "Birbirimize benziyoruz"

Türk edebiyatı araştırmacıları ve sanatçıları rehberliğinde 25 ülkeden genç araştırmacı ve sanatçı adayları Türkiye'nin başkenti İstanbul'da, Tarihi Yarımada'da hem edebiyat hem kültür ve medeniyet yönlü bir eğitim alıyor. Çoğu çocuk yaşlardan itibaren Türk dilinin hayranı olan, Türkiye'yi öğrenen ve bu alanda akademik kariyer yapan gençler için bu bir haftalık yoğun program gelecekte yapacakları projeler ve ortaya çıkaracakları eserler için de son derece ilham verici. Yunus Emre Enstitüsü'nün 22 Temmuz-4 Ağustos 2019 tarihleri arasında düzenlediği "Türk Edebiyatı Yaz Okulu"na katılan gençlerle buluştuk.



TÜRK EDEBİYATI'NIN BAŞKENTİNDE İSTANBUL DERSİ

Farklı coğrafyalardan ve farklı kültürlerden gelen öğrenciler Yunus Emre Enstitüsü'nün 22 Temmuz-4 Ağustos 2019 tarihleri arasında düzenlediği "Türk Edebiyatı Yaz Okulu"nda bir araya geliyor. Türk edebiyatı araştırmacıları ve sanatçıları rehberliğinde 25 ülkeden genç araştırmacı ve sanatçı adayları İstanbul'da, Tarihi Yarımada'da hem edebiyat hem kültür ve medeniyet yönlü bir eğitim alıyor. Çoğu çocuk yaşlardan itibaren Türk dilinin hayranı olan, Türkiye'yi öğrenen ve bu alanda akademik kariyer yapan gençler için bu bir haftalık yoğun program gelecekte yapacakları projeler ve ortaya çıkaracakları eserler için de son derece ilham verici. Yunus Emre Enstitüsü'nün 22 Temmuz-4 Ağustos 2019 tarihleri arasında düzenlediği "Türk Edebiyatı Yaz Okulu"na katılan gençlerle buluştuk.

İsmail Şenol - Lübnan "Dilde Erzurum'un Arapça'ya çevirdim"

Türkiye'de bulunan öğrenciler Yunus Emre Enstitüsü'nün 22 Temmuz-4 Ağustos 2019 tarihleri arasında düzenlediği "Türk Edebiyatı Yaz Okulu"na katılan gençlerle buluştuk. İsmail Şenol, Lübnan'dan ve "Dilde Erzurum'un Arapça'ya çevirdim" başlıklı şiirini okudu. Şenol, şiirini okuduktan sonra öğrencilerle sohbet etti ve şiirinin anlamını açıkladı. Şenol, şiirini okuduktan sonra öğrencilerle sohbet etti ve şiirinin anlamını açıkladı.

Türk edebiyatı araştırmacıları ve sanatçıları rehberliğinde 25 ülkeden genç araştırmacı ve sanatçı adayları İstanbul'da, Tarihi Yarımada'da hem edebiyat hem kültür ve medeniyet yönlü bir eğitim alıyor. Çoğu çocuk yaşlardan itibaren Türk dilinin hayranı olan, Türkiye'yi öğrenen ve bu alanda akademik kariyer yapan gençler için bu bir haftalık yoğun program gelecekte yapacakları projeler ve ortaya çıkaracakları eserler için de son derece ilham verici. Yunus Emre Enstitüsü'nün 22 Temmuz-4 Ağustos 2019 tarihleri arasında düzenlediği "Türk Edebiyatı Yaz Okulu"na katılan gençlerle buluştuk.



Azra Abadizic Navaey-Hırvatistan "Edebiyatı şairlerden, yazarlardan dinliyoruz"

Genç araştırmacılar ve sanatçı adayları Yunus Emre Enstitüsü'nün 22 Temmuz-4 Ağustos 2019 tarihleri arasında düzenlediği "Türk Edebiyatı Yaz Okulu"na katılan gençlerle buluştuk. Azra Abadizic, Hırvatistan'dan ve "Edebiyatı şairlerden, yazarlardan dinliyoruz" başlıklı şiirini okudu. Abadizic, şiirini okuduktan sonra öğrencilerle sohbet etti ve şiirinin anlamını açıkladı. Abadizic, şiirini okuduktan sonra öğrencilerle sohbet etti ve şiirinin anlamını açıkladı.

Dr. Mustafa İsmail - Maviyetin "İstanbul bir şehir değil, bir..."

Dr. Mustafa İsmail, Maviyetin'den ve "İstanbul bir şehir değil, bir..." başlıklı şiirini okudu. İsmail, şiirini okuduktan sonra öğrencilerle sohbet etti ve şiirinin anlamını açıkladı. İsmail, şiirini okuduktan sonra öğrencilerle sohbet etti ve şiirinin anlamını açıkladı.

Jiayi Zhuo - Çin "Kızıp soğuk, sohbet sıcak"

Jiayi Zhuo, Çin'den ve "Kızıp soğuk, sohbet sıcak" başlıklı şiirini okudu. Zhuo, şiirini okuduktan sonra öğrencilerle sohbet etti ve şiirinin anlamını açıkladı. Zhuo, şiirini okuduktan sonra öğrencilerle sohbet etti ve şiirinin anlamını açıkladı.

Aysel Muktarbegova-Kırgızistan "İnsanın kafası daha iyi bir sinema salonu"

Aysel Muktarbegova, Kırgızistan'dan ve "İnsanın kafası daha iyi bir sinema salonu" başlıklı şiirini okudu. Muktarbegova, şiirini okuduktan sonra öğrencilerle sohbet etti ve şiirinin anlamını açıkladı. Muktarbegova, şiirini okuduktan sonra öğrencilerle sohbet etti ve şiirinin anlamını açıkladı.



STAR KIBRIS/25.10.2019

“Bir Tutam Anadolu”

Şef, yemek tarihçisi, gezgin tanınmış aşçı Ömür Akkor, Yunus Emre Enstitüsünün “Bir Tutam Anadolu” projesi kapsamında Londra’da 13 bin yıllık yemek tarihini anlatı. King’s College’da 200’den fazla konulu dinlediği konuşmada, Göbeklitepe’den Hititlere, Osmanlı’dan günümüzde yemek ve mutfak kültürü yolculuğu ilgiyle dinlendi



Mihrişah Safa

Londra’daki Yunus Emre Enstitüsü’nün “Bir Tutam Anadolu” (A pinch of Anatolia) adlı yeni projesi kapsamında, ünlü yemek tarihçisi, gezgin, şef Ömür Akkor yitirdiği kâğıdı, 13 bin yıllık yemek tarihini yolculuğuna çıkardı.

Dünyanın en eski mutfak kabul edilen Anadolu mutfaklarının tarihçesini, 15 yılda 81 il, yitirdiği üç, bekle dolayarak 250 bin kilometre kateden Ömür Akkor’un Londra’daki iki ayın sunumu büyük ilgi gördü. Yunus Emre Enstitüsü Müdürü Mehmet Karakaş’ın açış konuşmasında yaptığı etrafın dinlenildiği yitirdiği de devam edeceği belirtildi.

Tanınmış üniversitelerden King’s College’da düzenlenen konuşmaya 200’ü aşkın kişi katıldı. Ömür Akkor, Hititlerden, günümüzde uzanan Anadolu yemek hikayelerini kendine özgü sunum ile anlattı. Anadolu mutfaklarının Gökbelitepe’den Hititlere, Selçuklulara, Osmanlılara ve günümüzde uzanan hikayelerini kendi tarihi araştırmaları ile anlatan Akkor, 13 bin yıl önce Göbeklitepe’de yapıldığını etti ateşle pişiren yitirdiğini ve taze ile yemek yitirdiğini insanlıklarına kaydederek, kendisini “maya avcısı” olarak tanımladı.



En eski mayaların peşinde koştuğunu ve bugüne kadar 42 çok eski mayadan oluşan koleksiyona sahip olduğunu kaydeden Akkor, “İnsanlığın 34 milyonluk tarihçesini birleştiren tek şey’in “İza buğdayı” olduğunu söyledi. 110 yıldır devam Hitit kasıplarına son 8 yıldır arkeologlarla birlikte katıldığını ve kazıda buldukları araç gereçleri incelediğini belirtti. İtaliye’de devam etti;

“Hitit mutfaklarında temelik en üst düzeyde idi. Soğ, sakal, karpıkla mutfakta giren açığı akesi ile oluşturma mahiyetinde idi. Hititlerin en göde ve adına taze yemeği” dedi. İtaliye’de karışım, bir kâğıt balı, bir kâğıt zeytin yağı idi. Bal en pahalı malde, zeytin yağı ise kâğıt’tan geliyordu. Bulunan taze hayvanların ağzına sürüyorlardı. Anadolu’da değişik tarh ve medeniyetlerde olmak, bakışat, sebze pişirmesi benzeri usullerde devam ediyor. Anadolu’ya Türklerin gelmesiyle Selçuklulara değişik bir mutfak ortaya çıkıyor. Orta Asya’dan 10 bin km yolculuğu Anadolu’ya geliyorlar. Ancak at üstündeylekilen bile yemek pişirmesi imkân etmiyorlar. Türkler elmeği fırında yapıyorlardı. Savaşta kazandıktan kalınlarda bızama ve yulfa yapıyorlardı. Sonra kalkarsa ters çevirenle yunuruk kışında



da yemeklerini yapıyorlar. Anadolu’ya gelince ise mutfak, yemek tarifleri ve aletler buluyorlar.”

Topkapı Sarayı mutfak 5250 metre kare, 1200 aşçı başı çalışıyor

Osmanlı döneminde teba yani halk ve Saray mutfaklarının ayrıştığı dikkati çeken Ömür Akkor, Osmanlı mutfaklarının saray mutfakları olduğunu da altını çiziyor. Topkapı Sarayı mutfaklarının 5250 metre kare olduğunu kaydeden ünlü şef, “Mutfakta 1200 aşçı başı çalışıyordu. Ancak Osmanlı Sultanının ayın mutfakta yemek yapıyorlardı. Burada şef sultanın yemeği için 50 aşçı toplam 100 eleman çalışıyordu. Ve Sultan her zaman yemeğini tek başına yapıyordu. Saray mutfaklarına kâhane deniyordu. Savaş bile il önce sofraya kâhane gider ve kâhane, 36 pedişahın her birinin damak zevki farklıydı. Fatih Sultan Mehmet yitirdiği kâhane, Yâkuz Sultan Selim hamisi, 2. Mahmut ise barmen çok severdi.

Osmanlı döneminde sarayda yemek yitirdiği İtalyanlar, içilen soğuk şerbetleri çok beğenip, ülkelere dönünce benzerini “sorbetto” olarak yapmaya başladılar. Bugün sorbetto olarak bilinen şerbetin asıl kaynağı Osmanlı saray mutfaklarıdır.”

Soru sorup bölünme Doğu Türkiye’yi çok sevdiğini, yiyecek, içecek ve misafirperverliğini çok beğendiğini kaydeden Akkor, tüm dünyada orijinal isim “yogurt” olarak bilinen ürünün Orta Asya’dan Anadolu’ya geldiğini söyledi. Gastronomi’nin

çok önemli bir öğü olduğunu altını çizdi ve “Ben devletin resmi dilini gastronomi yapardım” dedi. Konulara ayrılırken şefin unvanından yapılan yemekler izlemeye başladı.

Yunus Emre Enstitüsü ve Türk Hava Yolları’nın sponsorluğunda düzenlenen etkinlik çerçevesinde ayrıca Camden’deki Laz restoranında, Anadolu mutfaklarının birbirinden leziz tariflerinden oluşan tadım menüsü ve yemek

ustası Sevil Dilmac’ın hazırladığı yemekler de tarayış İngiliz aşçı, gıda yorumcusu, blogger, gurmelele taratıp, izlem edildi. Konuklar Hitit, Selçuklu, Osmanlı Devletinin yemek kültürlerini dinledi. Keşkek, Şeyz unundan yapılan yemek, Hapena, Ali Nazik, Hırnas, Fırık pilavına tadarak, ağzlarını 500 yıllık geçmiş olan Cennet Çamuru ve Helvo-Hakari tenli tatlılarla tatlandırdılar.

STAR ANKARA BASKISI/29.12.2019



Lütfi Kaplan, Tunus’ta YEE kurslarındaki öğrencilerle konuştu.

Tunus’ta bin 640 öğrenci Türkçe öğreniyor

YUNUS Emre Enstitüsü (YEE), Tunus’ta bin 640 öğrenciye Türkçe dersi veriyor. Türkçe öğrencilerinden Rowa Hajji “Yunus Emre Enstitüsü sayesinde Türk kültürünü daha yakından öğrenme fırsatım oldu. YEE sayesinde Türkiye ile köprüler kuruyoruz” dedi. Tunus YEE müdürü Melih Veditaylız “Sousse Üniversitesi ile imzaladığımız protokol ile imzalandığı ders dönemi eskid ve yeni Türkçe derslerine başlanacak” bilgisini verdi. 16 kişilik sınıflarda verilen derslere ilgi oldukça yoğun.

TÜRKİYE ÖNEMLİ ROLDE

Rowa Hajji, üç saatlik yoldan gelip derslere girdiğini belirterek “Yunus Emre Enstitüsü saye-

sinde Türk kültürünü daha yakından tanıma fırsatım oldu. YEE adeta Türkiye ile köprüler kuruyor” dedi. Hajji Türkçe’ye neden ilgi duyduğunu şu sözlerle anlattı: “Daha lisedeyken hobi olarak Türkçe’yi öğrenmeye başladım. Radyo televizyon eğitimi için üniversiteye başladığımda Türkçe benim için artık bir ihtiyaç oldu. Çünkü Türkiye dünyada önemli bir rol oynuyor. Suriye ve Ortadoğu’da önemli bir yer var. Zeytin Dalı Harekati, Barış Pınarı Harekati bir gazeteci aday olarak izlememiz gereken konulardı. Yunus Emre Enstitüsü geçen yıl kapılarını açtı, Türkçe derslerini duyunca aradığım fırsatı buldum.”

STAR/29.05.2019

57. Alay Senfonisi Moskova'da

RUSYA'NIN başkenti Moskova'da, bestekar Can Atilla'nın Çanak kale Zaferi'nin 100. yılı anısına bestelediği 57. Alay-Celibolu Senfonisi müzikseverlerle buluştu.

Türkiye-Rusya Karşılıklı Kültür ve Turizm Yılı kapsamında Türkiye'nin Moskova Büyükelçiliği ve Moskova Yunus Emre Enstitüsü (YEE) iş birliğiyle Çaykovski Büyük Konser Salonu'nda düzenlenen konserte, Türkiye'nin

MoskovaBüyükelçisi Mehmet Samsar, Türk besteci Can Atilla ve çok sayıda Türk ve Rus davetli katıldı. Atilla'nın, Çanak kale Zaferi'nin 100. yılı için hazırladığı "57. Alay-Celibolu Senfonisi No:2" adlı eseri, Moskova Konservatuarı Senfoni Orkestrası tarafından seslendirildi.



STAR/19.06.2019

BALKAN DİLLERİNDE 4 bin 500 kelimemiz var



BOSNA Hersek'in başkenti Saraybosna'da, araştırmacı dil bilimci Prof. Dr. Lindita Latifi Khanari tarafından kaleme alınan "Balkan Dillerindeki Ortak Türkizmalar Sözlüğü"nin tanıtım yapıldı. Saraybosna'daki Yunus Emre Enstitüsü Kültür Sanat Evi'nde yapılan sözlük tanıtımında Balkan dillerinde kullanılan ortak Türkçe ele alındı.

Tanıtım programına konuşmacı olarak katılan Türk Dil Kurumu Başkanı Prof. Dr. Güler Güleşev, Türkçenin geçti-

ği her yerden beslendiğini ve aynı zamanda beslediğini belirterek "Türkçe bir bakıma Balkan halklarını birleştiren bir unsur olmuştur" dedi.

Sözlük yazarı Khanari de Balkan ülkelerinde Türkçe üzerine araştırmalar yapıldığını ancak tek bir çatı altında toplanmadığını ifade ederek, sözlükte ortak kullanılan 4 bin 500 kelimenin bulunduğu kaydedti. Khanari, Balkan dillerinde Türkçenin özellikle mutfak eşyalarında oldukça yoğun kullanıldığını kaydetti.

STAR/02.08.2019

Model uçak hayaline Türkiye'de kavuştu

YUNUS Emre Enstitüsü'nün Cumhurbaşkanlığı himayesinde yürüttüğü Türkiye Akademik ve Bilimsel İş Birliği Portalı (TABİP) Yaz Akademisi kapsamında yurt dışından gelen 14 başarılı öğrenci, havacılık ve uzay endüstrisi konularında İstanbul Teknik ve Erciyes üniversitelerinde teorik ve uygulamalı eğitim aldı, model helikopter ve uçak ile drone uçuşu, havacılık şirketlerini gezdi. Ülkesinde Mekanik Mühendisliği öğrencisi olan Etiyopyalı Tensae Alemayehu, imkansızlıklar nedeniyle daha önce görmediği model hava araçları hayaline Türkiye'de kavuştuğunu belirterek, "Burada inanılmaz

deneyimler yaşadım, drone ile model uçak uçurmaya kadar öğrendiğim şeyleri ülkemde paylaşacağım. Gördüklerim, benim Türkiye'ye olan hayranlığımı artırdı" dedi.



STAR/09.08.2019



İngiliz milletvekilleri Göbeklitepe'ye hayran kaldı

TÜRKİYE'YE gelen İngiliz parlamenterler, ziyaret ettikleri "tarihin sıfır noktası" olarak değerlendirilen UNESCO Dünya Mirası Listesi'ndeki Göbeklitepe'ye hayran kaldı. İngiliz Muhafazakar Parti Milletvekilleri Sheryll Murray, David Morris, Mark Menzies ve David Amess, Yunus Emre Enstitüsü'nün davetlisi olarak geldikleri Şanlıurfa'da Göbeklitepe'yi gezerek, yetkililerden bilgi aldı. İngiliz Milletvekili Murray, binlerce yıl öncesine ait Göbeklitepe'den çok etkilendiğini söyledi. Muarray "Bütün insanlar buraya gelerek Göbeklitepe'yi görmeli. Burada olduğumuz sürece ciddi saygı gördük, kendimizi çok güvende hissettik" dedi. İngiliz Muhafazakar Parti Milletvekili David Amess ise şöyle konuştu: "İngiltere'ye döndüğümde kesinlikle insanlara Göbeklitepe'yi görmeleri noktasında tavsiyelerde bulunacağım. Denizi, kumu, güneşi birçok yerde bulabilirsiniz ama çok nadir yerde 10 bin yıl gerisine dair bir anı bulabilirsiniz."

STAR/09.09.2019

Japonya'da Türkiye rüzgarı



JAPONYA'NIN başkenti Tokyo, Türkiye Cumhuriyeti Tokyo Büyükelçiliği ve Yunus Emre Enstitüsü öncülüğünde düzenlenen Türkiye Festivali'ne (Toruko Festival) ev sahipliği yaptı. Japonya Türk Kültür Yılı çerçevesinde Tokyo'nun önemli turistik bölgelerinden olan Yoyogi'de gerçekleştirilen festival, turistler ve yerel halktan yoğun ilgi gördü. Festivalde katılımcılar kebapın mantıya, simitten Türk kahvesine Türk mutfağının onlarca farklı lezzetini tatma fırsatı bulurken, gerçekleştirilen atölyelerde geleneksel Türk el sanatlarını öğrendi.



STAR/28.08.2019



Moskova'da dombıra sesleri

YUNUS Emre Enstitüsü, Rusya'nın başkenti Moskova'daki Devlet Çaykovski Konservatuvarında "Türk Müziği Tanıtım Konserti" düzenledi. Programda sanatçı İrfan Gürdal ve ritim sanatçısı Şamil Ersöz sahne alırken; Türk dünyasının müzik aletlerinden Dombıra, İkiğ, Uç telli, Kengige ve Saz dinleyicilere tanıtılarak Türk dünyası müziklerinden örnekler çalındı. Yunus Emre Enstitüsü, aynı mekanda aynı da "Türk Tasavvuf Düşüncesi ve Ney Hakkında Konuşmalar" başlıklı bir sohbet programı gerçekleştirecek.

SABAH AVRUPA/14.08.2019

Sırbistan'da Türkçeye ilgi artıyor

SIRBİSTAN'DA Türkçe'ye öğrenmeye talep her geçen yıl artmaya devam ediyor. Novi Pazar, Smorederska Palanka şehirlerinden sonra Kragujevac şehrinde de Türkçe kursları başladı. Kragujevac Belediyesi Gençlik Ofisi ve Yunus Emre Enstitüsü işbirliğinde gerçekleşen Türkçe kursu öncesinde kursiyerlere yönelik bilgilendirme toplantısı gerçekleştirildi. Belediye Başkan Yardımcısı Stefan Nikezi Sırpanın içerisinde binlerce Türkçe kelimenin olduğuna vurgu yaparak "Yunus Emre Enstitüsü ile ilk önce Türkçe film gösterimi gerçekleştirdik. Daha sonra irtibatı koparmadan Türkçe kurslarının açılmasını sağladık. Bu işbirliğimiz önümüzdeki dönemlerde de kültür sanat etkinlikleri ile devam edeceğini düşünüyorum ve ümit ediyorum" dedi. 9 haftalık Kragujevac Türkçe kursu sonunda kursiyerler sınavı tabii tutulacak ve ardından sertifikalarını alabilecek.

FURKAN HAYKIR / SIRBİSTAN

SABAH AVRUPA/25.03.2019



Berlin'de "Aşıklar Şöleni"

ALMANYA'NIN başkenti Berlin'de "Aşıklar Şöleni" adlı etkinlik düzenlendi. Şölen, Berlin Hacı Bektaş Kültür Derneği'nin organizasyonunda Türkiye'nin Berlin Büyükelçiliği ve Berlin Yunus Emre Enstitüsü'nün desteğiyle Werkstatt der Kulturen salonuna gerçekleştirildi. Şölene, Aşık Maksut Feryadi, Aşık Nuri Çarçın ve Aşık Alınza Ezgi'nin katıldığı şölene Berlin'de yaşayan Aşık Komteri de katkıda bulundu.

Aşıklar etkinlikte, karşılıklı atışarak türküler söyledi ve hikayeler anlattı. Etkinliğe katılan Türkiye'nin Berlin Büyükelçisi Ali Kemal Aydın, aşıkların Dede Korkut'tan bu yana yaşatılan bir gelenegini sürdürdüğünü ve böylelikle Türk kültürüne önemli katkılar yaptıklarını ifade etti. Berlin Yunus Emre Enstitüsü Müdürü Feyzullah Bahçi ise Aşıklar Şöleni'nin gelecek hafta Köln ve Essen kentlerinde toplanacağını söyledi.

STAR/20.12.2019



Emine Erdoğan, Türk Kültür Merkezini açtı

BAŞKAN Erdoğan'ın eşi Emine Erdoğan, Malezya'nın başkenti Kuala Lumpur'da Yunus Emre Enstitüsü (YEE) Türk Kültür Merkezinin resmi açılışını yaptı. Ünlü tasavvuf ve halk şairi Yunus Emre'nin, "Gelin tanış olalım" sözünü hatırlatan Emine Erdoğan, "İşte dünyanın her bir köşesine götürmeye çalıştığımız bu selam, enstitülerimizin temel taşıdır" dedi. Birbirini tanımının en doğru yolunun kültürel yakınlaşma olduğunu vurgulayan Emine Erdoğan, şöyle devam etti:

OKULAR VAKFI SERGISİNİ GEZDİ

"Amacımız, yalnızca Türk dilini ve kültürünü aktarmak değil, yüzyıllar boyunca medeniyetlerin kesişme noktası olmuş ülkemizin bu tecrübesine yeni kesişme noktaları eklemek arzusunda'yız. Bu çerçevede, Malezya'nın farklı kültürler ve dillere evsahipliği yapıyor olması bu alışverişi son derece elverişli kılacaktır. Malezya halkının misafirperverliğinin bizi kendi evimizde hissettirdiğini söylemeliyim. İnaniyorum ki kısa zamanda bu enstitü iki ülke arasındaki dostluğu daha da pekiştirecektir." Okular Vakfı tarafından açılan "Türk İslam Medeniyetinde Okçuluk Mirası Sergisi"ni gezen Emine Erdoğan'a enstitü tarafından hediyeler verildi. Emine Erdoğan ve beraberindekiler, Malezya'da eğitim gören Türk öğrenciler ve Türkçe öğrenen Malaylar ile günün anısına fotoğraf çekildi.

SABAH AVRUPA/13.05.2019

Tarihi tiyatrodada Osmanlı sergisi

AVUSTURYA'NIN Grein kentindeki ülkenin en eski tiyatrosunda, Viyana Yunus Emre Enstitüsü'nün (YEE) katkılarıyla Osmanlı dönemine ait müzik aletleri ve kıyafetler meraklılarının ilgisine sunuldu. Almanca konuşulan ülkelerin en eski tiyatrosu olarak kabul edilen ve 1791'den bu yana halen aktif bir şekilde kullanılan Grein Şehir Tiyatrosu'nun sergi salonunda, mehteran takımına ait çeşitli çalgı aletlerinin yanı sıra Osmanlı kıyafetleri ve aksesuarları sergilendi.

TÜRK OPERASI

Serginin açılışında konuşan küratör Dr. Klaus M. Pollheimer, Tuna Nehri'ne kıyısı olan çeşitli ülkelerin çok sayıda kentinin yaklaşık 25 yıldır düzenli olarak yaptığı Tuna Opera Festivali'nin bu



yıllık programında tiyatrolarında ünlü Avusturyalı besteci Joseph Haydn'ın Türk Operası'nı sahneleyeceklerini söyledi.

Viyana YEE Müdür Vekili Halil İbrahim Doğan da enstitü olarak ülkenin en eski tiyatrosunda Osmanlıya ait unsurların sergilenmesine katkı sağlamaktan duydukları memnuniyeti dile getirdi.

SABAHLA GÜNAYDIN/07.05.2019

Yunus Emre Enstitüsü 10 yaşında

Yunus Emre Enstitüsü, 10'uncu yılını Esmâ Sultan Yalı'nda kutladı. Kutlama törenine; Ürdün Kraliyet Ailesi'nden prens ve prensesler, ulusal ve uluslararası arenadan üst düzey isimler ile iş, sanat ve bilim dünyasından 200 yerli ve yabancı davetli katıldı. Törende, T.C. Cumhurbaşkanlığı tarafından 2019 yılının Göbeklitepe Yılı ilan edilmesi çerçevesinde hazırlanan Göbeklitepe tanıtım filmi de gösterildi.

Törende konuşan Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş, şunları söyledi: "Yunus Emre Enstitüsü, 10 yıldır dünyayla bağ kurma ve Türkiye'nin dostlarını artırma misyonunu başarıyla sürdürmektedir. Türkiye Cumhuriyeti devletinin barışa ve kültüre verdiği değerlerin göstergesi olarak, Sayın Cumhurbaşkanımız Recep Tayyip Erdoğan'ın başkanlığı döneminde başlayan, bugün de kendilerinin himayelerinde yürüttüğümüz bir-



çok proje ile ülkemizin kültürel zenginliklerini ve dilini dünya ile buluşturuyoruz. Türkiye ile dünya arasında ekonomik, kültürel, akademik ve insani bağların zeminini oluşturuyoruz."

Kutlamalarda yapılan GPDNet Paneli'nde; kültürlerarası işbirliği konuları ele alındı. Prof. Dr. İlber Ortaylı ve Prof. Dr. Teahwan Kim, konuşmalarında 21'inci yüzyılda ideal bir dünya için kültürlerarası diyalogların önemine dikkat çekti.

Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş, katkılarından dolayı GÜNAYDIN'a teşekkür plaketi takdim etti.



Prof. Dr. Şeref Ateş'in, Khalid bin Ibrahim Al Sulaiti'ye verdiği belgeyle, GPDNet dönem başkanlığı Katar'a devredildi.



SABAH AVRUPA/09.12.2019



AMSTERDAM Yunus Emre Enstitüsü (YEE) ve Zuiderstrand Tiyatro Salonu tarafından Lahey kentindeki Yeni Kilise'de organize edilen konserde, doğu ve batı enstrümanları birleştirildi. "Grand Bazaar" (Kapalı Çarşı) adlı konser, besteci ve piyanist Selim Doğru yönetimindeki "reART Ensemble" grubunda, Hollandalı kemanacı Emma Breedveld, neyzen Sinan Arat, perküsyoncu Alper Kekeç, Kontrbasçı Ardashes Agoshian ve yorumcular Aylın Sezer, Ezgi Köroğlu ve Sinan Vural'ın

söylediği eserler katılımcıların beğenisini topladı. Konserin sonunda Aşık Veysel'in "Uzun İnce Bir Yoldayım" adlı eserini seyirciler ile birlikte seslendiren sanatçılar, uzun süre ayakta alkışlandı.

Konseri, Türkiye'nin Lahey Büyükelçisi Şaban Dişli, Amsterdam Başkonsolosu Engin Arıkan, Amsterdam YEE Müdürü Abdullah Altay, Türk Hava Yolları (THY) Hollanda Müdürü Cengiz İnceosman ve çoğunluğu Hollandalı olan 400 müziksever izledi.

STAR CUMARTESİ/28.12.2019

MISIR'DA TÜRKÇE KUYRUĞU



YEE
Başkanı
Prof. Dr.
Şeref Ateş

Yunus Emre Enstitüsü, Avrupa'nın göbeğinden, Afrika'nın bir ucuna uzanan dünya çapındaki 58 merkeziyle son 10 yılda 500 bin yabancıya Türkçe öğretti. YEE Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş: "Mısır'da Türkçe öğretme kapasitemiz 500 kişiyle sınırlı. Bundan dolayı insanlar bir gece önceden kapının önünde yatıyor..." diyor.



STAR CUMARTESİ/28.012.2019



Yunus Emre Enstitüsü
Başkanı Prof. Dr. Şeref Atas, Yunus Emre'nin "Gelin taras olam, İşi kolay kılalım, Sevelim, sevelim dünya kimsese kalmas" sözünden ilham aldıklarını söylüyor. Atas, dünya çapındaki faaliyetlerine Anadolu'daki düşünce tarzını, entelektüel birikimi, kültürü, sanat ve dili götürürken temelde bu felsefenin yattığını dile getiriyor...

ANADOLU'NUN BİRİKİMİNİ DÜNYAYA AKTARİYORUZ



2000 yılında kurulan Yunus Emre Enstitüsü, dünya çapında kültürün sanatı, Türkiye'den gelen medeniyetlerimizi dünyaya tanıtmak için çalışmalarını sürdürüyor. Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Atas, 1990'lu yıllarda temelde Yunus Emre'nin hayatını anlatan bir dizi yapılmıştı. Atas, Yunus Emre'nin hayatını anlatan bir dizi yapılmıştı. Atas, Yunus Emre'nin hayatını anlatan bir dizi yapılmıştı.

● Faaliyetleriniz hangi bakanla hayata geçiriyorsunuz?

Yunus Emre Enstitüsü (YEE) olarak bakanlar ile faaliyetlerimizi hayata geçiriyoruz. O plan belli bir stratejiyi içeriyor. O stratejiyi benimsemiş bir bakanla çalışıyoruz. O bakanla çalışarak Yunus Emre'nin hayatını anlatan bir dizi yapılmıştı. Atas, Yunus Emre'nin hayatını anlatan bir dizi yapılmıştı.

bu topluluklar halinde yapacakları işleri, kurum yapılarını farklı da olsa başlatıyorlar. Yunus Emre Enstitüsü (YEE) olarak bakanlar ile faaliyetlerimizi hayata geçiriyoruz. O plan belli bir stratejiyi içeriyor. O stratejiyi benimsemiş bir bakanla çalışıyoruz. O bakanla çalışarak Yunus Emre'nin hayatını anlatan bir dizi yapılmıştı.

500 BİN KİŞİYE TÜRKÇE ÖĞRETİK

● En temel faaliyetiniz nedir?

Bu temelde her alanla faaliyet yapıyoruz. Kurumlarımızla çalışarak Yunus Emre'nin hayatını anlatan bir dizi yapılmıştı.

sanatında aramızda önemli bir rol oynuyor. Yunus Emre Enstitüsü'nün bu faaliyetleri sayesinde dünya çapında Yunus Emre'nin hayatını anlatan bir dizi yapılmıştı.



MISIR'DA TÜRKÇE İÇİN KAPIDA YATIYORLAR

Türkiye'nin en popüler turistik bölgelerinde yer alan Misir'da Türkçe öğrenenlerin sayısı artıyor. Misir'da Türkçe öğrenenlerin sayısı artıyor. Misir'da Türkçe öğrenenlerin sayısı artıyor.

Türkiye'nin en popüler turistik bölgelerinde yer alan Misir'da Türkçe öğrenenlerin sayısı artıyor. Misir'da Türkçe öğrenenlerin sayısı artıyor. Misir'da Türkçe öğrenenlerin sayısı artıyor.

Türkçe Olimpiyatları sadece bir şovdu

Türkiye'deki faaliyetlerinizde FETÖ'ye yakınlıkla karşılaşmıyor muyuz?

Yurt dışındaki faaliyetlerimizde FETÖ'ye yakınlıkla karşılaşmıyoruz. Türkiye'deki faaliyetlerimizde FETÖ'ye yakınlıkla karşılaşmıyoruz.

Yıllarca Avrupa endekslili yaşadık

2020 hedeflerimiz nedir?

2020 hedeflerimiz nedir? 2020 hedeflerimiz nedir? 2020 hedeflerimiz nedir?





STAR KIBRIS/29.05.2019

Mevlana, vuslatının 746'ncı yılında KKTC'de anıldı



Mevlana Celaleddin Rumî, vuslatının 746'ncı yılında Lefkoşa **Yunus Emre Enstitüsü**'nün gerçekleştirdiği etkinliklerle anıldı.

Yunus Emre Türk Kültür Merkezinden verilen bilgiye göre, 11-17 Aralık arasında T.C. Kültür

ve Turizm Bakanlığı Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü sanatçılarının katılımıyla ve T.C. Lefkoşa Büyükelçiliği Kalkınma ve Ekonomik İşbirliği Ofisi'nin de destekleriyle sema törenleri ve tasavvuf müziği içeren etkinlikler düzenlendi.

YENİ ŞAFAK/30.07.2019



Klasik ve Cumhuriyet dönemi Türk edebiyatının örneklerinin görüleceği yaz okulu kapsamında katılımcılar, Türk edebiyatının seçkin yazarları ve şairleriyle bir araya gelecek seminerler, dersler ve atölyeler aracılığıyla farklı edebi türleri ve eserleri tanıma imkanı buluyor.

Türkçe kültürlerin ortak arşivi

Farklı coğrafyalarda Türkoloji ve Tercümanlık eğitimi görmüş aralarında akademisyenlerin de bulunduğu bir grup üniversite mezunu genç Türkçe'nin başkenti İstanbul'da yazarlarla buluştu. Geçmişten günümüze Türk edebiyatının kalbinin attığı Babıali'yi geçen bu mekânlarda akademisyen ve yazarlarla Türk edebiyatı üzerine seminerlere katılan gençlerin katıldığı yaz okulu 4 Ağustos'ta sona ererek.

Göllübaşı'daki Ahmet Hamdi Tanpınar Kütüphanesi'ndeki edebiyat mekânları üzerine yapılan ilk derste öğrenciler ve akademisyenler iki gün boyunca Turgay Anar ve İbrahim Öztürkçü'nün rehberliğinde Babıali'deki yayıncılığın merkezi olan adresleri gezip bilgi aldılar.

GENİŞ BİR COĞRAFYAYI KAPLIYOR

Sultanahmet'teki Türk Edebiyatı Vakfı'nda "Türkçe'nin Kültür Yarı"ı konulu seminer veren TOBB Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi öğretim üyesi Dr. Necmettin Türinay, Türkçe'nin geniş bir coğrafyaya kapladığını her dilken ve kültürden kelimeler barındığından bahsetti. Türkçe'nin bugün dünyada İngilizce kadar yaygın bir dil olmadığını fakat kendi coğrafyasında tahminlerin ötesinde derinlikli, her halkın, her milletin tarihini barındıran bir arşiv, bir edebiyat olduğunu vurgulayan Türinay, şunları söyledi: "Mesela Eremişlerin bütün arşivi burada, Balkanlar'da Boş-

nakların ve Sırpların kaynakları, arşivleri burada. Sam, Halep, Mekke, Medine, Tebriz ve Bakü arşivleri burada. Bunun içindir ki bu geniş coğrafyalardaki ülkelerin her biri kendi ülkelerinde Türkoloji bölümleri açmak mecburiyetinde kalıyorlar. Sadece bağışın Türkçesini tanımak ve öğrenmek amaçlı değil, kendi ulusal tarihlerini inşa edebilmek için de Türkçe onların en büyük kaynağı durumunda."

İSTANBUL YAHYA KEMAL DEMEK

Gazeteci Yazar Behir Ayvazoğlu ise Yahya Kemal üzerine bir seminer verdi. Türk edebiyatını kavramak için Yahya Kemal'i öncelikle iyi tanımak gerektiğinin altını çizen Ayvazoğlu, "İstanbul denilince ilk akla gelecek isim Yahya Kemal olmalıdır" dedi ve şöyle devam etti: "Yahya Kemal her şeyden önce bir İstanbul patri. Aynı zamanda Türk modern şiirinin başında duran bu şiirin oluşmasında çok ciddi katkıları olan bir şair. Dublin'in Joyce'suz, St. Petersburg'un Dostoyevski'siz, Paris'in Balzac'sız kolay kolay düşünilemeyeceğini dile getiren Ayvazoğlu, "Yahya Kemal de yarıdıklarıyla İstanbul'la öyle özdeşleşiyor ki artık İstanbul'u Yahya Kemal'siz düşünmek mümkün değil".

Bahtiyar Aslan Türk Edebiyatı dergisini Ali Ayrıl ise Dergah'ın gençlere anlattı. Öğrenciler ayrıca Sevinç Çöküm, Ömer Erdem, Handan İnci, Ahmet Ümit, Mario Levi gibi pek çok yazar ve akademisyenle buluştu.

KÜLTÜR SANAT SERVİSİ

YENİ YAZ OKULU İNŞA DA

Yaz okulu, İstanbul'un Sarıyer ilçesindeki Yeni Yazarlar Okulu'nda gerçekleştirildi. Okulda, Türk edebiyatının seçkin yazarları ve şairleriyle bir araya gelecek seminerler, dersler ve atölyeler aracılığıyla farklı edebi türleri ve eserleri tanıma imkanı buluyor.

Türk edebiyatının seçkin yazar ve akademisyenleriyle dünyanın dört bir yanında Türkoloji ve Tercümanlık okuyan öğrenciler Yunus Emre Enstitüsü'nün Yaz Okulu projesi aracılığıyla İstanbul'da buluştular. Necmettin Türinay öğrencilere Türkçe'nin farklı kültür ve milletlerin arşivi olduğunu söyledi.



YENİ ŞAFAK/10.02.2019

DÜNYANIN ONDAN GELEN İSLİMLERİ DERS VERECEK Geleceğin diplomatları Yunus Emre'den yetişecek

Yunus Emre Enstitüsü, dünya çapında akademik ve öğretimsel faaliyetleri Kültür Değişimi ve İnanç Araştırma Projesi kapsamında yürüten 'Dünya Kültür Diplomatası' adlı projeye başlattı. Proje kapsamında, dünya çapında yaşayan Türk diasporasındaki öğrencilere, Türkiye'de bulunan öğrencilere ve yurt dışındaki öğrencilere yönelik eğitim ve öğretim faaliyetleri düzenlenecek.

Kültür Değişimi Bilimler, Avrupa Birliği, NATO ve AÜT gibi dünya çapında uluslararası kurumlar ile ortaklaşa yürütülen projeye, Türkiye'de bulunan öğrencilere yönelik eğitim ve öğretim faaliyetleri düzenlenecek.

Türkiye'de bulunan öğrencilere yönelik eğitim ve öğretim faaliyetleri düzenlenecek. Proje kapsamında, dünya çapında yaşayan Türk diasporasındaki öğrencilere, Türkiye'de bulunan öğrencilere ve yurt dışındaki öğrencilere yönelik eğitim ve öğretim faaliyetleri düzenlenecek.

Proje kapsamında, dünya çapında yaşayan Türk diasporasındaki öğrencilere, Türkiye'de bulunan öğrencilere ve yurt dışındaki öğrencilere yönelik eğitim ve öğretim faaliyetleri düzenlenecek.



YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ

Yunus Emre Enstitüsü, dünya çapında akademik ve öğretimsel faaliyetleri Kültür Değişimi ve İnanç Araştırma Projesi kapsamında yürüten 'Dünya Kültür Diplomatası' adlı projeye başlattı. Proje kapsamında, dünya çapında yaşayan Türk diasporasındaki öğrencilere, Türkiye'de bulunan öğrencilere ve yurt dışındaki öğrencilere yönelik eğitim ve öğretim faaliyetleri düzenlenecek.

Proje kapsamında, dünya çapında yaşayan Türk diasporasındaki öğrencilere, Türkiye'de bulunan öğrencilere ve yurt dışındaki öğrencilere yönelik eğitim ve öğretim faaliyetleri düzenlenecek.

YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ

Yunus Emre Enstitüsü, dünya çapında akademik ve öğretimsel faaliyetleri Kültür Değişimi ve İnanç Araştırma Projesi kapsamında yürüten 'Dünya Kültür Diplomatası' adlı projeye başlattı. Proje kapsamında, dünya çapında yaşayan Türk diasporasındaki öğrencilere, Türkiye'de bulunan öğrencilere ve yurt dışındaki öğrencilere yönelik eğitim ve öğretim faaliyetleri düzenlenecek.



YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ

Yunus Emre Enstitüsü, dünya çapında akademik ve öğretimsel faaliyetleri Kültür Değişimi ve İnanç Araştırma Projesi kapsamında yürüten 'Dünya Kültür Diplomatası' adlı projeye başlattı. Proje kapsamında, dünya çapında yaşayan Türk diasporasındaki öğrencilere, Türkiye'de bulunan öğrencilere ve yurt dışındaki öğrencilere yönelik eğitim ve öğretim faaliyetleri düzenlenecek.

YENİ ŞAFAK/27.05.2019



Kültür elçilerinde mezuniyet sevinci

Yunus Emre Enstitüsü'nün Kültürel Diploması Akademisi çatısı altında başlatılan **Kültürel Diploması Uygulamalı Eğitim Programı**'na katılan 89 kursiyer sertifikalarını aldı. Aralarında Prof. Dr. İber Ortaylı, emekli Büyükelçi Kenan Gürsoy ile Diploması Akademisi Başkanı Prof. Dr. Mesut Özcan'ın da bulunduğu 12'si yabancı 70 konuşmacı geleceğin kültür elçileri ile bir araya geldi.

Türkiye'nin başat kültürel diplomasi kurumu olan Yunus Emre Enstitüsü bünyesindeki Kültürel Diploması Akademisi Kültürel Diploması Uygulamalı Eğitim Programı, 12. hafta dersleriyle sona erdi. 2 Mart 2019'da başlayan ve üç ay süren programın son gününde, İstanbul Kültür Sanat Vakfı (İKSİV) Genel Müdürü Göğün Taner, NATO Kamu Diplomasisi Sorumlusu ve Genel Sekreter Yardımcısı Büyükelçi Taccan İldem ve UNESCO Türkiye Milli Komitesi Başkanı Ocal Oğuz konuşmacı olarak yer aldı. Yunus Emre Enstitüsü bünyesinde 2016 yılından bu yana faaliyet gösteren Kültürel Diploması Akademisi tarafından gerçekleştirilen Kültürel Diploması Uygulamalı Eğitim Programına katılımlar sonucunda seçilen 89 öğrenci, üç aylık yoğun bir program ardından sertifikalarını almaya hak kazandı.



BES MODÜLDE 70 SAAT EĞİTİM

Özeleni seçmiş 89 katılımcının temel eğitim modülü kapsamında hem teorik hem de uygulamalı eğitim aldığı ve kültürel diplomasi'nin em ince detaylarını öğrendiği bu özel programda, öğrenciler 3 ay boyunca aralarında Prof. Dr. İber Ortaylı, Emekli Büyükelçi Kenan Gürsoy ve Uluk, Ozaliler ile Diploması Akademisi Başkanı Prof. Dr. Mesut Özcan'ın bulunduğu 12'si yabancı 70 konuşmacıdan "Uluslararası İlişkiler", "Diplomasi", "Kültürel Diploması", "Proje Yönetimi ve İş Yapma Becerisi" ve "Anadolu Medeniyetleri, Kimlik, Üslup ve Kültür" konularında ders aldı.

AMAC: KÜLTÜR ELCİSİ YETİŞTİRMEK

Kültürel Diploması Akademisi eğitim programının açıldığındaki konuşmasına atıfta bulunarak sözlerine başlayan Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş, "Buşka uluslar ve insanlarla tanıştırmada güven unsurunu oluşturmak itibarın ve güvenilirliğin artmasına yardımcı olur. Bütün bunlar da ülkemizin marka değeri açısından büyük önem taşıyor. Yunus Emre Enstitüsü olarak bizler de bu kapsamdaki faaliyetlerimize çerçevesinde kültürel elçilerimizin yetiştirilmesine katkı sağlamak için Kültürel Diploması Akademisi'ni hayata geçirdik" dedi.

UZMANLAR EĞİTİM VERDİ

Enstitü olarak Kültürel Diploması Akademisi eğitim programının önümüzdeki dönemlerde de devam etmeyeceği vurgu yapan Ateş, "Bugün ilk dönem mezunlarını veren program kapsamında Diploması, Uluslararası İlişkiler, Kültürel Diploması, Proje Yönetimi ve İş Yapma Becerisi ile Anadolu Medeniyetleri, Kimlik, Üslup ve Kültür olmak üzere beş temel eğitim modülünü üzerinde alanında uzman çok değerli isimleri de konuşarak geleceğin kültür elçileriyle buluştuk. Üç aylık bu yoğun eğitim programını fiyile takip eden katılımcılarımıza bugün sertifikalarını vermekten dolayı büyük mutluluk duyuyoruz" diye konuştu. ■ **İSTANBUL**

YENİ ŞAFAK/22.07.2019

Yunus Emre Enstitüsü yaz okulları başlıyor



Farklı coğrafyalardan farklı konularlar Yunus Emre Enstitüsü Yaz Okulları ile Türkiye'de bir araya geliyor. **Yunus Emre Enstitüsü tarafından her sene düzenlenen yaz okulu bu sene Türkçe, Türk Edebiyatı, Türk Sineması, Arkeoloji ve Bilim** alanlarından oluşan 5 farklı kategoride gerçekleştiriliyor.



Bilim dolu bir yaz

T.C. Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanlığı tarafından düzenlenen 'Yunus Emre Enstitüsü Yaz Okulları' kapsamında, 22 Temmuz - 4 Ağustos tarihleri arasında İstanbul'da başlıyor.



Türkiye'de diğer okulların olduğu gibi yaz okulları da düzenlenmektedir. Yunus Emre Enstitüsü tarafından düzenlenen yaz okulları, her sene farklı konularla gerçekleştirilmektedir. Bu sene düzenlenen yaz okulları, Türkçe, Türk Edebiyatı, Türk Sineması, Arkeoloji ve Bilim alanlarından oluşmaktadır. Yaz okulları, katılımcıların yaz aylarında eğlenirken de öğrenmelerine olanak sağlamaktadır. Yaz okullarına katılmak isteyenler için Yunus Emre Enstitüsü'nün internet sitesinde daha fazla bilgi bulunmaktadır.

GENİŞLENDİRİLMİŞ KAMUS YAZ OKULU

Anadolu Bilimler Akademisi tarafından düzenlenen 'Genişletilmiş Kamus Yaz Okulu' kapsamında, katılımcıların yaz aylarında eğlenirken de öğrenmelerine olanak sağlamaktadır. Yaz okullarına katılmak isteyenler için Yunus Emre Enstitüsü'nün internet sitesinde daha fazla bilgi bulunmaktadır.

YENİ ŞAFAK PAZAR/04.08.2019



S 04

Farklı ülkelerin Türkoloji öğrencileri İstanbul'da bir araya geldi. Yunus Emre Enstitüsü tarafından Türkçeyi daha iyi anlamak için açılan Yaz Okulu programına katılan Cezayirli Khaoula Amrouche, "Ben Türkçe'yi seçmedim, Türkçe beni seçti. Bölüme başlarken kendimi daha önce tanıdığım bir yerde hissettim" diyor.

Türkçe İstanbul'da buluşturdu

Dünyanın dört bir yanında Türkoloji okuyan öğrenciler İstanbul'da bir araya geldi. Türk dilini daha iyi anlamak için Yunus Emre Enstitüsünün Yaz Okulu programına katılan 23 öğrenciden Cezayirli Khaoula Amrouche, "Ben Türkçe'yi seçmedim, Türkçe beni seçti. Bölüme başlarken kendimi daha önce tanıdığım bir yerde hissettim" diyor.



Türk dili dünyayı dolaşıyor

Lstanbul, Cezayirli, (daha doğrusu, Akademi mezunu ve Ömer Seyfettin'in bir Türk Dil Kurultayı toplantısında konuşurken Türkiye'de Türkçeyi daha iyi öğrenmek için İstanbul'da yaz okulu programına katılan öğrencilerle birlikte fotoğraf çekiliyor. Önemli konuşmaların ardından İstanbul'da geçen Türkçe yaz okulu programı, Yunus Emre Enstitüsü'nün Türkiye'de Türk dilini ve edebiyatını öğretmek ve öğretmek isteyenlere yönelik "Türk Dil Kurultayı Yaz Okulu" programında Türkiye'ye gelen 23 öğrenciden başlanıyor. Özellikle Cezayirli Khaoula Amrouche, "Ben Türkçe'yi seçmedim, Türkçe beni seçti. Bölüme başlarken kendimi daha önce tanıdığım bir yerde hissettim" diyor.

ÖZEL GÖRÜŞMEK
Türkiye'ye kızıyla İstanbul'da yaz okulu programına katılan Khaoula Amrouche, "Ben Türkçe'yi seçmedim, Türkçe beni seçti. Bölüme başlarken kendimi daha önce tanıdığım bir yerde hissettim" diyor. Khaoula Amrouche, "Ben Türkçe'yi seçmedim, Türkçe beni seçti. Bölüme başlarken kendimi daha önce tanıdığım bir yerde hissettim" diyor.

KÜLTÜR İPİNEKİ OLACAK
Programın ilk günü İstanbul'da geçen yaz okulu programı, Yunus Emre Enstitüsü'nün Türkiye'de Türk dilini ve edebiyatını öğretmek ve öğretmek isteyenlere yönelik "Türk Dil Kurultayı Yaz Okulu" programında Türkiye'ye gelen 23 öğrenciden başlanıyor. Özellikle Cezayirli Khaoula Amrouche, "Ben Türkçe'yi seçmedim, Türkçe beni seçti. Bölüme başlarken kendimi daha önce tanıdığım bir yerde hissettim" diyor.



Ömer Seyfettin'i çeviriyor

Avrasya'da yaz okulu programına katılan Khaoula Amrouche, "Ben Türkçe'yi seçmedim, Türkçe beni seçti. Bölüme başlarken kendimi daha önce tanıdığım bir yerde hissettim" diyor.

BEKLENEN TÜRKÇE KESİTİ
Khaoula Amrouche, "Ben Türkçe'yi seçmedim, Türkçe beni seçti. Bölüme başlarken kendimi daha önce tanıdığım bir yerde hissettim" diyor.

Yayaya Tarihsel bir rol

Yunus Emre Enstitüsü'nün Türkiye'de Türk dilini ve edebiyatını öğretmek ve öğretmek isteyenlere yönelik "Türk Dil Kurultayı Yaz Okulu" programında Türkiye'ye gelen 23 öğrenciden başlanıyor. Özellikle Cezayirli Khaoula Amrouche, "Ben Türkçe'yi seçmedim, Türkçe beni seçti. Bölüme başlarken kendimi daha önce tanıdığım bir yerde hissettim" diyor.



YENİ ŞAFAK/24.11.2019

medya takip merkezi 1940

SİYASİ



Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü'nün destekleriyle yürütülen "Türk Filmleri Haftası" İtalya ve Avusturya ile devam ediyor. Etkinlikler kapsamında yönetmen Nuri Bilge Ceylan, Roma ve Viyana'da sanatseverlerle bir araya geliyor. **Yunus Emre Enstitüsü** (YEE) Başkanı Prof Dr. Şeref Ateş, "Özellikle 2019 yılında Türk sinemasının tanıtılması öncelikli faaliyetlerimiz arasında yer aldı. Türk sinemasının yönetmen, senarist,

oyuncu ve başarılı filmlerini yabancılarla buluşturmak için dünyanın yaklaşık 30 ülkesinde çalışma yürütmekteyiz" ifadelerini kullandı. "Türk Filmleri Haftası" projesi, 22-24 Kasım'da Roma'da gerçekleşti, ardından 2-8 Aralık'ta Viyana'da gerçekleştirilecek. Etkinlikler kapsamında Ceylan'ın "Ahlata Ağacı", "Kış Uykusu" ve "Bir Zamanlar Anadolu'da" filmlerinin yanı sıra Türk sinemasından farklı örnekler sunulacak. Etkinlikler diğer ülkelerde devam edecek.

TAŞLAR sınırları aşıyor

Yunus Emre Enstitüsünün yürüttüğü "Taşlar Yerinden Oynuyor: Avrupa'nın Neolitik Köprüsü Anadolu" projesi Türkiye'de sürdürülen 26 arkeolojik kazının hikayesini dünyaya tanıtacak.



Yunus Emre Enstitüsünün yürüttüğü AB -Türkiye Kültürlerarası Diyalog Programı kapsamında Avrupa Birliği ve Türkiye tarafından finanse edilen "Taşlar Yerinden Oynuyor: Avrupa'nın Neolitik Köprüsü Anadolu" projesinin tanıtımı Beyoğlu'ndaki Fransız Kültür Merkezi'nde gerçekleştirildi.

FARKINDALIĞI ARTIRACAK

Proje, yapılacak belgesel film ile Anadolu'nun arkeolojik mirasının tanıtımına uluslararası anlamda dikkati çekebilemeyi hedeflerken Türkiye'de toplumun arkeolojik varlıklara yönelik farkındalığını arttırmayı da amaçlıyor. Tanıtım toplantısında konuşan YEE Başkanı Prof. Dr. Şerif Ateş, "Anadolu coğrafyasında sadece yerin üstü değil, yerin altı da insanlık tarihi ve evrensel değerler için çok ciddi bir

kaynak teşkil ediyor" dedi.

Göbeklitepe'deki kazıların ardından bazı bilim insanlarının yaptığı açıklamalar üzerine dünyanın dikkatinin Anadolu'ya ve Türkiye'ye yöneldiğini kaydeden Ateş, "İnsanlık için ilk defa birlikte yaşama kültürü, üretme, tarım ve buna bağlı olarak ilişkilerin geliştirilmesi, neolitik döneme tekabül ediyor. Bu projeye birlikte Türkiye'de şu anda 20'den fazla kazı alanının hikayeleri çok detaylı bir şekilde belgesel olarak çekiliyor, fotoğraflanıyor. Bunların ürünleri ki bugün ilk defa tanıtıldı, başta Fransa olmak üzere Türkiye ve Avrupa'da gösterilecek. Böylelikle sadece Göbeklitepe değil, neolitik dönemi anlatan 26 kazı alanı, ören yeri hikayeleriyle birlikte dünyaya tanıtılmış olacak" diye konuştu. Proje 2020 sonuna kadar bitmiş olacak.



YUNUS EMRE
ENSTİTÜSÜ

Yunus Emre Enstitüsü
**FAALİYET
RAPORU**
2019

yee.org.tr [f](#) [t](#) [i](#) [v](#) [t](#) [e](#) [y](#) [e](#) [o](#) [r](#) [g](#) [t](#) [r](#)

[Anafartalar Mahallesi Atatürk Bulvarı No: 11 06050 Altındağ/Ankara TR](#)

[+90 \(312\) 309 11 88](#) [+90 \(312\) 309 16 15](#) iletisim@yee.org.tr